



LIBRUCO

Anno scolastico 2025/2026

34 ALBI ILLUSTRATI PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA

SFOGLIANDO L'ARTE







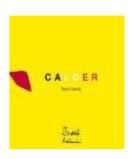
Ciarcià Paola **Calder**,

Artebambini 2009 Pag. 16

BM: 219535

NR: 4

Spesso capita che attraverso gli occhi distratti con cui guardiamo il mondo gli oggetti che ci circondano sembrino insignificanti e privi di interesse. La capacità unica dell'artista, che incontriamo e impariamo a conoscere attraverso questo libro, è quella di giocare e inventare con materiali comuni, trasformando ciò che apparentemente è privo di vita in un'opera d'arte "cinetica". La curiosità e la voglia di conoscere la bellezza che si cela dietro le cose ci porterà a intraprendere un viaggio fantastico alla scoperta del mondo e delle opere di Alexander Calder.





Franceschini, Paola

Che sorpresa Paul Klee!

Artebambini, 2014

Pag. 64 BM: 219614

NR: 5

Una cartolina proveniente dalla Svizzera scatena la passione di Erri che parte per un viaggio alla scoperta di Paul Klee, dei suoi straordinari disegni, della sua evoluzione artistica, delle sue passioni. Erri è affascinato da tanta delicatezza e profondità e avverte dentro di sé una strana trasformazione... E se fosse contagiosa? Un albo illustrato attraverso immagini tra fotografia e pittura, che affascina per l'originalità del messaggio.





Borando Silvia, Chi c'è tra i ritagli?

minibombo 2014

Pag. 64

BM: 219567 NR: 22 E questa cos'è? Una montagna di rigagli colorati? Se scegli, inclini, sposti e ridisponi ti accorgerai ben presto che tra le strisce di carta qualcuno c'è...

Ma non per molto!





Cumer Eleonora Cos'è?

Artebambini 2013 Pag. 40

BM: 219536

NR: 3

Che cos'è? È forse una nuvola, un brutto marino, un buffo personaggio? In realità e tutto questo, è la storia di una macchia, un piccolo pezzo di carta, che può essere ogni cosa, basta usare la fantasia.

Un invito ai bambini, piccoli e grandi, ad usare l'immaginazione per creare fantastiche storie partendo da un piccolo pezzetto di colore.



1







Procella, Teresa

Danzando con
l'arte

LibriVolanti, 2019

Pag. 44 BM: 243765

NR: 21

È vero che nei musei bisogna entrare in punta di piedi e in silenzio? Oppure si può giocare con la voce e i movimenti? Un libro poetico e imprevedibile, che vi farà attraversare l'arte con il passo leggero della danza.





Barroux,

Dov'è l'elefante?

Clichy 2016 Pag. 32

BM: 219362

NR: 19

Tre dolcissimi personaggi l'elefante, il pappagallo e il serpente si divertono a nascondersi nella foresta amazzonica. Che divertente scovarli dietro ai cespugli e agli alberi!

Via via che la storia avanza, la foresta inizia a farsi sempre più piccola e al suo posto sorgono case e strade, non c'è quasi più posto per i nostri amici che si ritroveranno rinchiuso in uno zoo!



Ma la storia non finisce certo così, la natura non si fa mettere in gabbia



Cumer, Eleonora Forme e fantasia

Artebambini, 2015,

pag. 32

BM: 219580

NR: 6

Un triangolo, un quadrato, un cerchio... Quante forme geometriche diverse! Ma ecco che, con un po' di fantasia, basta combinarle insieme per ottenere nuove, inaspettate e originalissime storie.





Borando Silvia, **Forme in gioco**

Minibombo 2014

Pag. 32

BM: 219569

NR: 16

Triangoli rossi, quadrati gialli e cerchi blu. Saltellano, rimbalzano e a volte si scontrano: sembra solo una grande confusione ma poi dal nulla viene fuori ...

Una vicenda geometrica con una fine dell'altro mondo!









Borando Silvia, Gatto nero Gatta Bianca,

minibombo 2014

Pag. 48 BM: 219620 NR: 15 Un gatto nero che esce solo di giorno, una gatta bianca che esce solo di notte. Lui ama raccogliere le margherite, lei va a caccia di bisce e pipistrelli. Cosa nascerà dal loro incontro? Una storia in bianco e nero dai risvolti del tutto inaspettati.





Boyd Lizi, **Giochi di luce**

Terre di Mezzo 2016 Pag. 36

BM: 219557

NR: 17

Una notte in tenda nel bosco diventa una fantastica avventura.

