



Nati per leggere Svizzera una proposta  
Bibliomedia Svizzera e Istituto svizzero Media e Ragazzi

---

## **Libri consigliati da *Nati per leggere Svizzera Italiana***

**Anno 2022**

**109 libri suddivisi per mese e per età**



Bibliomedia della Svizzera italiana – Istituto svizzero Media e Ragazzi  
via G. Lepori 9 – 6710 Biasca  
+41 91 880 01 60  
[biasca@bibliomedia.ch](mailto:biasca@bibliomedia.ch)  
[www.natiperleggere.ch](http://www.natiperleggere.ch)

---

## Libri consigliati da **NATI PER LEGGERE SVIZZERA ITALIANA** Gennaio 2022

0-18 mesi

Isern, Susanna  
Montserrat, Pep (ill.)  
**Gira la tartaruga!**  
Sognalibri,  
Fatatrac

La sfortunata tartaruga si è rovesciata e se ne sta tristemente con le zampe in aria, incapace di ritrovare la sua normale posizione. Una volpe che passa di lì si offre di darle una spinta. *Ma la tartaruga non si muove di un millimetro.* Una marmotta decide di aiutare la volpe a spingere, ma neppure questo basta. Sopraggiunge uno scoiattolo. Forse con una tripla spinta si potrà riuscire a girare la tartaruga... Tutti insieme, OOOH... OOOH... La fila dei soccorritori si allunga sempre più... Una lucertola spinge un topolino che spinge uno scoiattolo che spinge una marmotta che spinge una volpe che spinge la tartaruga. *Ma la tartaruga non si muove di un millimetro.* Si avvicina una minuscola formichina... Una storia leggera e divertente, di amicizia e collaborazione, con testi ripetitivi in stampatello maiuscolo, da leggere ad alta voce, mimando gli sforzi degli animali. Adatta anche a bimbi più grandicelli che muovono i primi passi nella lettura.



18-36 mesi

d'Allancé, Mireille  
**Comesidice?**  
Babalibri

Anche gli animali nella giungla conoscono la parolina magica GRAZIE. Solo la furba Scimmietta sembra non avere tempo o voglia di impararla. *Papà, mi dai una banana? Eccola, e COMESIDICE?* ma lei è già corsa via. *Orsetto, avete del cioccolato? Certo! ... e COMESIDICE?* ma la risposta non è quella attesa. Di certo non GRAZIE! L'occasione per imparare si presenta il giorno in cui la mamma prepara una golosissima torta. Qualcosa succede e SCIMMIETTA per la prima volta gentilmente ringrazia un topolino generoso: GRASCIE!



3-5 anni

Bula, Oksana  
**I magici Tukoni.**  
**Gli abitanti del bosco**  
Jaka Book

Creati dall'illustratrice ucraina, i Tukoni sono i magici piccoli abitanti dei boschi, custodi e protettori della natura. Tukone viaggiatore, che oggi ha appuntamento per un tè con l'acero, il suo migliore amico, riceve una preoccupante notizia. Durante la tempesta della notte precedente, l'albero è stato colpito da un fulmine. Bisogna aiutarlo! Senza perdere tempo, uno sciame di semi alati, come piccoli droni, si alzano in volo, per consegnare un messaggio urgente agli altri Tukoni, i Tukoni degli alberi, i Tukoni dei fiori, i Tukoni degli uccelli. C'è bisogno di tutti, anche del Tukone falena che, in vista della stagione fredda, sta tessendo meraviglie sul suo telaio. Rispondendo all'appello, le magiche creature della foresta si riuniscono intorno all'albero ferito e lo avvolgono in una lunghissima sciarpa magica... Tavole suggestive sulle doppie pagine - i testi sono brevissimi, essenziali - illustrano la storia, destinata a far fantasticare: esistono davvero i Tukoni, dove trovano rifugio, che cosa nasconde la misteriosa noce? Per facilitare la comprensione di ogni dettaglio, in appendice viene proposta una lunga serie di domande, invero di una certa difficoltà e preferibilmente destinate ai più grandicelli.



3-5 anni

Doi, Kaya  
**Ciri e Ciriri**  
**Che spasso**  
**la pioggia!**  
Terre di Mezzo

Prima che cominci a piovere, Ciri e Ciriri, due bimbe identiche - stesse guance rosse, stesso taglio di capelli, stesso abitino, solo i bottoni, rossi o blu, e una piccola tracolla permettono di distinguerle - escono per un giro in bicicletta. La pioggia le raggiunge prima del previsto, ma per fortuna possono ripararsi in un bar, *aperto solo quando piove*. Un posto meraviglioso, dove fermarsi per una tisana al crisantemo con miele di limone!

Nel negozietto del bar, che ovviamente vende tanti articoli per non bagnarsi, le due bimbe si procurano un impermeabile, poi *drin drin drin drin* riprendono il giro in bici.

Inaspettatamente la pioggia sembra cessata. Invece no, adesso piove *al rovescio* e la pioggia, salendo dal basso, solleva le bimbe fino alle cime degli alberi.

Per Ciri e Ciriri le sorprese non finiscono qui, perché anche una giornata di pioggia può riservare tanto divertimento.

Una nuova\* fantastica avventura in bicicletta per Ciri e Ciriri. Un albo dove tutto è leggerezza, dove la natura è accogliente e generosa ma anche magica, illustrato con grande attenzione per i particolari, anche i più minuti.

Da leggere e rileggere, guardare e riguardare.

\*dopo *Ciri e Ciriri nel bosco delle delizie*, *Ciri e Ciriri e le magie del sottosuolo*



3-5 anni

Gorelik, Katerina  
**La zuppa magica**  
La Margherita Edizioni

Nella sua cucina Mamma Gatta sta cucinando la sua specialità, la famosa zuppa che *fa crescere, dà forza e fa bene alla salute*, regalo per la nonna che oggi compie gli anni. I quattro gattini incaricati di consegnarla sistemano il pentolone con la zuppa sul carretto e si mettono in cammino.

Sulla strada incontrano però tanti animali a cui la *zuppa magica* potrebbe dare un po' di energia o di speranza: una famigliola di coniglietti affamati, un bruco che non riesce a trasformarsi in farfalla, un granchio rimasto senza forze...

Generosamente ne offrono qualche cucchiaino a tutti. Ma ora che della zuppa non è rimasta neppure una goccia, che cosa daranno alla nonna?

Una fantastica sorpresa però li attende: tutti gli amici che i gattini hanno soccorso stanno arrivando con i loro doni a casa della nonna, per festeggiarla insieme.

Qualcun altro partecipa alla festa... un orso in pigiama, un lupo in abito elegante, una capretta, un cavallo, una volpe, personaggi che si sono mossi quasi invisibili sullo sfondo del paesaggio e della narrazione.

Un albo molto bello sul tema dell'aiuto reciproco e dell'amicizia, ricco di colori e di dettagli, da leggere, guardare, scoprire, seguendo, su piani paralleli, i vari personaggi.



3-5 anni

Isern, Susanna  
Bonilla, Rocio (ill.)  
**Ho detto no!**  
IdeeAli

Un giorno la piccola Paola inizia a dire di no a qualsiasi richiesta della mamma. *Paola lavati i denti, Paola, vai a cambiarti, per favore, Paola vai a fare il bagno, per favore.*

Ovviamente anche all'invito a riordinare la camera, *Insomma questa casa sembra una giungla*, Paola risponde con il solito deciso No!

Addormentatasi sul pavimento, la bambina inizia a sognare...

Sul tappeto russa un enorme orso, in corridoio svolazzano gracchiando due tucani, una famiglia di orsi ha occupato la camera dei genitori, mentre in salotto dispettose scimmie strappano le pagine ai suoi libri. Animali indifferenti alle sue parole, *Silenzio! Rimettete tutto a posto! Esci da lì!* vengono trovati anche in bagno, in cucina, in lavanderia. Perfino la città è scomparsa, al suo posto c'è una Giungla! Paola si arrabbia, piange, si dispera...

Fortunatamente al risveglio, *fiuuuu*, niente più animali selvaggi, alberi, liane, code, tutto torna normale. Ma da quel giorno, basta *no*. Paola rimette in ordine la sua stanza, *questa casa non è una giungla!*

Con leggerezza, umorismo e bellissime illustrazioni - attraverso una storia di vita quotidiana che le due autrici dedicano alle loro figlie *ribelli*, *la cui stanza è una giungla* - l'albo ci parla di regole, ruoli, processi interiori.



3-5 anni

Liao, Jimmy  
Torchio, Silvia (trad.)  
**Segreti nel bosco**  
I bulbi dei piccoli,  
Edizioni Gruppo Abele

Nel 1998, Jimmy Liao, taiwanese, oggi noto e tradotto in tutto il mondo, debuttava con questo bellissimo albo, in cui il sogno, l'immaginazione, i ricordi e il loro potere, tematiche essenziali della sua ricca produzione, sono già tutte presenti.

*Mercoledì pomeriggio. Soffiava il vento e mi addormentai...*

Un enorme *morbido Coniglio* appare alla finestra della bambina addormentata e la invita a seguirlo nel bosco alla riscoperta dei suoi sogni e segreti, nascosti dentro di sé e in parte già dimenticati.

Passerelle e scale fluttuanti nell'aria, alberi e foglie danzanti nel vento, tunnel e piccole case, voli attraverso le nuvole, la passeggiata nel bosco della bambina, del suo peluche e di un coniglietto uscito da una magica tromba diventa una straordinaria avventura, che ha fine quando il grande Coniglio la riporta a casa. La bambina rimane sola e senza sogni, morbido Coniglio se ne è andato, senza salutare.

*Una città senza sogni è un luogo triste. Ma oggi è giovedì pomeriggio. Soffia il vento. Chi mi chiama? Vorrei fare un altro sogno.*

Una storia affascinante e misteriosa tra realtà e sogno, per lettori di tutte le età, raccontata in prima persona dalla piccola protagonista. Grandi dettagliate illustrazioni dal tratto sottile, morbide e pulite, nei toni del bianco e del nero, riempiono le pagine. Testi brevi, poetici, leggeri e musicali, le accompagnano, quasi sottovoce.



3-5 anni

Roth, Carol  
Gorbachev, Valeri (ill.)  
**Mamma, dove sei?**  
Edizioni Arka

Il sole è tramontato, l'agnellino Fiocco ha sonno, ma non trova la mamma. *Oh, chi mi rimbotcherà le coperte, stasera?*

Le mamme della fattoria si attivano per sostituirla, sollecite e premurose.

La signora Mucca avvolge Fiocco stretto stretto in una calda coperta. *No, così non va affatto bene! Oh, chi mi rimbotcherà le coperte, stasera?*

Si fa avanti la signora Gatta, che sa di cosa il piccolo Fiocco ha bisogno, tanti baci con la sua linguetta ruvida. La signora Giumenta ci prova con un fortissimo abbraccio, la signora Scrofa con la sua zuppa.

*No, così non va affatto bene!*

E finalmente arriva la Mamma, che con i suoi morbidi abbracci, il suo modo di rimbotcare le coperte - né troppo strette, né troppo lente - uno spuntino speciale e una dolce ninna nanna, riporta ordine e serenità.

Raccontata con testi brevi, ripetitivi e facilmente memorizzabili (i piccoli anticiperanno presto il lettore), accostati a divertenti immagini, attente alle espressioni del protagonista, al buffo abbigliamento delle signore, agli arredi della cameretta, questa tenera storia di coccole accompagnerà piacevolmente i bimbi al momento della nanna.



3-5 anni

Waddell, Martin  
Firth, Barbara (ill.)  
**Le storie della buonanotte di Piccolo Orso**  
Nord Sud Edizioni

In un unico volume quattro storie alla scoperta del mondo, della divertente serie *Piccolo Orso*. Tante avventure e grandi emozioni, da fronteggiare insieme a papà Grande Orso.

*Sogni d'oro, Piccolo Orso.* Piccolo Orso trova una caverna della misura perfetta per lui. Ma quando scende la notte, si rende conto che Grande Orso potrebbe sentirsi solo.

*Torniamo a casa, Piccolo Orso.* Grande Orso e Piccolo Orso passeggiano nel bosco innevato. Piccolo Orso corre, salta, scivola. Strani rumori però lo spaventano. Forse un plòffero, un plicchettone, oppure un plòppido che si muove nella neve, lo rassicura papà.

*Non dormi, Piccolo Orso?* Piccolo Orso non riesce a prendere sonno, ha paura del buio. Grande Orso gli porta una piccola lampada, poi una lampada più grossa e infine la Lampada più Grossa di Tutte, da appendere sopra il letto. Ma la paura, così come il grande buio fuori dalla caverna non se ne vanno.

*Bravo, Piccolo Orso.* Piccolo Orso parte in esplorazione, si arrampica, dondola, salta. Grande Orso è fiero di lui ed è pronto a dargli una mano in caso di guai.



