

Con il sostegno :  
"Repubblica e Cantone Ticino / Aiuto federale per la lingua e la cultura italiana"

# LE FINESTRE DEL FOLLETO

Evento online via ZOOM

*Albi illustrati*  
*Storia, definizioni, letture*



## ENTI PROMOTORI:

**Istituto svizzero Media e Ragazzi**  
Piazza R. Simen 7 - 6500 Bellinzona  
tel. 0041 91 / 225 62 22  
e-mail: [info@ismr.ch](mailto:info@ismr.ch)  
web: [www.ismr.ch](http://www.ismr.ch)

**Bibliomedia Svizzera italiana**  
Via Lepori 9 - 6710 Biasca  
tel : 0041 91 / 880 01 60  
e-mail : [biasca@bibliomedia.ch](mailto:biasca@bibliomedia.ch)  
web : [www.bibliomedia.ch/it](http://www.bibliomedia.ch/it)  
web : [www.natiperleggere.ch](http://www.natiperleggere.ch)

**ISMR**  
Istituto svizzero  
Media e Ragazzi

**bibliomedia**bcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
Bibliomedia Schweiz | Stiftung für die Bibliotheken

**Francesca Tancini**  
**in dialogo con Letizia Bolzani**  
**giovedì 29 gennaio - ore 18.00**

## LE FINESTRE DEL FOLLETO

“Le finestre del Folletto: sguardi e spunti dalle pagine della rivista dell'ISMR”, è una proposta dell'ISMR-Istituto Svizzero Media e Ragazzi, promossa in collaborazione con Bibliomedia Svizzera italiana.

## LA CONFERENZA

Nell'ultimo numero della rivista Il Folletto 2/25 abbiamo parlato di albi illustrati, provando a cercarne una definizione, a individuarne le varie declinazioni e a tratteggiarne le possibili tipologie di fruizione.

È emerso chiaramente come questo particolare prodotto editoriale sia sempre più presente nella letteratura per bambini e ragazzi.

Per comprendere a fondo la peculiarità dell'albo illustrato può essere d'aiuto assumere una prospettiva storica, che ce ne mostri le origini, le intenzioni iniziali e lo sviluppo, fino ai giorni nostri.

Ci guiderà in questa esplorazione una grande esperta: Francesca Tancini.

## OSPITE

**FRANCESCA TANCINI** storica dell'arte e dell'illustrazione, è ricercatrice presso la Newcastle University, e coordina PiCoBoo, un progetto europeo sull'introduzione del colore nell'albo illustrato per l'infanzia ottocentesco. È bibliotecaria, curatrice di mostre e progetti culturali, ed è stata, in passato, fumettista e illustratrice. È tra i massimi esperti di Walter Crane, di cui ha curato un'importante pubblicazione in due volumi, uscita recentemente da Yale University Press: *Walter Crane. Books in colour*.

[Walter Crane - Yale University Press London](#)

[PiCoBoo](#)

[PiCoBoo - Research Project - V&A](#)

**LETIZIA BOLZANI** è responsabile della rivista “Il Folletto”, pubblicata dall'Istituto svizzero Media e Ragazzi, e del podcast mensile ISMR di letteratura per l'infanzia TUTT'ORECCHI. Per RSI Rete Due, cura il programma *Nella Tana del Bianconiglio* e firma la rubrica di libri per ragazzi *Viale dei Ciliegi* sul settimanale “Azione”.

## ISCRIZIONE

La partecipazione è gratuita ma è necessario iscriversi **entro le ore 12:00 di giovedì 29 gennaio**, inviando una mail a [info@ismr.ch](mailto:info@ismr.ch), indicando le proprie generalità. Entro le ore 17:30 riceverete via mail il *link di collegamento* alla piattaforma ZOOM. La conferenza inizierà alle ore **18:00**.

ISMR - Istituto Svizzero Media e Ragazzi  
e  
Bibliomedia Svizzera italiana  
**vi invitano alla conferenza online**

## Le finestre del Folletto: la storia dell'albo illustrato



Francesca Tancini in dialogo  
con Letizia Bolzani

**giovedì 29.1.2026 - ore 18:00**

Evento gratuito online (ZOOM)

È necessario iscriversi inviando una mail a [info@ismr.ch](mailto:info@ismr.ch)