Un bimbo si aggira con la sua torcia elettrica tra le meraviglie che lo circondano: piante, insetti, animali e





Penorese Antony, Il bambino che morse Picasso

Gallucci 2012

Pag. 47

BM: 251396 NR: 34 Da bambino Tony ha avuto un amico molto speciale: si chiamava Pablo Picasso ed era un artista famoso in tutto il mondo. Ora che è diventato grande, Antony condivide con te il ricordo del suo straordinario amico e compagno di giochi. Il libro raccoglie 65 immagini, che comprendono anche opere di Picasso, foto scattate dalla mamma di Tony (la fotografa Lee Miller) e disegni.





Friedman, Samantha

Il giardino di Matisse

Fatatrac, 2016

Pag. 60

BM: 219572

NR: 26

"Mentre le sue forbici correvano sul foglio, fantasticò su come deve sentirsi un uccello quando vola. E mentre ritagliava, Matisse si sentì come se anche lui stesse volando".









Tullet, Hervé
Il gioco
di mescolare
l'arte

L'ippocampo, 2020 Pag. 14 BM: 255376 NR: 35 All'interno di questo libro troverai bellissimi quadri pronti per essere rimescolati. Gira e combina le pagine per creare opere d'arte completamente nuove, con ghirigori, macchie, quadrati e forme di tutti i tipi! Hervé Tullet è riconosciuto tra gli autori più originali nell'ambito della letteratura per l'infanzia e i suoi laboratori d'arte lo hanno reso famoso in tutto il mondo. L'ippocampo ha ripreso la pubblicazione dei pregiati piccoli albi che ha realizzato negli anni con la casa editrice inglese Phaidon, titoli da tempo irreperibili in Italia, certi addirittura inediti.



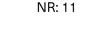


II libro bianco, minibombo 2013

Pag. 18 BM: 219636 Cosa si nasconde in questa storia senza parole? Sembra non ci sia nulla all'infuori di un omino alle prese con uno spazio bianco. Ma basta una passata di colore ed ecco apparire...

Un racconto silenzioso sulle sorprese nascoste nelle pagine di un libro.





Reynolds, Peter H. **Il punto**

Ape Junior, 2013

Pag. 36 BM: 251383

NR: 18

"Fai un punto, un semplice punto e poi guarda dove ti conduce". Vashti dice di non saper disegnare. La sua maestra invece non la pensa così. Lei sa che c'è un impulso creativo in ognuno di noi, e dove c'è un punto c'è un inizio.





Lionni, Leo Il sogno di Matteo

Babalibri 2016 Pag. 32

BM: 225010 NR: 12 Matteo è un topolino che abita insieme a mamma e papà in un solaio triste e squallido, tappezzato di ragnatele. I suoi genitori disidererebbero tanto che lui diventasse un famoso dottore, ma Matteo, dopo una visita con la scuola al Museo D'Arte, scopre la sua vera via: la sua vita cambierà per sempre e si tingerà dei colori da pittore.









Allés Marta, lo sono un artista,

Emme edizioni 2013 Pag. 32 BM:219542 NR: 9 C'è un bambino che non può proprio fare a meno di seguire il suo istinto creativo. Vede l'arte dappertutto, e tutto lo ispira: i calzini, i fiori, quel che c'è dentro il frigo... persino il gatto.

Ma c'è un problema: la mamma non è troppo entusiasta delle sue performance. È in arrivo l'Opera più grande, e sarà una vera sorpresa....

Divertente, un po' irriverente, perfetto per bambini e adulti creativi, e anche per chi non ha familiarità con i processi artistici: questo libro mostrerà a tutti che l'arte si nasconde nei posti più impensabili, specialmente se si guarda il mondo con gli occhi di un bambino.





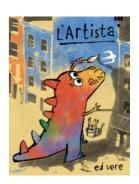
Lapis 2023

Pag. 40

BM: 255362

NR: 1

Il mondo è un luogo pieno di colori, di gioia, di bellezza. Ma a volte andiamo così di fretta che non ce ne accorgiamo. Gli artisti, invece, sì. Una piccola artista, armata di pennelli e matite colorate, si mette in viaggio verso una grande città. Vuole mostrare a tutti il mondo come lo vede lei. Con le sue meraviglie e i suoi colori. I muri grigi diventano enormi tele da colorare. La città è un posto caotico e rumoroso. La gente, dapprima indaffarata e distratta, rallenta. Incantata, si ferma a guardare le sue opere. Arrivano sempre più persone da ogni angolo della città. Tutti fermi a guardare, ad aspettare per vedere cosa disegnerà l'Artista. E lei continua a dipingere ciò che vede: un mondo bellissimo. Ma proprio quando tutti gli occhi sono puntati su di lei, il pennello scivola fuori dai bordi. «Oh, no! Ho sbagliato! E ora?»