## Libri consigliati da **NATI PER LEGGERE SVIZZERA ITALIANA** Febbraio 2022

18-36 mesi

Slegers, Liesbet  
**Guarda  
le mie orecchie! \***

**Guarda  
le mie zampe! \*\***

**Guarda  
la mia coda! \*\*\***  
Prima infanzia,  
Clavis

Nei tre robusti cartonati, su ogni pagina, tagliata in due orizzontalmente o verticalmente, simpatici animali o insetti si presentano, attirando l'attenzione del lettore sulle loro orecchie \*, sulle zampe \*\*, sulla coda\*\*\*.

*Guarda! Sono forte, bianco, carino, colorato, a strisce... le mie orecchie sono grandi, soffici e delicate, rotonde, mobili, lunghe e dritte..., ho zampe palmate, agili e veloci, sono 2, 4, 6... e la mia coda è folta, morbida e lunga, arricciata, elegante, con scaglie lucenti...*

MA ORA TU PUOI CAMBIARLE, aggiunge poi ogni animale, dando il via a un divertente gioco di combinazioni buffe e strampalate.

Le orecchie del topo al gatto, le zampette della coccinella all'elefante, la coda del maialino alla gallina...

Testi brevi dalla struttura ripetitiva, in stampatello maiuscolo, per questi piccoli albi che offrono anche la possibilità di scoprire il nome degli animali e il loro verso, di contarne le zampe, di accennare alla funzione di una coda prensile, di un piumaggio colorato, di orecchie grandi.



18-36 mesi

Van Genechten, Guido  
**Pesciolino e  
la creatura  
misteriosa**  
Clavis

Una storia semplice ma che stimola i sensi, tutta sott'acqua e su sfondo nero. Neve Pesciolino bianco sta nuotando, quando si imbatte in un oggetto insolito. Sconosciuto anche a Tartaruga, a Polpo, a cavalluccio Marino, a Granchio, a Chiocciola, che cosa sarà mai?

Insieme, lo osservano attentamente: *puzza, è duro ma con due braccia morbide, non sembra possedere una coda, non parla, non ha un buon sapore...*

Un vero mistero per la squadra di argute, coloratissime creature marine, che si risolverà grazie a Gamberetto. *Cucù!*

Albo cartonato.



3-5 anni

Altan  
**Il diario dei mesi  
di Pimpa**  
Franco Cosimo Panini

Un grande albo con il dorso a pallini rossi... è tornata Pimpa, la cagnolina a pois! È la mattina di Natale, ma è ancora un po' presto per scartare i regali, dice Armando.

Pimpa decide allora di leggere ad alta voce il suo diario dell'anno che sta per finire, ricevuto in dono il Natale precedente.

*Allora, era gennaio... CARO DIARIO...*

Mese dopo mese la cagnolina ci racconta lo scorrere delle stagioni, il carnevale con le mascherine, i coriandoli e le stelle filanti, gli scherzi di aprile, le uova colorate di pasqua, le vacanze al mare, il ritorno a scuola...

Tanti ricordi di avventure vissute con i suoi numerosi amici e con la presenza discreta di Armando, detto *Armandone*, che da piccolo la maestra chiamava *Armandino*, con il *grembiolino bianco* e un po' pasticciere.

**DICEMBRE.** Pimpa è arrivata all'ultima pagina del diario ed è finalmente il momento di aprire i regali. Per Olivia una trottola, per Tito un pallone blu, per Armando una cravatta gialla. E per lei?

52 coloratissime pagine, dove disegni e immagini *fissate* con il nastro adesivo a pois accompagnano i divertenti testi, mediamente lunghi ma ben distanziati sulle righe per favorire la lettura.





3-5 anni

Bynum, Janie  
**Il pulcino  
chiacchierino**  
Terre di Mezzo

Pulcino chiacchierino ha tante cose da raccontare, *Piip Piip Piip*, ma nessuno gli dà retta. Mamma chioccia è occupata nella ricerca di insetti per il pranzo, papà Gallo deve annunciare l'alba, è il suo lavoro. La sorella sta leggendo, magari più tardi...

Carrettino, copertina e peluche, paletta, Pulcino va a giocare, continuando a parlare da solo. *Piip Piip Piip*.

Scava scava, dal terreno spunta un uovo, grosso, bianco e tondo, pesantissimo. Nemmeno lui risponde, ma non può certo lasciarlo da solo, bisogna proteggerlo, tenerlo al caldo.

*Piip-Piip-Piiiiip?!*, ma dove è finito l'uovo? si chiede Pulcino al risveglio. L'uovo si è schiuso, Pulcino avrà un nuovo amico cui raccontare le notizie dell'aia.

Un protagonista dolce e simpatico, curioso e loquace, che cerca attenzione e mette alla prova la pazienza della famiglia. Pollaio e dintorni rappresentati con grandi piacevoli immagini, in colori delicati.



3-5 anni

Doi, Kaya  
**Ciri e Ciriri  
e le magie  
del sottosuolo**  
Terre di Mezzo

Terzo albo per Ciri e Ciriri, le gemelline sempre in giro in bicicletta, oggi protagoniste di una magica avventura nel sottosuolo, all'inseguimento di tre ladruncoli.

Uno strano rumore proveniente dalla cantina interrompe la merenda di Ciri e Ciriri. Precipitatesi a controllare, le bambine trovano un buco nella parete e vedono degli animaletti fuggire dentro un tunnel.

In sella alle loro biciclettoni le bimbe si avviano nel tunnel, pedalano sotto un orto di carote, rape e porri, raggiungono un campo sotterraneo di arachidi gestito da indaffaratissime amichevoli talpe, scoprono un giardino sotterraneo di meravigliosi fiori e insetti.

E finalmente incontrano una famigliola di tassi che sta attendendo proprio loro: *I bambini si sono sbagliati e hanno rotto il muro della vostra cantina. Per scusarci vi invitiamo a cena...*

La giornata nel sottosuolo di Ciri e Ciriri non è ancora finita...

Illustrazioni dallo stile morbido a matita e pastelli, ricche di particolari.

Un paesaggio di sogno, vicino a casa e raggiungibile in bici, senza adulti e senza complicazioni, dove tutto è divertente, affascinante e armonioso, semplice.



3-5 anni

Naylor-Ballesteros,  
Chris  
**Elvis e Otto  
L'amicizia vince!**  
Terre di Mezzo

Sono grandi amici e amano soprattutto giocare a nascondino, Elvis la volpe e Otto l'orso.

Elvis vince sempre, le volpi sono furbe, Otto, per le sue dimensioni, difficilmente trova posti dove nascondersi e ci rimane male. Lo spiega Elvis, cercando complicità con chi legge: *Capito cosa intendo? Un vero disastro.*

Oggi Otto ha chiesto di cambiare le regole. Se si contasse fino a cento avrebbe davvero il tempo per trovare un buon nascondiglio.

Elvis inizia a contare (da 1 a 100 tutti i numeri sono sulle pagine, il lettore conta con lei). Sfortuna vuole che un filo della sciarpa di Otto rimanga impigliato e a Elvis basta seguirlo per raggiungerlo senza difficoltà.

Ma ora Elvis deve decidere: vincere come al solito o rendere felice il suo amico? Tornati a casa, Elvis riprende i ferri da maglia e con il filo rosa recuperato confeziona una nuova sciarpa per Otto. Domani sarà la volpe, berretto di lana in testa, a nascondersi!

Un albo molto divertente sull'amicizia e la competitività, dove i sentimenti sono esplicitati attraverso sguardi e posture.

Immagini brillanti su sfondi prevalentemente bianchi, tanto rosa fucsia: risguardi dell'albo, sciarpa dell'orso e un filo lunghissimo che attraversa le pagine, da seguire con il ditino.



Petit, Cristina

## **Sono proprio da buttare?**

Collana I palloncini,  
Gruppo Editoriale  
Raffaello

A scuola la giornata sta per iniziare. *Siamo veramente tutti diversi*, commenta Edoardo, guardando i suoi compagni entrare e appendere la giacca sopra il proprio armadietto. *La maestra dice che è bello così*.

Questa settimana il programma prevede che ogni scolaro possa parlare delle proprie passioni e portare delle cose da far vedere.

Sveva arriva allora con i suoi gioielli da principessa, Max mostra la sua raccolta di sassi, di Violetta si può ammirare la raccolta di foglie e fiori, con Akim si guardano le figurine dei calciatori.

Edoardo sorprende i compagni con la sua raccolta separata di tutto quanto è stato usato negli ultimi giorni a scuola e a casa: una montagna di bottiglie di PET, vasetti di vetro, tappi colorati, giornali e cartoni, contenitori di plastica...

*Ma sono proprio da buttare?*

I bambini sapranno dare nuova vita a tutti quei materiali, realizzando una porta da calcio con le bottigliette, mille collane con i tappi colorati, macchine superveloci con i cartoni del latte...

*L'intelligenza ecologica va stimolata e sviluppata già nell'infanzia*, suggerisce il segnalibro allegato all'albo.



## Libri consigliati da **NATI PER LEGGERE SVIZZERA ITALIANA** Marzo 2022

Andrén, Emelie,  
Moroni, Lisa (ill.)

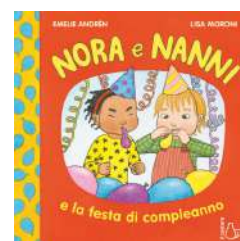
### **Nora e Nanni e la festa di compleanno**

Arriva dalla Svezia, *Piccole avventure quotidiane*, la nuova serie di cartonati - all'ottavo titolo in lingua originale svedese - che racconta storie semplici di due piccoli amici, Nora e Nanni, alle prese con le avventure e le emozioni di tutti i bambini: lei vivace e intraprendente, lui più timido e timoroso.

Nora e Nanni stanno organizzando una festa di compleanno in giardino. Ghirlande, palloncini, trombette, tovaglioli e cannucce...

Quando tutto è pronto, anche la torta di fragole e i regali accuratamente incartati, i due bambini decidono di attendere l'arrivo degli invitati riposando un po' sull'amaca. Ma proprio allora il gatto dispettoso rovina tutto! Nanni inizialmente non riesce a trattenere le lacrime...

La festa sarà tuttavia riuscitissima. A proposito, chi compie gli anni? E chi sono gli invitati?



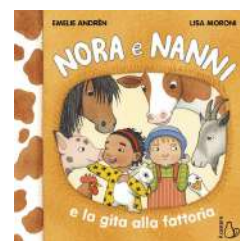
### **Nora e Nanni e la gita alla fattoria** Il castoro

Che meraviglia una giornata alla fattoria! Coniglietti, caprette, pecore, un gallo da imitare, un pony da poter cavalcare! Nora è felicissima.

Meno entusiasta, perfino un po' spaventato, Nanni: il cavallo è troppo vicino, la mucca è troppo grande, il maialino puzza, la papera vuole beccarlo! E la capra gli sta mangiando il cappellino.

Meglio tornare a casa.

Possibile che Nanni non ami gli animali?



18-36 mesi

Farré, Lluís  
**ACCIPICCHIA!**  
Collana Sognalibri  
Fatatrac

**ACCIPICCHIA!** Un uccellino trova, seminascoato dalle foglie, un uovo abbandonato. Premuroso, si impegna a prendersene cura.

Ma chi si nasconde lì dentro? Come sarà?, si chiede curioso.

*Piccino e sveglia come lui, canterino come l'usignolo o magari rapido come le rondini?*

Di certo sa che diventeranno amici e insieme si divertiranno un sacco a cacciare bruchi e coccinelle, a volare in alto più degli aeroplani o a nuotare...

Il tempo della schiusa si avvicina... Ci siamo... crack! ...

**ACCIPICCHIA!** Una sorpresa sconvolgente, per l'uccellino!

Su sfondi bianchissimi, poche parole in stampatello maiuscolo e aggraziate immagini minimali, sui toni del verde-marrone.



18-36 mesi

Hepworth, Amelia  
Warnes, Tim (ill.)  
**Chiedi alla luna  
quanto  
ti voglio bene**  
La Coccinella

Mamma Orsa e il suo orsacchiotto trascorrono le giornate insieme, tra giochi, scalate, coccole, in un meraviglioso paesaggio naturale, circondati da tanti amici, volpi, gufi, topolini...

*Se siamo insieme noi siamo felici*, dichiarano, dolcissimi.

Perfino la luna e le stelle sanno quanto è grande il loro amore!



18-36 mesi



18-36 mesi

Mühle, Jörg  
**Vola vola  
Coniglietto!**  
Terre di Mezzo

Quarta uscita per la collana\* dedicata a Coniglietto, tenero personaggio di successo tradotto in 14 lingue. Dopo la buonanotte, il bagnetto e la bua, per Coniglietto è il momento dei giochi, quelli familiari a tutti i bambini: fare cucù, dondolare sull'altalena, spruzzare l'acqua, fare le linguacce e il vola vola con il peluche.

I bambini si divertiranno a imitare il protagonista di questo piacevole cartonato, di grande semplicità (i testi non vanno oltre le tre parole), ma ricco di dettagli sui quali soffermarsi (colori, espressioni, mimica).

\*Buonanotte, Coniglietto - Coniglietto fa il bagnetto - Coniglietto ha la bua



18-36 mesi

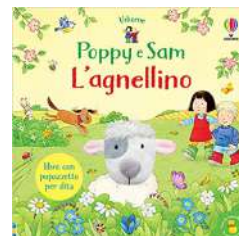
Taplin, Sam  
Taylor-Kielty, Simon  
(ill.)  
**Poppy e Sam  
L'agnellino**  
Usborne

Oggi è giorno di bucato nella Fattoria del Melo di Poppy e Sam. Un agnellino si aggira smarrito nel prato, con un calzino in bocca. Si era forse nascosto nella cesta della biancheria?

Occorre aiutarlo a trovare la mamma, pensano gli abitanti della fattoria, sembra piuttosto affamato... d'accordo una scorpacciata di primule e viole, però attenzione, i cardi hanno le spine!

Tutto finisce bene quando Agnellino ritrova il suo gregge e la deliziosa erbetta del suo prato.

Una storia che trasmette valori positivi, illustrazioni curate con dettagli da scoprire e nominare, la consueta paperella gialla nascosta in ogni scenetta e soprattutto un morbido pupazzetto dove infilare le dita che attraversa le pagine e consente di animare la storia.



3-5 anni

Barroux  
**Ti voglio bene,  
Blu**  
Babalibri

Jonas, il guardiano del faro, ama da sempre il mare. Il mare gli regala colori, profumi, tranquillità. Ma oggi *il cielo è tutto nero, il mare ruggisce e si infuria*. Sorpreso dalla tempesta e travolto dalle onde, Jonas viene fortunatamente salvato dall'intervento di Blu, una balena.

Jonas e Blu, ormai amici, si danno appuntamento per il giorno successivo.

Ma la balena non si presenta e quando Jonas finalmente la trova, ha un aspetto terribile, sembra malata.

*Apri la bocca e fai aaah!* la invita Jonas, scoprendo che la pancia di Blu è piena di sacchetti di plastica.

Caricandole sulla sua barca, Jonas libera la balena dalle plastiche ingerite credendole meduse, sdebitandosi così con Blu dell'aiuto ricevuto il giorno prima.

Le belle illustrazioni ad acquerello in tante sfumature di azzurro e verde sono accompagnate da brevi testi in stampatello maiuscolo, che, attraverso la storia di un'insolita amicizia, sottolineano l'importanza di prendersi cura dell'oceano, minacciato dall'inquinamento, per salvarne benessere e sopravvivenza.

Cambiando le nostre abitudini, evitando per esempio l'uso di sacchetti e bottiglie di plastica - avverte lo stesso Barroux nel suo messaggio di chiusura - ognuno di noi può fare la sua parte.



3-5 anni

Butterworth, Nick  
**Un giorno  
di primavera**  
IdeeAli

Si gioca a nascondino, nel parco, ... 97, 98, 99...

Volpe è ancora alla ricerca di un posto speciale dove nessuno possa trovarla.

Dove? Dove? Gli scaffali del capanno degli attrezzi - dove però è proibito entrare...

Inevitabilmente Volpe pasticciona si mette nei guai e si ritrova coperta di colla appiccicatutto e di tutto quanto stava sugli scaffali.

Che situazione imbarazzante! Volpe fugge tra le risate degli amici e si nasconde dentro il tronco di un albero, rimanendo incastrata.

Per liberare la sventurata volpe servirà l'aiuto degli animali del parco, di corde e di uno spazzolone. E per dimenticare la disavventura, nulla di meglio di un bagno caldo per Volpe e una bella merenda per tutti.

Una storia spassosa, con un testo piuttosto importante e illustrazioni ricchissime che terranno impegnati a lungo i lettori più curiosi.

Un bell'albo di grandi dimensioni e un poster allegato, per i 30 anni della serie *Giulio il guardaparco*.



3-5 anni

Campello, Giuditta  
Ciccì, Arianna  
**È primavera,  
Scoiattolo!**  
Edizioni EL

*Il cielo sembra nuovo stamattina, non c'è più neve, si è sciolta la brina. È di nuovo primavera!*

Cincia, Scoiattolo e Lepre si ritrovano felici, raggiunti presto da Riccio, ancora un po' assonnato. Maggiolino, Falena e Coccinella hanno già steso una coperta per il primo pic nic.

Il prato è pieno di crochi, il pesco e il ciliegio sono fioriti. Poi tocca alla forsizia, ai papaveri e alle viole...

Eppure Scoiattolo è un po' triste. Il suo narciso non si decide a sbocciare. Che cosa ha sbagliato? Troppo freddo o poca luce? Forse l'avrà trascurato o non amato a sufficienza?

Gli amici lo consolano e lo invitano a pazientare: *per le cose più belle bisogna aspettare!*

In un arcobaleno di colori, l'allegria e la voglia di festeggiare il risveglio della natura ci vengono raccontati attraverso gli occhi degli abitanti del bosco, con poetici testi in rima di una certa lunghezza, per i bimbi più grandicelli iniziati alla lettura autonoma.



3-5 anni

Paronuzzi, Fred  
Tonello, Martina (ill.)  
**La piuma  
viaggiatrice**  
CameloZampa

Canguro ha trovato una magnifica piuma di kookaburra, che il vento dispettoso gli ha presto sottratto. Campione di salti e di rimbalzi, Canguro cerca di raggiungere il ramo dove la piuma si è posata. Impossibile.

Offre il suo aiuto Koala, un po' infastidito dai movimenti del canguro: *Ho visto tutto, niente panico, sali in groppa.*

*Maledizione, stramaledizione!* Quando la piuma è ormai a pochi centimetri, un improvviso starnuto mette fine al tentativo.

È necessario fare una torre che arrivi più in alto. Ornitorinco e il piccolo Opossum si prendono Koala e Canguro sulle proprie spalle.

Piuma recuperata? No, un disastro! Inutile ogni acrobazia, *la torre pende, oscilla, vacilla, minaccia di crollare...*

Ambientazione australiana, situazioni ripetitive, personaggi tanto generosi quanto maldestri diventeranno i piccoli lettori.



3-5 anni

Stephens, Helen  
**Salviamo  
il Signor Uh**  
Nord-Sud Edizioni

Ben è diventato amico di un maestoso gufo che vive in un albero dietro casa, gli parla - il gufo risponde con il suo caratteristico *Uh Uuh Uuh* e con sguardi ammiccanti - e gli lascia biscottini d'avena sul davanzale.

Un giorno di primavera sotto l'albero del gufo, diventato *signor Uh* per ovvie ragioni, compare un cartello minaccioso: DA ABBATTERE.

Dove andranno il signor Uh e tutte le creature che nell'albero hanno casa? si preoccupa Ben con mamma e papà, che non credono all'esistenza del gufo. *Ma non è un gufo vero, lo sai, no?*

Svegliato un mattino dal rumore di una motosega pronta a tagliare l'albero, Ben capisce che è il momento di agire. STOP! Dimostrerà a chi ride di lui che il gufo - che nel frattempo non è più solo - esiste davvero.

Un appassionato invito a rispettare la preziosa fauna selvatica intorno a noi, in un albo dalle bellissime illustrazioni, dal quale qualcuno apprenderà che i gufi *bubolano*.



3-5 anni

Wegerif, Gay  
**Meraviglioso**  
Lapis Edizioni

Dall'illustratrice olandese, un albo innovativo, che celebra l'unicità degli animali, attraverso un divertente gioco di cerca-trova.

Nelle pagine, tra elementi simili per forma e colore, si nascondono degli animali. *Chi corre tra le palme? Chi nuota tra le onde? Chi vola nel cielo?*

Il piccolo lettore osserva, riconosce un cavallo, un pesce, una farfalla, mai comunque nominati, che, usciti dallo sfondo, sono raffigurati sulla doppia pagina successiva con intense, originali pennellate di colore.

Poche parole per rappresentare un mondo giocoso e positivo, fino all'evidenza finale: *Fra tanti animali, chi è meraviglioso?*

*Io! Io! Io!* Lo sono tutti, evidentemente!



---

## Libri consigliati da **NATI PER LEGGERE SVIZZERA ITALIANA** Aprile 2022

0-18 mesi

Delebecque, François  
**Gli animali della fattoria**  
L'Ippocampo

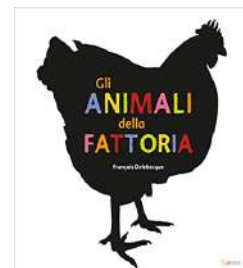
Un originale albo cartonato per scoprire gli animali della fattoria, rappresentati con nette sagome nere su sfondo bianco e fotografie che ne rivelano dettagli e ambiente naturale.

Sulla pagina di sinistra, su un'aletta, spicca la sagoma nera di un animale, affiancato, sulla pagina di destra, da altre più piccole alette e sagome di animali della stessa famiglia, anche "allargata": complessivamente otto famiglie, mucca-vitello, gallina-gallo-pulcini, capra-capretto-caprone-pecore,...

Sollevando le alette si scopre la fotografia dell'animale, su cui fermare l'attenzione: colori, piumaggio, dimensioni, habitat, prospettiva, ...

Mescolate nell'ultima doppia pagina, le piccole sagome/finestrella offrono infine l'occasione di rivedere tutti gli animali incontrati: *Ora tocca a te indovinare chi sono gli animali nascosti!*

L'albo è un valido strumento per attivare le competenze percettive dei bimbi di pochi mesi, ma, a seconda dell'approccio, è interessante a tutte le età.



0-18 mesi

Oldam, Matthew  
Neal, Tony (ill.)  
**Andiamo!**  
Il mio piccolo mondo,  
Usborne

Quarto albo per la collana *Il mio piccolo mondo* - dopo le uscite di *A casa*, *Animali selvatici*, *Nel giardino* - ideata per stimolare l'apprendimento delle prime parole.

*Andiamo!* invita alla scoperta di molti mezzi di trasporto - dal monopattino alla bicicletta, dall'autobus al treno, dalla ruspa al trattore - oggetto di interesse per tanti piccoli, che ne apprenderanno il nome divertendosi.

Ascoltiamo i simpatici animali mentre si mettono in viaggio:

*Questo è un aereo*, dice cocodrillo.

*E questa è una bicicletta*, aggiunge coniglietto.

*E questo è un monopattino*, spiega la scimmietta.

Poche parole, semplici formule facilmente memorizzabili per costruire un mini vocabolario, combinate con illustrazioni allegre e coloratissime. E un foro in ogni pagina per seguire il volo di un topolino...



3-5 anni

Borando, Silvia  
**Si vede non si vede**  
minibombo

Sulla sfondo bianco della doppia pagina iniziale, alcuni animali, dai tratti essenziali, ognuno con un proprio colore e occhi ben definiti, si presentano: una gallina con i suoi pulcini, un elefante, un topolino, un leprotto...

Man mano che si girano le pagine, lo sfondo si colora e lo scenario si arricchisce di qualche piccolo dettaglio - un prato verde con alcuni ciuffetti d'erba, un cielo azzurro punteggiato di nuvolette, una strada nera con la riga di mezzeraia.

Gli animali restano immobili, identici, ma qualcuno si mimetizza nello sfondo del suo stesso colore. Di lui rimangono solo gli occhietti, talvolta le narici o un beccuccio o una zanna.

Chi allora si confonde nel campo di fragole? Chi sparisce nella sabbia dorata? Chi sott'acqua? E attenzione al subdolo camaleonte...

Un silent book lineare, che invita a familiarizzare con i colori, a nominare gli animali, a delinearne caratteristiche e habitat. Il piccolo lettore aguzza la vista e la memoria e, come al solito, chiuso l'albo, trova suggerimenti e materiali per altre attività sulle pagine web della casa editrice.



3-5 anni

Friot, Bernard  
Manes, Thierry (ill.)  
**Capretto e il Lupo  
per niente cattivo**  
Coccole Books

Mamma Capra ha appuntamento dal parrucchiere, chi baderà a Capretto? Gallina deve andare dal dentista, Mucca ha lezione di yoga. Il signor Lupo accetta di occuparsene.

Capretto non è però facile da gestire. Voglio una cioccolata calda, voglio giocare, voglio guardare la tivù, voglio voglio. Il signor Lupo cerca pazientemente di accontentarlo, tuttavia è sempre più infastidito dall'atteggiamento maleducato, esigente, sgradevole di Capretto.

Quando infine Capretto lo accusa di non essere un vero lupo, di non saper nemmeno mangiare i bambini, il signor Lupo apre la porta e indica il bosco: *Pare che là ci abiti un vero lupo cattivo.*

È buio nel bosco, Capretto non è tranquillo. L'incontro con un terribile caprone, il cattivone del bosco, che pretende soldi, orologio e mutande non sarà una piacevole esperienza per lui. Ma fortunatamente il signor Lupo è vicino...

Contro i pregiudizi, un lupo lontano dagli schemi classici, in un album prevalentemente dialogato, molto divertente e dalle illustrazioni accattivanti.