Verplancke Klaas, **La mela di Magritte**, Fatatrac, 2019, Pag. 40

BM: 255368

NR: 10

Un albo realizzato in collaborazione con il MoMA di New York e dedicato al pittore René Magritte. Il protagonista fluttua attraverso il mondo dei suoi sogni, realizzando il suo desiderio di diventare pittore... di mele, di cappelli e di mele che sono cappelli.

Nei suoi quadri, le foglie diventano labbra, le baguette nasi e René diventa così il pittore dell'impossibile, del surreale che prende vita sulla tela e conduce lontano chi guarda. Ispirato ai capolavori dell'artista, l'albo invita i lettori di tutte le età a osservare il mondo che li circonda con uno sguardo libero, per apprezzare come anche gli oggetti più comuni possano assumere una insospettata identità e rivelare qualcosa di nuovo.









Delacroix Sibylle, L'ora del riposino,

Il gatto verde edizioni 2023 Pag. 38 BM: 255383

NR: 2

Questo racconto ci permette di fare un tuffo negli splendidi quadri di pittori famosi, grazie all'immaginazione di una bambina. La piccola trascorre vacanze felici a casa della nonna, dove ci si alza presto al mattino, perché ci sono tante cose da fare: andare in bici, dipingere, raccogliere more, immergere i piedi nell'acqua.... fino all'ora del riposino. E proprio all'ora del riposino la piccola, quando riapre le persiane chiuse dalla nonna, scopre ogni volta un paesaggio che è un dipinto di famosi artisti. Sarà il profumo di una torta ad evocare davanti ai suoi occhi la scena di un grande banchetto di un quadro di Bruegel, il bisogno di fare la pipì l'Onda di Hokusai, il suono delle campane il Carnevale a piazza San Marco del Canaletto. Persino il suo ritorno a casa in auto le riserverà una sorpresa: si copre gli occhi con le mani e poi quando le allontana davanti a lei appare la più bella delle notti... la Notte Stellata di Vincent Van Gogh. Un libro delicato, che in modo semplice e naturale avvicina i più





Porcella Teresa, Orecchia Giulia (ill.)

Ma veramente

Lapis 2016 Pag. 28 BM: 219533

NR: 24

Le cose non sono solo ciò che sembrano, ma anche ciò che immaginiamo. Una zia talpa, una nipote talpina e una scatola di colori. Aggiungi un gruppo di amici animali e un bel po' di fantasia: ne vedrai delle belle, ma veramente!

piccoli al mondo della pittura...





Borando, Silvia **Nascondino** Minibombo 2023

Pag. 40 BM: 255365

NR: 28

Chi si nasconde tra i dadi da gioco? E in mezzo alle cuffie invernali? Qualcuno ci sarà, ma non è certo facile da scovare!

Tra mucchi di calzini e montagne di foglie, un gioco di osservazione per rintracciare gli animali mimetizzati... del tutto o quasi!





Hervé, Tullet Non ti confondere Salani, 2023 Pag. 73

BM: 263288

Pagine di colore per non mescolare immagini e parole. C'è un buco in mezzo che ti fa scoprire le differenze tra il bello e il brutto, il tornare e il partire, il grande e il piccolo e chi dei due sarà la tua mamma o il tuo papà.









Wilson, Karma Chapman Jane (ill.) Orso Bu scopre i colori,

Gribaudo, Raggi di sole 2006

PAg. 32 BM: 219345 NR: 23 Guidato dal suo amico topolino, orso Bu scopre i colori e si tuffa, si rotola, danza nel rosso, nel giallo, nel blu insieme ai suoi compagni animali nel bosco.





Deuchars, Marion

Riempiamo questo libro di impronte

Salani, 2013

Pag. 128 BM: 244077

NR: 27

Tantissimi modi diversi e sorprendenti per realizzare immagini solo con le impronte. Crea uccelli, leoni e renne a forma di mano, inventa strane creature combinando impronte digitali e schizzi di pittura; impara l'arte dello stencil con le dita o crea la tua galleria di alieni e mostri.





Agostinelli Maria Enrica,

Sembra questo, Sembra quello ...

Salani, Illustrati

2002 Pag. 44

BM: 219565

NR: 25

Un libro per bambini e un gioco intelligente che ci insegna che il mondo non è come sembra e ci aiuta a distinguere le cose che si somigliano: trova tutti i pezzi della realità per conoscere la verità. Quest'uomo è brutto, cattivo e senza cuore? Guardagli alle spalle: nasconde un fiore.