3-5 anni

Kazeki, Kazuhito  
Okada, Chiaki (ill.)  
**Una notte  
in biblioteca**  
kira kira

I bambini e i loro peluche riuniti stasera in biblioteca hanno ascoltato magiche storie dalla voce della bibliotecaria.

Ma ora sembra che ai peluche sia venuto sonno e per i bambini è ora di salutarli. È triste separarsi dal proprio amico, ma torneranno a riprenderli la mattina dopo.

La biblioteca adesso è silenziosa. Però, guarda, l'orso si è svegliato. Anche il coniglio, il coccodrillo, anche la pecorella, il lupo, e il serpente!

I peluche si animano, giocano con i libri, costruiscono torri di album, salgono sugli scaffali, richiamando l'attenzione dei bibliotecari...

La notte trascorre ascoltando nuove storie, sfogliando libri, costruendo aeroplanini di carta. C'è tempo anche per una foto ricordo.

A nanna, adesso, tra poco arriveranno i bambini a riprendere i loro amici peluche e un libro da leggere insieme a casa.

Una storia intrigante, che fa della biblioteca un luogo magico e che incoraggia l'autonomia dei bambini, illustrata con belle tavole dai colori morbidi.

L'albo si ispira a un'iniziativa di promozione della lettura diffusa negli USA e in Giappone, *Stuffed Animals Sleepover*, Pigiama party degli animali di peluche.



3-5 anni

Krauss, Ruth  
Simont, Marc (ill.)  
**Il giorno felice**  
CameloZampa

Cade la neve, lenta. I topi di campagna *dormono* sotto la coltre di neve, gli orsi dormono nelle loro tane, le chioccioline dormono nei loro gusci. Dormono anche gli scoiattoli dentro agli alberi, le marmotte sottoterra. Tutti dolcemente accoccolati, immobili. Freddo, silenzio, quiete.

Senza che nulla apparentemente cambi, come attratti da un segnale, *Ecco: aprono gli occhi. Annusano.*

I topi di campagna *annusano*, gli orsi annusano, le chioccioline annusano. Anche gli scoiattoli, anche le marmotte.

Sotto la neve che non cessa di cadere, adesso *corrono*, i topi di campagna, gli orsi, le chioccioline, gli scoiattoli, le marmotte. Animali piccoli e grandi, lenti e veloci, in lunghe file. Corrono e annusano, nella stessa direzione, verso una meta che solo loro conoscono.

*E poi si fermano. Si fermano. Ridono. Ridono. Danzano.*

Si fermano, circondano qualcosa che, nascosto da un orso, al lettore che ha corso con loro non è ancora concesso di scoprire. **OH!...**

L'inverno cede il passo alla primavera. Il giorno felice, programmato, lungamente atteso, arriva, come ogni volta carico di meraviglia.

Apparso originariamente nel 1949 negli USA e continuamente ristampato, l'albo, delicato e suggestivo, esce per la prima volta in versione italiana.

Il testo è poetico, minimale, soggetto e verbo che si ripetono nelle pagine, giocato sul ritmo determinato dalle ripetizioni e dalla punteggiatura.

Le illustrazioni sono raffinate, in bianco e nero, con una ricca gamma di grigi, precise, attente ai dettagli. L'unico colore, quello della rinascita, si scopre solo nell'ultima pagina (anticipato nello sfondo della copertina, si noterà rileggendo).





3-5 anni

Miyakoshi, Akiko

**Una festa  
inaspettata**  
Salani Editore

È caduta molta neve nella notte. Papà esce, andrà dalla nonna, che abita dall'altra parte del bosco, per aiutarla a spalare il sentiero. Le porterà anche una torta.

Ma papà dimentica la torta. Kikko, la bambina, se ne accorge. Proverà a raggiungerlo, deve solo sbrigarsi e seguire le sue orme nella neve.

Dopo un po', ecco qualcuno in lontananza con cappotto lungo e cappello: papà. Kikko corre, inciampa, la scatola della torta cade e si schiaccia, ma riesce comunque a seguire suo padre fino a una strana casa, che lei non ricorda di avere mai visto prima.

La bambina sbircia dalla finestra: ma non è papà! Ha seguito un orso!

In quel momento una gentile voce la chiama. Kikko vede un agnello, cappottino e borsetta: *Sei qui per la merenda? Da questa parte!*

Nella sala addobbata a festa, elegantissimi (inquietanti) animali puntano gli occhi su di lei, che, sorpresa, spaventata, sente il cuore battere forte forte. Ma gli animali sono gentili, la fanno accomodare a capotavola, lei è l'ospite d'onore. Kikko comincia finalmente a sentirsi a suo agio.

Saputo del guaio con la torta, gli animali mettono insieme, fetta dopo fetta, una magnifica torta e decidono di accompagnare la bambina, cantando, ridendo e suonando, fino alla casa della nonna...

Il viaggio verso la casa della nonna (non si pensa forse a Cappuccetto Rosso?) si è trasformato in un'esperienza surreale, magica, di amicizia e condivisione.

Un albo di grande bellezza, di una delle illustratrici più premiate al mondo, dominato dal contrasto bianco-nero. Il colore è solo per Kikko - capelli, gonna, guanti e cappellino - e per pochi elementi significativi, quali la generosa torta offerta dagli animali, la loro festosa banda e il nastrino che avvolge la scatola della torta.



3-5 anni

Reidy, Jean  
Cummins, Lucy Ruth  
(ill.)

**Truman**  
Lapis Edizioni

C'è qualcosa di strano in Sara, stamattina: felpa nuova, fiocco tra i capelli, una banana per colazione e un enorme zaino, due fagiolini in più lasciati nella ciotolina e un dolcissimo bacio prima di uscire. *E sembrava pensierosa.*

Truman, *tartarughina piccola come una ciambella piccola*, è sorpreso. Dove starà andando, la sua padroncina, lasciandolo solo a casa?

Non era nemmeno mai successo che salisse sul bus numero 11!

Truman attende Sara per mille ore-tartaruga prima di decidere, allarmato, di andare a cercarla.

Uscita dalla sua vasca scalando tre provvidenziali sassi, la piccola tartaruga inizia un lunghissimo viaggio verso la porta dell'appartamento, dal bracciolo ai cuscini del divano, dal pavimento al tappeto che *non sembra finire mai...*

*Senza Sara, la loro casa sembra enorme, sconosciuta, spaventosa.*

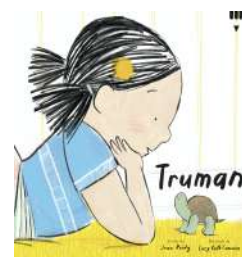
Truman affronta ostacoli, pericoli e terribili personaggi e quando ormai è a un passo dalla porta... SARA!

Un delicato racconto di coraggio, determinazione e avventura intorno al tema dell'affetto tra un piccolo animale e il suo proprietario.

Ma anche una storia parallela, il viaggio nell'ignoto della bambina il primo giorno di scuola e la prima uscita della piccola tartaruga fuori dalla sua confortevole vaschetta.

Le belle illustrazioni giocano con la prospettiva, in particolare sulla visione di Truman delle cose e degli spazi, dapprima limitati, poi enormi e minacciosi.

Albo delizioso, simpatici testi in grandi caratteri, adatto anche alle prime letture autonome.



3-5 anni

Longo, Melania  
Sanna, Alessandro (ill.)

**Tana**  
Il castoro

Nella sua tana, *una piccola casa di rami sottili e foglie canterine che profumano di fresco*, la bambina ospita solo il fratellino, compagno di avventure, e un gatto.

Attrezzati di tutto l'occorrente, torcia, lente di ingrandimento, carta da disegno, una scatola per la custodia di misteriosi foglietti, borraccia e biscotti, i bambini condividono ogni esperienza, viaggio o incontro.

Di notte ascoltano il silenzio e leggono le stelle. D'estate all'ombra attendono che qualcuno li vada a trovare. D'inverno il calore lo fanno le parole. Distribuiscono barzellette, danzano e fanno voci buffe. diventano cacciatori, guerrieri, esploratori.

La tana (chi non ne ha mai avuta una?) come rifugio, uno spazio segreto e sicuro dal quale prendere il volo, sulle ali della fantasia, descritto con grande poesia, in prima persona. Acquerelli delicati illustrano scenari e atmosfere diverse, vicine o lontanissime, quasi africane.





Wright, Kenneth  
Wright, Sarah Jane  
**Susy Bell**  
Lapis Edizioni

Tutù rosa, maglietta rossa e fiocco tra i capelli, Susy Bell è una bambina molto creativa, dalla curiosità e dall'energia smisurate. Circondata e assecondata dai suoi amici, un maialino, un coccodrillo e una gru, rende unica e originale ogni giornata.

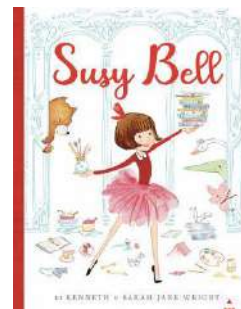
“Un pochino esagerata”, pensa tuttavia Orso, figura adulta della casa: per esempio, per colazione tè e biscotti potrebbero bastare. Susy però ha in mente *qualcosa di più grandioso*: polenta, sughetti, pasticcini, cioccolata calda e meringhe, crêpes con panna montata...

È solo l'inizio. Il gruppetto di amici si avvia verso la biblioteca, dove ognuno si concentra sui temi di proprio interesse. Infine la bambina - *lasciati dire che hai esagerato* - decide di prendere in prestito... qualche decina di libri.

Leggere di grandi artisti ispira Susy, che trasforma la sua casa in un atelier di pittura.

Orso ha già preparato il letto, *Ora andiamo dritti a dormire*. Ma Susy ha altre grandiose idee in testa.

Grandi illustrazioni, ricchissime di particolari, in *stile Susy*.



---

## Libri consigliati da **NATI PER LEGGERE SVIZZERA ITALIANA** Maggio 2022

Libri premiati e finalisti del  
**PREMIO NAZIONALE ITALIA**  
**NATI PER LEGGERE 2022**

### ALBI VINCITORI NELLE SEZIONI 6-18 mesi, 18-36 mesi, 3-5 anni

0-18 mesi

Ashbé, Jeanne  
**Il bagno**  
**La pappa**  
Babalibri

*Le motivazioni della Giuria\*:*

*"Per la costruzione narrativa a misura di bambino, che procede presentando ogni elemento prima singolarmente e poi inserendolo all'interno di un'azione. Due piccoli libri in un unico cofanetto in cui un bimbo e il suo inseparabile compagno di pezza sperimentano in allegra autonomia momenti tipici della vita quotidiana. Una narrazione per sole immagini che offre una affettuosa opportunità di identificazione e di immedesimazione ai piccolissimi lettori."*

Al centro della pagina di sinistra, un oggetto ben definito. Sulla pagina opposta, lo stesso oggetto riappare in una scenetta animata da un simpatico bimbo e dal suo inseparabile gattino di pezza.

Così, per esempio, bavaglino, piatto e posatine raccontano la pappa, saponetta, guanto, accappatoio rappresentano il momento del bagno.



18-36 mesi

Lindgren, Astrid  
Törnqvist, Marit (ill.)  
Carminati, Chiara (trad.)  
**Tutto dormirà**  
Camelozampa

*Le motivazioni della Giuria:*

*"Per l'incanto, la magia e la perfezione con cui parole, immagini e suoni concorrono insieme a creare un'atmosfera di quieto e pacifico avvicinamento al sonno. Per la sintonia di linguaggi espressivi diversi che ne fanno un'opera destinata ad accompagnare a lungo il momento della buonanotte."*

Una casa ai margini del bosco.

Scende la sera, nella cameretta tutti sono già pronti per la nanna: il bimbo, sotto il piumino, e tutti i suoi pupazzetti, coricati nei loro lettini, ma ancora svegli.

La voce della mamma accompagna il piccolo, *Dormi ora dormi mio topolino già va a dormire ogni bambino. Dormirà mamma e anche papà, perché la notte tra poco verrà.*

Il gattino nero guarda dalla finestra. Prima che la giornata finisca, gli resta da fare una passeggiata, per dare la buonanotte a mucche e vitelli, maialini e cavalli e piccoli agnelli. *Poi anche il gatto dormire dovrà.*

L'occhio segue il gattino mentre attraversa l'immensa campagna, dove ogni animale si prepara al sonno. Un ultimo sguardo dall'alto, e la passeggiata notturna del gattino è finita.

Ora può riposare accanto al bambino.

Delicato e poetico, raffinato e attento a ogni dettaglio, l'albo, illustrato nel 2019 da Marit Törnqvist, riprende una ninna nanna nota a tutti i bambini svedesi, scritta nel 1986 da Astrid Lindgren per la scena di un film. Il codice Qr allegato all'albo ne consente l'ascolto in versione italiana.



Gleeson, Libby  
Blackwood, Freya (ill.)  
Montemaggi, Elena  
(trad.)

**Amy & Louis**  
Caissa Italia Editore

*Le motivazioni della Giuria:*

*“Per la grazia, la sintonia e l'autenticità con cui testo e illustrazioni rappresentano la profondità dell'amicizia tra un bambino e una bambina la cui tenacia e immaginazione superano separazione e lontananza. Un racconto semplice, intenso e commovente che dà voce in modo mirabile al pensiero infantile.”*

Amy e Louis sono vicini di casa. Inseparabili. Insieme costruiscono torri alte fino al cielo e scavano buche profonde come le tane degli orsi.

*Uu-iii, Lou-iii, Ee-iii, Aaa-iii*, si chiamano quando non si vedono. Attraverso il buco nella staccionata Amy raggiunge subito Louis e insieme tornano a divertirsi, a condividere giochi, fantasie, segreti.

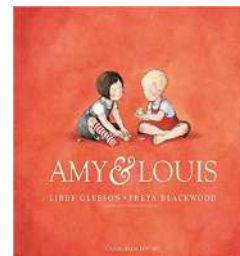
Ma quando la famiglia di Amy si trasferisce *lontano lontano, dall'altra parte del mondo*, i bambini vengono separati e le loro vite - così come le immagini - perdono ogni colore.

Louis è solo e inconsolabile, smette di costruire torri, pensa alla piccola amica giorno e notte. Dall'altra parte del mondo anche Amy smette di scavare buche o guardare le nuvole e pensa a Louis.

Se Louis chiamasse Amy gridando forte forte, lei potrebbe sentire? È troppo lontana, sostengono mamma e papà. La nonna invece incoraggia il bambino, *Puoi sempre provare!...*

*Ee-iii, Aaa-iii!*

Una storia delicata e coinvolgente, con un finale che apre alla speranza: amicizia e immaginazione possono superare difficoltà e ostacoli.



### ALBI FINALISTI NELLE 3 SEZIONI:

Hoban, Tana  
**Giallo, rosso e blu**  
Camelozampa

*Le motivazioni della Giuria:*

*“Per una proposta che ha segnato una svolta decisiva nell'uso del medium fotografico come strumento privilegiato per una comunicazione efficace con la prima infanzia. Passano gli anni dalla sua prima apparizione, ma tutt'ora se ne apprezzano la qualità quasi materica delle immagini, la bellezza e perfezione grafica.”*

Non disegni, ma fotografie di oggetti reali, vicini al vissuto del bambino, appartenenti alla sfera della casa, della passeggiata, dei primi amici animali, disposti su sfondo chiaro, per giocare con i colori.

Degli oggetti non si indica il nome, ma solo il colore. Rosso, la sveglia. Giallo, la scarpina. Verde, la foglia...

I colori diventano oggetto tridimensionale e sembra quasi di poterli toccare.

Albo uscito in versione originale nel 1986.



Mazzoli, Elisa  
Passarini, Carlotta  
**Il furetto come fa?**  
Pulce Edizioni

*Le motivazioni della Giuria:*

*“Per la sonorità, il ritmo, la giocosa ciclicità di una storia che mette alla prova la voce di chi legge, al di là e oltre il valore semantico del testo. Per la scelta di una tecnica iconografica particolarmente adeguata alle capacità percettive di questa fascia d'età.”*

Il piccolo avanza carponi, saluta, CIAO. *IL BIMBO PARLA.*

Come *parlano* invece gli animali?

Pagina dopo pagina, un'onomatopea evoca il verso di ogni animale.

*BAO, MIAOO, MUUUU, GRUNF GRUNF, SQUIT SQUIT.* Il cane, il gatto, la mucca, il maiale, il topolino.

Ma come si esprimono gli animali più insoliti, come il gorilla, la giraffa, il coccodrillo, il bufalo e tanti altri?

Chi fa *TRMM TRMB, LLMA LLAM, UAHHG?*

E, soprattutto, il furetto come fa? Fa *POTPOTPOTPOTPOT.*

Con i più piccoli si gioca con la voce e con la mimica, con i più grandicelli si va alla scoperta delle espressioni che sembrano in bilico tra realtà e invenzione (*trimbolare* parola fantasma?), in caratteri light e quasi invisibili.



18-36 mesi

Wegerif, Gay  
Stancati, Chiara (trad.)

### **Meraviglioso**

Lapis Edizioni

*Le motivazioni della Giuria:*

*"Per la varietà e l'armonia dei colori e per il tratto che evoca l'espressività grafica della prima infanzia. Per la giocosità di una lettura dialogica che interroga, sorprende e meraviglia a ogni pagina."*

Dall'illustratrice olandese, un albo che celebra l'unicità degli animali, attraverso un divertente gioco di cerca-trova.

Nelle pagine, tra elementi simili per forma e colore, si nascondono degli animali. *Chi corre tra le palme? Chi nuota tra le onde? Chi vola nel cielo?*

... un cavallo, un pesce, una farfalla, mai nominati, raffigurati con intense pennellate di colore.

Poche parole per rappresentare un mondo giocoso e positivo, fino all'evidenza finale: *Fra tanti animali, chi è meraviglioso?*

*Io! Io! Io!* Tutti, ovviamente!



18-36 mesi

Tanninen, Oili  
Sorrentino, Irene (trad.)

### **Heppu e la casa**

LupoGuido

*Le motivazioni della Giuria:*

*"Per aver saputo proporre già in anni lontani con estrema semplicità una piccola storia ricca di significato e un protagonista con cui il lettore può teneramente identificarsi. Per il tratto netto e lineare e i colori fortemente contrastati che consentono un'agevole lettura della storia anche solo attraverso le immagini."*

Heppu, il cane bassotto nero, è cresciuto, la sua casa si è fatta piccola e di notte deve dormire fuori. Ma anche la copertina è purtroppo troppo piccola e Heppu ha la coda gelata. Finché un giorno Briciola, la cagnolina bianca che vive invece in una casa per lei troppo grande e che trova bellissima la cuccia di Heppu, ha un'idea fantastica: facciamo cambio!

Casetta, copertina e osso giusti per loro, da quella notte Heppu e Briciola dormiranno felici.

Pubblicata la prima volta nel 1976, questa delicata storia che arriva dalla Finlandia introduce con semplicità concetti come grande e piccolo, tristezza e gioia, felicità da dare e da ricevere, problemi e soluzioni. Immagini realizzate con la tecnica del collage, figure facilmente riconoscibili.



3-5 anni

Gorelik, Katerina  
**Un lupo  
alla finestra?**

Orecchio Acerbo

*Le motivazioni della Giuria:*

*"Per l'accuratezza dell'artificio grafico che ad ogni giro pagina svela una sorpresa che contraddice la previsione e l'attesa e si propone come occasione di nuove narrazioni. Il breve testo verbale ammicca al lettore e lo induce con l'evidenza delle immagini a superare pregiudizi e conclusioni affrettate."*

Un raffinato albo illustrato di grande formato con una finestra intagliata che lascia intravedere un personaggio o un angolo della casa. Immediatamente il lettore ipotizza una situazione: un lupo che si sta mangiando la nonna, la casa che va a fuoco, una dolce vecchietta in una casa con giardino...

Ma al di là della finestra la realtà si rivela ben diversa: il lupo sta prendendo il tè con la nonna, il drago sta friggendo le sue ciambelle, la vecchietta è piuttosto una strega che prepara pozioni magiche...

Un viaggio nell'immaginario al di là dell'apparenza, oltre i pregiudizi e i luoghi comuni. Un albo che offre più livelli di lettura e che piacerà a chi ama fermarsi a cercare i piccoli dettagli nascosti nelle illustrazioni.



The Fan Brothers  
FUSP (trad.)

## La meraviglia caduta dal cielo

Gallucci

*Le motivazioni della Giuria:*

*“Per l’eccellenza grafica, per la varietà di stimoli e per la complessità tematica stemperata dal rimando alle atmosfere delle favole antiche. Una parabola con personaggi nitidamente caratterizzati e immagini sorprendenti e inaspettate sia per i contrasti cromatici che per la coesistenza di mondo umano e mondo animale.”*

Uno strano curioso oggetto, una bellissima biglia, cade un giorno dal cielo in un giardino. Per gli insetti che vi abitano è la cosa più straordinaria che abbiano mai visto, ma anche la più misteriosa: di certo un oggetto più strambo dell’Insetto Stecco, forse una caramella, magari una cometa, o una crisalide che si schiuderà presto.

Il Ragno, rivendicando la biglia come sua proprietà, *in fondo è finita dritta dritta nella mia tela*, decide di esporre l’oggetto: il biglietto di entrata *costa solo una foglia a testa*, i visitatori non tarderanno ad arrivare.

Ma non tutto va come previsto. L’avidità del Ragno allontana i visitatori e una creatura gigantesca a cinque zampe ruba la meraviglia.

Avidità, prevaricazione, valore delle cose, rispetto dell’ambiente, condivisione, una molteplicità di temi, racchiusi in questo albo di grande impatto anche visivo.



\*Motivazioni della Giuria:

<https://www.natiperleggere.it/news-npl.html>



---

## Libri consigliati da **NATI PER LEGGERE SVIZZERA ITALIANA** Giugno 2022

0-18 mesi

Hoban, Tana  
**Lo sai chi siamo?**  
Editoriale Scienza

Pecore, maiali, cani, gatti e anatre, sulle doppie pagine tanti cuccioli di animali insieme alle loro mamme. Grandi figure nere, lucide, essenziali, su sfondo bianco, facilmente riconoscibili.

Per conoscere gli animali e poi imparare a contare: una pecorella, due maialini, tre cagnolini, quattro micetti, cinque anatroccoli.

Un cartonato in bianco e nero, per stimolare l'attenzione dei piccolissimi, attratti da immagini dai colori contrastanti e dai contorni netti, che si regge in piedi e potrebbe essere osservato in autonomia dal piccolo.



0-18 mesi

Castagna, Raffaella (ill.)  
**La mia giornata**  
Bianco & Nero,  
Lapis Edizioni

L'albo in bianco e nero si arricchisce di dettagli in un luminosissimo giallo e di robuste schede scorrevoli.

Ogni pagina si presenta come una cornice bianca nella quale è inserita una scheda con una figura semplice, ben definita, che copre una seconda immagine, correlata alla precedente: una maglietta a righe nasconde un simpatico coniglietto che la indossa, una tazza per la colazione cela un orsetto in attesa del suo latte, la vasca da bagno rivela un piccolo panda con una paperella, già immerso nell'acqua. Situazioni quotidiane, *buongiorno, mi vesto, bevo il latte, gioco...*

Le schede scorrono verso l'alto o verso destra o sinistra, ma non si sfilano: così non vanno perse e consentono, se estratte contemporaneamente, di immaginare sempre nuovi divertenti scenari per la narrazione.



3-5 anni

Baraklem, Jill  
Lughi, Giulio (trad.)  
**Boscodirovo**  
**Storia di primavera**  
Editoriale EL

Il tiepido sole primaverile entra in tutte le casette di Boscodirovo. Peverino si sveglia presto, stamattina. Giù dal letto, si precipita nella camera dei genitori. È il suo compleanno e non vede l'ora di scartare i regali. Via la carta colorata... un flauto, un tamburo e una fionda.

Informato del compleanno, il signor Pomelli, guardiano dell'emporio Tronchetti, decide di organizzare un picnic a sorpresa per Peverino. La notizia viaggia veloce e tutti si stanno già organizzando: conserve, formaggi, ciambelle, vino di petali di rosa, tovagliette, coperte, ceste, gerle e carriole. Peverino viene semplicemente informato che è in programma una passeggiata e *se si fosse comportato bene avrebbe avuto il permesso di andarci.*

Incaricato di portare un enorme (misterioso) cesto, stanco e deluso Peverino fatica a trattenere le lacrime: nessuno sembra ricordarsi del suo compleanno... Il meraviglioso mondo di Boscodirovo, con le sue piccole storie di una tranquilla, laboriosa comunità di topini e le sue accuratissime illustrazioni, ha compiuto 40 anni. Profumini di pane appena cotto, di dolci, di budini di more, cantine piene di noci, miele, marmellate e conserve, una natura meravigliosa, non cessano di incantare.

Testi in grandi caratteri, ma piuttosto lunghi, per i bimbi più grandicelli.



3-5 anni

Cerepanov, Oleksij  
Pompeo, Lorenzo  
(trad.)

### **Il custode del bosco**

Il castoro

L'albo, in versione bilingue ucraino-italiano, nasce dalla volontà dell'editore di favorire lo scambio e l'integrazione fra bambini italiani e ucraini, nell'ambito di un progetto di solidarietà a sostegno di Refugees Welcome Italia.

Uno sguardo dalla finestra su un meraviglioso sfondo e il bambino è già pronto per avventurarsi in un viaggio alla scoperta della natura e della sua bellezza. Zainetto e tavola da disegno, il bambino corre, allarga le braccia e gli sembra di volare, seguito da un uccellino giallo.

Caprioli, pesci, leprotti e volpi, lo osservano, interessati.