Borando, Silvia **Triangolo al circo**Minibombo, 2015

Pag. 28

BM: 243766

NR: 33

Un triangolo alle prese con il movimentato mondo del circo: cosa c'è di meglio che finire sottosopra in un numero di giocoleria o nascondersi sulla fronte di un elefante per godersi lo spettacolo? Un gioco di osservazione senza parole per divertirsi a scoprire quante cose può diventare un semplice triangolo rosso.









C. Schneider, H. Pinel

Una giornata al museo

Il Castoro, 2023 Pag. 56 BM: 263290

In un giorno di pioggia, Iris a casa si annoia. Ed ecco che il Grande Elefante Grigio decide di portarla al museo. E comincia una visita davvero speciale: i dipinti prendono vita in modi del tutto inaspettati. La zattera della Meduca giocciola, una mela cade dal ritratto di Arcimboldo, e perfino la famosa Monna Lisa non sta composta come al solito e fa la linguaggia!

Con questi due amici, il museo diventa un luogo straordinario e pieno di sorprese.





Scalicione Marco, Un colore bellissimo

Minibombo 2018,

Pag. 48

BM: 243767

NR: 7

Che il colore della pelle cambi da persona a persona è un dato di fatto, che il colore della propria pelle non sia esattamente come lo si immaginava, invece è tutta un'altra storia. Ognuno di noi è diverso dall'altro, ma siamo tutti unici e bellissimi.

Una discussione leggera e spensierata per dimostrare che il più delle volte ... è solo una questione di sfumature!

Tutti gli animali hanno un colore, tranne il camaleonte che

cambia colore secondo dove si posa. Come può fare per avere

un colore tutto suo? Troverà una soluzione grazie a un amico.





Lionni, Leo Un colore tutto mio

Babalibri, 2001

Pag. 38

BM: 219630

NR: 14



Smith, Oriane Gravier, Alice (ill.) Un giorno

speciale Gallucci, 2022

Pag. 40

BM: 251814

NR: 13

Ci sono giorni ordinari e giorni straordinari. Giorni in cui ti senti in cima al mondo e altri in cui ti sembra di essere piccolo piccolo. In fin dei conti, è tutta una questione di punti di vista. Un meraviglioso albo a due voci con un finale a sorpresa.









Crockett, Johnson Un quadro per la stanza di Hrold

CameloZampa 2023

Pag. 72 BM: 255389 NR: 30 Harold vorrebbe un quadro da appendere nella sua cameretta. Impugna la sua matita viola e comincia a creare tutto un mondo, ma a un certo punto si accorge di essere diventato piccolissimo, più piccolo di una margherita! Ci vorrà tutta la sua esperienza di artista per rimettere le cose al loro posto...

L'ultimo titolo della serie di Harold, per la prima volta in Italia.





Iudica Anna, Vignocchi Chiara, Borando Silvia,

Un mare di tristezza

Minibombo 2016

Pag. 32 BM: 21934 NR: 29 Un piccolo pesce alla ricerca del buon umore si accorge ben presto che in fondo al mare regna una grande e inspiegabile tristezza. Com'è possibile che tutti i pesci in cui si imbatte siano così irrimediabilmente affranti?

Una vicenda senza speranza da prendere per il verso giusto...





Dick, Bruna
Un viaggio
nell'arte con
Miffy

Lupiguido 2025 Pag. 64

BM: 263325

Un libro per giocare e incuriosire e per portare l'arte nel mondo dei bambini. Questo è un libro sull'arte e sulle infinite possibilità di ispirazione che offre, sull'immaginazione e la creatività. Per allenare lo sguardo dei bambini, per accompagnarli in un mondo multiforme e dare vita a nuove idee non c'è niente di meglio di una visita al museo, magari con un'amica speciale come Miffy, il buffo coniglio nato dalla fantasia di Dick Bruna.



Le illustrazioni di Dick Bruna sono un punto di partenza importante per introdurre la complessità delle opere d'arte e sebbene, a una prima occhiata, si notino grandi differenze tra le une e le altre, a un esame più attento, queste diventano sempre meno evidenti fino a lasciar spazio ad alcune somiglianze.

Un viaggio nell'arte con Miffy è un libro per giocare e incuriosire, per portare l'arte nel mondo dei bambini, per cercare una chiave di lettura a un mondo complesso, per trovare nuovi spunti creativi.

*Con il sostegno della "Repubblica e Cantone Ticino / Aiuto federale per la lingua e la cultura italiana"