Il ragazzino comincia a disegnare... *Che quell'uccello giallo sia il custode del bosco!*

E tutto diventa possibile, parlare con gli elfi e con le nuvole, incontrare l'unicorno e tornare infine a casa, felice.

Grandi tavole delicate e poetiche.



3-5 anni

Delacroix, Clothilde  
Mambrini, Simona  
(trad.)

### **Nina e Ciuffetto**

Superbaba

Nina e Tommy, due allegri topini, stanno raccogliendo legnetti nel bosco. Improvvisamente Nina scorge un uccellino disteso a terra, svenuto. Nei paraggi non si vede il suo nido, e nemmeno i suoi genitori. Che fare?

Nina decide di prendersi cura di Ciuffetto, l'uccellino: gli costruisce un nido, gli prepara la pappa, gli fa il bagnetto, lo porta a passeggio, dorme con lui. Finché un mattino, un concerto di cinguettii annuncia l'arrivo dei genitori di Ciuffetto...

Una storia delicata di altruismo e amicizia - *una cosa è certa: i due resteranno amici per tutta la vita.*

In stampatello maiuscolo.



3-5 anni

Kerr, Judith  
**Una notte allo Zoo**  
Nomos Bambini

Un elefante vola leggiadro, un canguro e un cocodrillo pedalano in 2 sulla loro specialissima bicicletta, 3 leoni si improvvisano prestigiatori, 4 orsi preparano una zuppa di mare e di more...

I visitatori sono tornati a casa, lo zoo è chiuso. Per gli animali inizia il divertimento.

Nessuno se ne accorge, però... così anche 5 fenicotteri e 6 conigli, 7 tigri e 8 scimmie possono rendersi protagonisti di inimmaginabili follie.

Finché 9 gufi avvertono che la notte è finita e per gli animali è il momento di rientrare nelle proprie gabbie.

Al loro arrivo, ai custodi - salutati da 10 galletti - gli animali sembrano stanchissimi. Avranno fatto baldoria?

Solo i lettori che hanno assistito alle loro segretissime attività notturne lo sanno...

Testi brevi in rima, grandi illustrazioni dai colori delicati e l'opportunità di imparare a contare fino a dieci.



3-5 anni

Melvin, Alice  
**Il bosco di Topino**  
L'ippocampo

Gennaio è arrivato con il freddo e la neve. Topino ancora *sonnecchia tra una coltre e una coperta*. Ma è tempo di uscire, incontrare gli amici e insieme andare alla scoperta delle meraviglie della natura nell'alternarsi delle stagioni. Pagina dopo pagina, mese dopo mese, lungo il sentiero circolare indicato dalla MAPPA DEL BOSCO, *le nuove gemme, gli allegri narcisi, le fragoline di bosco, le ghiande e le pigne, le farfalle e le api* fanno capolino nelle splendide tavole, arricchite da tante alette per sbirciare dentro le abitazioni di Topino, Scoiattolo Grigio, Volpe, Ghiro, Lontra.

Brevi versi in rima raccontano attività, profumi, colori e ombre, giornate di sole e serate buie.

Un albo che terrà piacevolmente occupati i lettori, chiuso da tre pagine informative in cui un calendario naturalistico invita a tornare alle pagine precedenti, alla ricerca dei tesori del bosco, e una scheda sintetizza abitudini e caratteristiche degli animali incontrati lungo il cammino.



Small, Steve  
**L'anatra e l'acqua**  
Zoolibri

3-5 anni

Anatra non ama l'acqua e temendo di poter essere sorpresa dalla pioggia, non esce mai senza impermeabile, stivaletti e ombrello. PLOP, una goccia dal cielo? Di corsa a casa!

Una notte, un violento temporale produce un buco nel soffitto: piove in camera! Anatra esce alla ricerca di un secchio e trova un ranocchietto che si era smarrito.

Tornato il sole, si parte, prudentemente con impermeabile, stivaletti e ombrello, alla ricerca della casa di Rana, di cui però non si trova traccia.

Il ranocchietto rimane ospite a casa di Anatra. Insieme cenano, si raccontano delle storie, passano la notte. *'Notte. CRA.*

Una mattina, il postino Pellicano passa da quelle parti. La casa di Rana? *"Dritto fino al prossimo fiume"* e le offre un passaggio.

Anatra riprende le sue abitudini, ma si rende conto che le manca Rana e allora nemmeno la pioggia che cade a catinelle la potrà fermare!

Luminose coloratissime immagini prevalentemente su sfondi bianchi, ma anche suggestive tavole scure, notturne e tempestose, su cui tornare più volte per trovare e confrontare dettagli, sfuggiti alla prima lettura.

Testi in grandi caratteri.



Schoene, Kerstin  
**Una montagna di amici... fortissimi!**  
Il castoro

3-5 anni

Un QUALCOSA, di certo un grosso animale, è rimasto bloccato nel fango, sprofondata fino alle orecchie. Bisogna aiutarlo a togliersi da quella imbarazzante situazione.

L'elefante, *grande e forte*, si offre per primo di dargli una mano. Oh, ma non ci riesce proprio!

Altri animali accorrono in soccorso: una giraffa, un rinoceronte, *grandi e grossi* pure loro, si mettono a tirare, insieme. Anche il loro tentativo va a vuoto.

La coda improbabile e buffa di amici che tirano e spingono si allunga: animali *grandicelli*, una zebra, un canguro, una foca, animali *non molto grandi*, un pesce, una tartaruga, un serpente. QUALCOSA rimane al suo posto.

Solo con l'intervento dei *piccoli*, due minuscoli topini, un coniglietto e un ricetto, QUALCOSA viene liberato.

Però, guardate, è una montagna di fango!

Invitato dalla squadra di soccorritori, *EHI, TU! Togli lo sporco, scuoti il libro!* è lo stesso piccolo lettore a dover dare una mano.

Ora tutti sappiamo chi sia QUALCOSA...

Una storia semplice, un messaggio chiaro e comprensibile: i problemi si risolvono insieme.

Un albo dal formato orizzontale, con grandi tavole che sconfinano oltre le pagine (tanto che la fila formata dagli animali *misura* oltre 1.5 metri).



Stein, Mathilde  
Van Hout, Mies  
**L'albero magico**  
Lemniscaat

3-5 anni

Matteo ha paura di tutto, non osa replicare a chi non lo rispetta, non indossa i pantaloni a fiori perché qualcuno potrebbe ridere di lui. Ed è convinto di avere un fantasma sotto il letto.

Deciso a risolvere i suoi problemi, sfoglia le Pagine Gialle. Trovato: ALBERO MAGICO. SUCCESSO GARANTITO. RICEVE SOLO IN LOCO SU APPUNTAMENTO.

Una telefonata e l'appuntamento è fissato. Un'unica raccomandazione da parte dell'Albero Magico: attraversando la Foresta Nera, Matteo non dovrà farsi intimidire dagli spaventosi personaggi che incontrerà sul cammino.

Come previsto, un terribile drago che sputa fumo dalle narici, un enorme ragno peloso, una strega orrenda e puzzolente tentano di fermarlo e di mangiarlo. Ma tutti, saputo del suo appuntamento con l'Albero Magico, lo lasciano proseguire tranquillamente.

Il colloquio con il maestoso Albero Magico è breve: arrivando fin lì, Matteo ha già vinto paure e timidezza. Ora potrà relazionarsi anche con il fantasma nascosto sotto il letto...

Un protagonista nel quale i bimbi possono riconoscersi, simpatico, educato - nel dialogo con gli adulti usa la forma di cortesia - risoluto.

Un albo che piacevolmente prende sul serio le paure dei piccoli.



Tanco, Miguel

## **Il mio migliore amico**

Emme Edizioni

Una collezione di grandi amici: bambini e cani grandi, piccoli, morbidi, ostinati, golosi, giocherelloni... Compagni di avventure e di disavventure, sempre a disposizione, si danno forza a vicenda e sentono la mancanza dell'altro se non sono insieme.

Una sola frase su ogni doppia pagina suggerisce una situazione e una storia sempre diversa, ambientata alternatamente all'esterno - giardino, bosco, fiume, strada - e all'interno - cucina, camera, salotto, studio veterinario - e illustrata in grandi bellissime tavole.

Una relazione tra i cani e i loro umani è reciprocamente gratificante.

Dunque, chi è amico di chi? L'albo gioca sull'ambiguità del testo e delle immagini e risponde alla domanda solo nelle sue pagine finali.



---

## Libri consigliati da **NATI PER LEGGERE SVIZZERA ITALIANA** Luglio-Agosto 2022

Due *libri cucù* gemelli, dalle morbide illustrazioni in colori pastello, ricchi di grandi alette e di numerosi piccoli indizi che stimolano la curiosità. Presentano testi semplici, dalla struttura ripetitiva, e tante domande che trovano risposta nell'immagine e nelle parole dietro l'aletta. Tema centrale la bellezza suggestiva della natura, abitata anche dagli elfi, dalla fatina delle pulizie, dalla sirena. Albi da guardare e riguardare, alla ricerca di dettagli sfuggiti alla prima lettura. E per non rovinare l'effetto sorpresa, sollevare l'aletta della copertina solo dopo la lettura dell'intero albo.

Dubuc, Marianne  
**Il mio albero**  
Libri Cucù,  
La Margherita Edizioni

Al centro del prato un grande rigoglioso albero, una verdissima quercia. Il minuscolo elfo assicura che nasconde tanti segreti e invita a seguirlo, alla scoperta di nascondigli e simpatici inquilini.  
*Chi si nasconde tra le radici?* Solleviamo l'aletta... una simpatica talpa che ama la lettura. Eh, sì, le formichine le stanno portando dei libri.  
*Chi si nasconde ai piedi dell'enorme tronco, sotto la corteccia?* Un topolino che sta festeggiando il suo compleanno. Si poteva indovinare, la talpa gli sta portando una torta.  
E nella cavità del tronco? Su un ramo basso? Dietro le foglioline verdi e tenere? Su, su, sempre più in alto, scoiattoli, gufi, api, uccellini, un gatto, una fatina, perfino un aquilone, tutti insieme, in amicizia, rivelano la loro presenza.



Dubuc, Marianne  
**Il mio fiume**  
Libri Cucù,  
La Margherita Edizioni

Esplorata la quercia, il gioco con gli elfi può continuare. Proprio accanto al grande albero scorre il fiume. *Non lo diresti mai, ma cela molti segreti...*  
*Chi si nasconde dietro il canneto? A pelo d'acqua, inseguendo una mosca? Nella pancia del grosso pesce? Nel vecchio stivale adagiato sul fondale? Nella sabbia, sulla barca-foglia...?*  
Su le alette!  
*Un fiume che pullula di vita e di amicizia.*



Martin, Patricia  
Bonilla, Rocio (ill.)  
**... E questa pancia?**  
IdeeeeAli

Un bimbo gioca con cubetti, animaletti, macchinine e un carretto con un elefantino di pezza, ascolta la mamma che legge per lui, nel pigiama a righe si lava i denti prima della nanna. Lui e la mamma, tutto perfetto. Ma un giorno il bimbo si accorge stupito che la mamma sta cambiando e la sua pancia cresce e cresce. Che cosa ci sarà nella pancia? Forse un palloncino? E perché nella sua cameretta adesso c'è anche una culla? Per il bimbo una girandola di emozioni, finché un giorno nella culla compare un fratellino e la pancia della mamma è tornata piatta. La vita di tutti i giorni può riprendere, normale. Il bimbo ora è un fratello maggiore, fiero di esserlo. Nel carretto?... Un delizioso dolcissimo silent book, illustrato con leggerezza di linee e colori, che racconta, dalla prospettiva di un bambino, l'esperienza della gravidanza della mamma e l'arrivo di un fratellino.





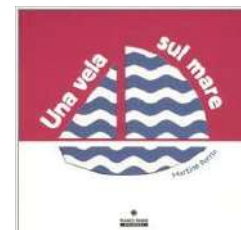
18-36 mesi

Perrin, Martine  
**Una vela sul mare**  
Franco Cosimo Panini

Un bel cartonato minimalista, già premiato nel 2006, che gioca con la grafica e alterna pagine piene e fustellate.

Semplici elementi di una gioiosa giornata estiva - la barca, la casa, la paletta, il biberon... - accostati per campi semantici, forme e colori, si mascherano o si rivelano nei cambi di prospettiva, suggerendo parole, tempi, figure geometriche e spazi anche per le piccole creature, il pesce, l'ape, il granchio... La luna, le stelle, il lettino e "il mio orsetto per la nanna" chiudono la serie.

Bambini pronti per la buonanotte? Solo se l'avvincente attività di riepilogo di disegni, colori, forme e animali delle pagine finali può essere rinviata al giorno seguente...



3-5 anni

Donaldson, Julia  
Scheffler, Axel (ill.)  
**A letto, Coniglietta**  
Emme Edizioni

Due storie in rima tenere e buffe, allegre, coinvolgenti, particolarmente divertenti per la presenza di tante alette da sollevare. Scritte e illustrate dagli autori di Gruffalò, stimolano l'abilità manuale del bambino e ne sostengono lo sviluppo del linguaggio.

I "Racconti del Bosco delle Ghiande", pubblicati per la prima volta nel 2000, sono stati recentemente riuniti in un unico volume.

Coniglietta Bianca, dopo una giornata trascorsa correndo, casca dal sonno e vorrebbe farsi un riposino.

Una poltrona, un morbido cuscino...

Ma... TAP! TAP! TAP!, che cos'è questo rumore?

Sarà più facile addormentarsi in un angolino accanto alla finestra? No, TUM! BANG! CRASH! Peggio di prima!

Meglio in giardino, lì non c'è mai rumore... TUM! TUM! TUM! DRIN! DRIN! DRIN!

Stanca e sconsolata, Coniglietta Bianca torna in casa. Ormai non sa più dove andare! E proprio allora, TOC! TOC! TOC!, ecco l'orchestrina dei Topini e gli amici Orso, Volpe e Tartaruga: *Noi conosciamo un posto vicino, che è l'ideale per il sonnellino.*



Donaldson, Julia  
Scheffler, Axel (ill.)  
**Orsetto Postino**  
Emme Edizioni

Orsetto ha scritto alcune lettere e ora deve consegnarle. A chi sono indirizzate? La prima va a un amico che vive su un ramo, la seconda a un altro amico che abita nella casetta sul lago, e finalmente la terza a qualcuno che vive sottoterra. *Saranno notizie buone o tristi? Da tanto tempo non si son visti!* Non resta che aprire la busta.

Nel frattempo Orsetto è tornato a casa, si è messo ai fornelli e si è vestito elegantemente...



3-5 anni

Garibal, Alexandra  
Vilcoq, Marianne  
**Pilù e Papà Lupo.**  
**Un coniglietto da sgranocchiare**  
Terre di Mezzo

Il signor Lupo si prepara per dormire, quando sente bussare alla porta.

C'è uno strano cestino là fuori e dentro un coniglietto abbandonato. Il pranzo di domani!

Ma Coniglietto è minuscolo e magro magro - uno *spuntino* - e il signor Lupo decide di farlo ingrassare con biberon, pappette, minestrine e dolci.

Certo, ora è più morbido e paffutello, ma il pelo è un po' grigio. Gli farà bene una passeggiata all'aria fresca.

Adesso Coniglietto ha le guanciotte rosa e il pelo bello bianco. Ma sembra avere la febbre, bisognerà curarlo.

Così il signor Lupo e Coniglietto trascorrono sempre più ore insieme - a leggere favole, disegnare, fare lavoretti. Quanto si divertono!

Finalmente, dopo settimane e settimane, lo spuntino è pronto per diventare un gustoso pranzo. *Be', dovrà mangiarlo. D'altronde, io sono un grande lupo cattivo.*

Ma proprio allora Coniglietto pronuncia la sua prima parola...

Una versione moderna del Lupo cattivo, stupito del suo stesso insolito comportamento, contro i pregiudizi e i luoghi comuni.

Sui risguardi, una divertente raccolta di immagini del Lupo *prima e dopo.*



3-5 anni

Leblanc, Catherine  
Tharlet, Ève (ill.)  
**Tu mi vuoi bene  
anche se...?**  
Edizioni Arka

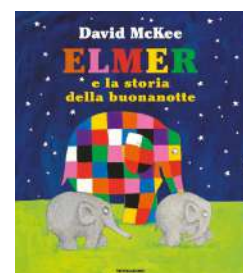
La giacca dell'orsetto Martino è rimasta impigliata e si è strappata. Che dirà la mamma?  
*Vediamo cosa si può fare*, risponde Mamma Orsa, cercando subito il filo per rammendare la giacca.  
Il piccolo coglie l'occasione per una domanda importante: *Ma tu, mi vuoi ancora bene?*  
Confortato dalla risposta, *Ma certo, amore mio*, Martino esprime nuovi dubbi. Ricevere brutti voti a scuola, fare disastri in casa, essere brutto e sporco potrebbe significare perdere il suo amore?  
La risposta è ancora la stessa. La mamma potrebbe arrabbiarsi, mettere il piccolo in punizione, oppure essere triste e ferita dalle sue parole. In ogni caso il suo amore resterebbe fermo, oltre il tempo, oltre la vita. L'amore non finisce. Niente può indebolire l'amore di Mamma Orsa, nemmeno l'arrivo di un fratellino.  
Un libro rassicurante per i bambini che, attraverso le loro domande - talvolta difficili e imbarazzanti - testano i loro rapporti con gli altri e acquisiscono conoscenza del mondo.  
Grandi immagini dai colori delicati.



3-5 anni

McKee, David  
**Elmer  
e la storia  
della buonanotte**  
Mondadori

Mamma Elefante accompagna i suoi piccoli Stella e Mel da Elmer, l'elefante variopinto, chiedendogli di occuparsene in sua assenza. Per metterli a nanna, una bella storia della buonanotte funzionerà, ne è convinta.  
Elmer è di diversa opinione. Faranno una bella passeggiata, saranno stanchi e si addormenteranno facilmente.  
Si parte. Presto incontrano Leone - *Stai facendo il baby sitter?* - che pure consiglia a Elmer una storia della buonanotte per far addormentare gli elefantini.  
Lungo il fiume vedono Coccodrillo, sulla collina salutano Scimmia, poi Coniglio. Stessa domanda, poi ognuno, come Mamma Elefante, per l'ora della nanna suggerisce la lettura di una storia, la storia del mostro senza ombra, dell'eco o dell'orsacchiotto invisibile. A tutti Elmer ripete sicuro che una lunga passeggiata basterà.  
Al suo ritorno, Mamma Elefante trova Stella e Mel addormentati... Storia o passeggiata, Elmer?  
La storia è l'ultima di David McKee, scomparso a inizio aprile. Dal suo debutto nel 1968, con Elmer ha venduto milioni di libri, tradotti in 60 lingue, e allietato intere generazioni di lettori.



3-5 anni

Petit, Cristina  
Ficarelli, Chiara (ill.)  
**Vieni con me?**  
Pulce Edizioni

*Vuoi venire con me in un posto bellissimo?* Il piccolo vicino di casa raccoglie l'invito. Andiamo, ma DOVE?  
Lungo le strade della città altri bambini si uniscono ai due amici. Ma dove si va? Gli indizi si accumulano, ambigui e ingannevoli.  
*Un posto profumato, dove si va spesso, con tanti colori e con un sacco di gente dentro, in cui ci si allena, con una persona che ascolta e ha sempre voglia di raccontare una storia.*  
NO. La pasticceria no, la scuola no, il giardino fiorito neppure, nemmeno lo stadio o la palestra e nemmeno la casa della nonna.  
Ormai sono decine i bambini interessati a raggiungere quel luogo meraviglioso, ma la domanda rimane, DOVE stanno andando?  
Stanchi e accaldati, i bambini iniziano a pensare di essere stati presi in giro. *Per me è uno scherzo, ci stai dicendo delle bugie.* E quando infine sono arrivati, sembrano delusi...  
Testi brevi in stampatello maiuscolo, grandi illustrazioni che ben rappresentano strade, edifici e spazi della città. Attraverso le gallery iniziale e finale, si potrebbe giocare a ritrovare e riconoscere i bambini in cammino.



3-5 anni

Ruta, Matilda  
**Il grande pericolo**  
CameloZampa

A passeggio con il fratellone, lo scoiattolino Micciasalsiccia trova un grosso uovo. Lo chiameranno Minisalsiccia e se ne prenderanno cura come di una bambola.

Oggi però Fratellone deve spiegare al piccolo qualcosa di veramente importante. Presto arriverà il Grande pericolo. Una creatura ignota, pericolosissima per tutti. Anche papà ne ha paura. Scenderà il buio, tutti moriranno e niente sarà più come prima. Bisognerà stare chiusi in casa, rinunciare al mare, al pino, allo skateboard e alle patatine, per salvarsi!

*Cavolo!*, commenta Micciasalsiccia.

Senza indugio, scoiattoli, ghiari, topolini e serpi escogitano un piano per tenere lontano il Grande pericolo: gli adulti si occuperanno delle scorte di noci, i piccoli prepareranno una zuppa puzzolente e tanto ripugnante da scoraggiare Grande pericolo e convincerlo a tornare a casa.

Micciasalsiccia però non ha paura e vuole vedere come è fatto il pericolo. E proprio quando, con Minisalsiccia sottobraccio, raggiunge la cima del pino, ecco il Grande pericolo...

Una storia che mette in scena la paura dell'ignoto, affrontato dai protagonisti con coraggio e spontaneità.



3-5 anni

Smallman, Steve  
Dreidemy, Joëlle (ill.)  
**Il cocodrillo che venne a cena**  
La Coccinella

Lupo e l'agnello Spezzatino sono diventati grandi amici\* e a volte fanno cose da agnelli come saltare in mezzo al prato, a volte cose da lupi come ululare alla luna.

Oggi hanno trovato un enorme uovo: Lupo ne farebbe un'omelette, Spezzatino pensa piuttosto a tenere al caldo il pulcino dentro l'uovo. Nessuno sembra averlo perso e in attesa della schiusa i due amici se lo portano a casa.

CRACK! dall'uovo sbuca un piccolo cocodrillo, subito battezzato Omelette.

Gli animali del bosco lo temono, mentre Lupo e Spezzatino - malgrado sia decisamente rumoroso, disordinato e pasticciona e talvolta morda l'orecchio di Spezzatino e la coda di Lupo - lo trovano dolce e amabile. *"Omelette non farebbe male a una mosca"*.

Presto tutti cominciano a volergli bene. *Un cocodrillo coccolone, mi ha dato un bacio sul naso. Solo Tasso avverte: Non riderete più quando vi divorerà.*

Un giorno tre anatroccoli, trascinati via dalla corrente, finiscono dentro la bocca spalancata di Omelette. Come si comporterà il cocodrillo?

Un lupo, un agnello, un cocodrillo e un'amicizia improbabile, una sfida contro i pregiudizi.

\*v. gli albi precedenti *La pecorella che venne a cena* e *I lupi che vennero a cena*



3-5 anni

Szymanik, Melinda  
Unka, Vasanti (ill.)  
**Il mio elefante Blu**  
Salani Editore

*Una mattina mi svegliai con un elefante seduto sul mio petto. Sono Blu, si presentò l'elefante.*

Come potersi alzare, lavarsi i denti, sorridere o respirare con un elefante sul petto o sulle spalle? L'elefante sembra deciso a non volersi assolutamente spostare!

La famiglia del piccolo le prova tutte. Mamma legge ogni libro che parli di elefanti, papà consulta specialisti, e anche la sorellina con le sue piccole braccia prova a dare il proprio contributo. Niente sembra funzionare.

Le stagioni si susseguono, là, oltre la finestra, mentre il tempo in casa passa lento e triste.

E finalmente un giorno Blu accetta la proposta del piccolo di fare una passeggiata - *due zampe a terra* - poi un'altra, poi un picnic con la famiglia - *quattro zampe per terra*. Blu si fa progressivamente più leggero - ora cammina accanto al piccolo - il bimbo è più libero e il mondo ritrova i suoi colori.

Attraverso la metafora dell'elefante, una storia delicata per parlare di sentimenti, di ansia e depressione e dei modi per aiutare i bimbi più sensibili che si fanno carico dei problemi del mondo: a piccoli passi, tutti insieme, con comprensione, affetto e un po' di umorismo.



## Libri consigliati da **NATI PER LEGGERE SVIZZERA ITALIANA** Settembre 2022

0-18 mesi

Billet, Marion (ill.)  
**Viva la campagna**  
Fabbri Editore

Accompagnato da due orsetti sul carrettino, Coniglietto parte in bici per un giro in campagna. Salutati i cigni, i cerbiatti e le anatre, è ora del pic nic. Coniglietto ha portato anche la tovaglia da stendere sull'erba. Il bel cestino con pane e mele, il formaggio e alcune fette di anguria attirano subito l'attenzione del merlo, della farfalla e delle formichine. E ancora nessuno ha scoperto la torta e le ciliegie...

Un piccolo cartonato coloratissimo, con dettagli tattili da accarezzare, alette da sollevare e suoni da ascoltare.



18-36 mesi

Borando, Silvia  
**Ho un buco nel calzino**  
Minibombo

Alce trova un buco nel suo calzino. *Uffa*, davvero spiacevole.

Ippopotamo mostra la sua gonna: anche lì, *uffa*, c'è un buco.

Ma c'è un buco anche nel gilet di Orso!

E non è finita: qualcuno ha un buco nel cappello, qualcuno nei calzoni o nella felpa.

Un problema che sembra affliggere proprio tutti, oggi! Lamentarsi è normale, ma potrebbe anche andare peggio...

Riccio apre il suo armadio e le sue parole, due, sdrammatizzano la situazione...

Un piccolo albo in puro stile Minibombo, con testo minimale e ripetitivo, colpo di scena finale, buffi personaggi, tanti colori e *veri buchi* nelle pagine.

Su [minibombo.it](http://minibombo.it) proposte di attività sul tema "buchi nel vestiario", per continuare a divertirsi.



18-36 mesi

Montanari, Eva  
**Piccolo Coccodrillo va al parco**  
Babalibri

Arrivano i nonni, il passeggiare è pronto. Via verso il parco! Fiori, lucertole, piccioni, quante meraviglie! Una breve sosta per la merenda sulla panchina e finalmente la giostra... occupata. Piccolo Coccodrillo di malavoglia deve attendere il suo turno per salire.

Poi la torre, il dondolo, lo scivolo con Topino, Gufetto e Asinello, i nuovi amici. È stato un fantastico pomeriggio, ora si torna a casa. Piccolo Coccodrillo già dorme nel passeggiare...

L'albo, originale e divertente, il terzo della serie\* dedicata a Piccolo Coccodrillo, parla il linguaggio dei piccoli, fatto di suoni e onomatopee: *Il campanello fa DLIN DLON, la nonna fa "Cucciolo", il nonno fa "Campione", la lucertola fa SWISSH, l'oca fa QUA QUA, la gioia fa "EVVIVA"...*

Il non detto è lasciato alle delicate illustrazioni e ai bimbi che interagiscono con l'albo.

\*Cosa dice Piccolo Coccodrillo? e Piccolo Coccodrillo va al mare



3-5 anni

Berner, Rotraut  
Susanne  
**Carletto e la Banda dei cappucci**  
Gribaudo

La colazione per Pulcino è pronta, ma lui non si trova, come al solito si è nascosto. Carletto, Katia, Monica, coniglietti della Banda dei Cappucci e Bello, il cane, dopo aver inutilmente cercato dentro casa, escono alla ricerca del pulcino giocherellone.

In giardino non sembra esserci, e nemmeno in strada. Anche Leo, Federico e Guglielmo danno il loro contributo, ma Pulcino rimane introvabile.

Che sia andato in città? I posti per nascondersi lì sono infiniti, cestini dei rifiuti, fioriere, cassette delle lettere, alberi, nidi, chioschetti...

Non resta che il parco, ma anche lì ci sono così tanti possibili nascondigli...

*Chiediamo alla nonna*, suggerisce infine Carletto (alla peggio, ci sarà sempre una bella cioccolata calda).

Ottima idea. E proprio allora... *ah, ma tu guarda...*

Un albo cerca-trova con i colori suggestivi dell'autunno, dove natura e spazi cittadini si mescolano. Una simpatica storia - e tante altre immaginabili sullo sfondo - che stimola l'attenzione dei piccoli e ne può arricchire il vocabolario.





3-5 anni

Brech, Nora  
Valvo, Eva (trad.)  
**Compleanno  
al Polo Nord**  
Terre di Mezzo

Oggi è il compleanno di Ida, l'orso bianco. Ha già preparato tutto: la torta, i dolcetti, le posatine e i piatti. Pronti anche i palloncini e le ghirlande colorate. C'è posto per tanti amici, però... al Polo Nord c'è un gran silenzio e proprio nessuno da invitare.

Ida non si arrende. Con carta geografica, bussola, patente di guida e caffè nello zaino, sale sulla sua mongolfiera e prende il volo. Il compleanno si dovrà assolutamente festeggiare con tanti invitati.

Sorvolando il mare, Ida invita una balena: festa di compleanno? Sì!

Il volo riprende e in ogni parte del mondo Ida invita topolini, volpi, pipistrelli, gatti e pinguini.

Finalmente tutte le sedie preparate per la festa (ma quante sono?) sono occupate! EVVIVA EVVIVA! Si può iniziare!

Albo dalle grandi illustrazioni sulla doppia pagina, cieli immensi, piccole tane abitate da simpatiche creature, strade di città, e un messaggio: trovare amici non è sempre facile, ma quanto è bello ritrovarsi poi in amicizia, intorno alla stessa torta!



3-5 anni

Donaldson, Julia  
Oxenbury, Helen  
Carminati, Chiara (trad.)  
**Questo mondo  
è per te**  
Mondadori

*Benvenuto giorno, benvenuta luce. Benvenuta notte.* Il piccolo, fra le braccia dei genitori, saluta il mondo e la vita che verrà.

*Benvenuti* perle bottoni e collane, *benvenuti* pioggia, ombrello, chiavi e campanello, nuvole e vento, forme e colori, suoni e sapori, chiocciole, insetti e miagolii di gatti, salti e risate, nonni, amici e giorni felici.

Con un linguaggio semplice e una struttura ripetitiva e in rima, l'albo illustra e celebra tutte le piccole cose, i luoghi e le esperienze che ogni neonato sperimenterà nel suo percorso di crescita e di apprendimento.

Le immagini morbide e delicate di Helen Oxenbury completano il quadro idilliaco.



3-5 anni

Limmer, Hans  
Osbeck, Lennart  
Mirandola, Giulia (trad.)  
**Il mio asinello  
Benjamin e io**  
Terre di Mezzo

Publicato per la prima volta in Germania nel 1968 e ormai un classico, l'albo fotografico racconta la storia vera di Susanna-Susi (figlia dell'autore del libro) e del suo asinello, Benjamin-Ben.

La bambina racconta come suo padre abbia salvato l'asinello, incastrato fra le rocce su un'isola greca, dove la famiglia si era da poco trasferita, proveniente da una città di *auto, treni e grattacieli, ma niente farfalle, sassi, serpenti e barche di pescatori. E niente asino.*

Tra lei e Benjamin nasce subito una speciale amicizia. Insieme mangiano, giocano, esplorano il paesaggio, affrontano le piccole difficoltà quotidiane: *Quando mamma deve farmi una fasciatura ne vuole una anche lui.*

Foto in bianco e nero di grandi dimensioni del fotografo svedese Lennart Osbeck, postfazione di Giulia Mirandola.



3-5 anni

Robinson, Michelle  
Smith, Briony May (ill.)  
Campello, Giuditta  
(trad.)  
**Stregghetta in prova**  
Emme Edizioni

Una piccola apprendista stregghetta - pelle verde, capelli viola, mantello rosso e cappello a punta scuro - racconta le sue prime esperienze nel mondo della magia.

*Stasera finalmente (che emozione) preparerò la mia prima pozione.*

Alla ricerca degli ingredienti, accompagnata dalla mamma e dal gatto, la ragazzina affronta determinata un viaggio notturno emozionante e divertente a cavallo di una scopa.

*Tre raggi di luna, mezza saetta, un po' di pioggia, dice la ricetta.* Polvere di fata, un pizzico di insetti, muffa di mummia, una dentiera di vero vampiro...

*Infine, Eccoci a casa! Ripasso la ricetta e controllo che funzioni la bacchetta.*

Sta venendo bene, davvero un bell'intruglio blu. Ma uno starnuto rovina tutto e trasforma il gatto in un rospo... Che pasticcio!

Melodiosi testi in rima, ideali per la lettura ad alta voce, e illustrazioni morbide e potenti (grandi, a doppia pagina o formato fumetto), portano il lettore dentro l'avvincente mondo della magia.

Un albo che farà presa sui piccoli e non solo.





Smith, Briony May  
Campello, Giuditta  
(trad.)

### **Piumetta Fagiana con paletta**

Emme Edizioni

Piumetta, la fagianella, vive nel bosco di Borgo Quercia. Un luogo meraviglioso, ma non del tutto sicuro per gli animali, che corrono continuamente il rischio di *farsi spiacciare come frittelle* dalle vetture.

Piumetta scrive una lettera al sindaco, denunciando la situazione di pericolo. Ma dal sindaco non giunge nessuna risposta.

Durante un giro in paese, Piumetta vede qualcosa di davvero interessante: una *signora vestita di giallo e con in mano una gigantesca paletta segnaletica* ferma il traffico per aiutare i bambini ad attraversare la strada.

L'arguta fagianella pensa che anche lei con una divisa e una paletta in mano potrebbe fermare auto, bici e trattori, facilitando gli spostamenti degli animali. L'esperimento ha successo.

Diventata il personaggio del momento, Piumetta finisce sui giornali e viene intervistata dalle TV. Il sindaco è un po' seccato, ma si ricrede quando il suo gatto sparisce e Piumetta lo riporta a casa sano e salvo.

La coraggiosa fagianella sarà premiata per la sua iniziativa e anche per gli animali del bosco non mancherà una sorpresa.

Ambientata in uno spettacolare paesaggio autunnale, caldo e dorato, una storia che parla di coraggio, determinazione, equilibrio uomo-natura. Incantevole, suggestiva.



Waechter, Philip

### **Che magnifica giornata!**

Babalibri

Procione oggi è proprio annoiato. Solo una bella torta di mele potrebbe farlo stare meglio, conclude.

Ma le uova sono finite, così decide di chiedere a Volpe, perché lei ha le galline. Volpe sta riparando il tetto, le piove in casa. Le servirebbe una scala, sedie tavolini e cassette accatastati non bastano per salire fin lassù.

Bisogna andare da Tasso, lui ha tutto.

Tasso è alle prese con un cruciverba, gli manca una parola, "bevanda alcolica a base di miele".

Miele? L'esperto è senza dubbio Orso. Procione, Volpe e Tasso ripartono, leggeri, spensierati. Si va da Orso.

Orso non è in casa, è andato a pesca al ruscello.

Tutti insieme, dimenticati gli scopi della passeggiata, attendono pazientemente che il pesce abbocchi. E nel frattempo si divertono, si tuffano in acqua, si stendono al sole, risolvono il cruciverba.

Al calare della sera, si incamminano verso casa, dove resta comunque qualche lavoretto da terminare.

E così con la scala di Tasso si ripara il tetto e con le uova di Volpe si prepara infine la torta, anzi, due...

Albo premiato, cattura fin dalle prime pagine i lettori, per l'ambientazione, i protagonisti e le delicate, poetiche illustrazioni.



## Libri consigliati da **NATI PER LEGGERE SVIZZERA ITALIANA** Ottobre 2022

0-18 mesi

Oxenbury, Helen  
Saorin, Sara (trad.)  
Blezza Picherle, Silvia  
e Ganzerla, Luca  
(curatori)

### **Tom e Pippo combinano un guaio**

A bocca aperta,  
Camelozampa

Il piccolo Tom imita papà in ogni sua azione: *guardo e cerco di imitarlo*, racconta.

Così quando papà lava i piatti, il bimbo sale sullo sgabello e gli dà una mano. Se papà cammina con le braccia dietro la schiena, lui lo segue braccia dietro la schiena. E come papà, Tom usa la schiuma fingendo di radersi, osservato da Pippo, la sua scimmietta di pezza, leggermente scocciato per essere escluso dal gioco.

Oggi Tom ha preso il pennello e dipinto un muro come ha visto fare a papà... *Papà dice che ho combinato un guaio e si arrabbia.*

Papà ammonisce Tom con il dito alzato. Che cosa farà Tom? E papà, domani, vorrà ancora farsi aiutare da lui e da Pippo?

Una storia semplice, dolcissima, di ordinaria quotidianità, dove un piccolo diventa grande, imitando, sbagliando, affrontando le difficoltà, raccontata dall'autrice con poche parole altrettanto lineari e accompagnata dalle inconfondibili immagini di bimbi cui Oxenbury ci ha abituati.



18-36 mesi

Borando, Silvia

### **Ho un sasso nella scarpa**

Bombi di cartone,  
minibombo

Per la serie Bombi di cartone, un cartonato gemello e altrettanto apprezzabile di *Ho un buco nel calzino\**:

una storia breve e apparentemente semplice che si sviluppa in piccole frasi basate sulla ripetizione, un colpo di scena finale, una grafica essenziale, illustrazioni minimali, colori vivaci e sassolini lucidi da toccare e forse contare.

I sette protagonisti, gli stessi dell'albo gemello, oggi devono affrontare un nuovo piccolo fastidio, un sassolino nelle scarpe.

Pagina dopo pagina, mostrando la scarpa rovesciata e il sassolino, *Ho un sasso nella scarpa, uffa! Ho un sasso nella scarpa, che fastidio! Accipicchia! Ah! si lamentano Orso, Alce, Rinoceronte, Coniglio...*

Un problema che l'ultimo dei personaggi, che ha decine di piedini, conosce benissimo...

Oltre la lettura e l'ascolto, l'albo suggerisce tante altre divertenti attività (eventualmente per bimbi più grandicelli): riconoscere i colori, accoppiare le scarpe della tavola iniziale, abbinarle al loro proprietario, indovinarne l'utilizzo, contare i sassolini... e sicuramente imparare ad annodare le stringhe.

\*Bibliografia NpL settembre 2022



18-36 mesi

Dunbar, Polly  
Marconi, Sara (trad.)

### **Buonanotte, Tiptap!**

Lapis Edizioni

Quarto albo per la serie di Tilly e i suoi amici\*.

Nella loro casetta gialla, Tilly, la bimba un po' mamma e i suoi bizzarri amici, Otto l'elefante, Pablo il porcellino, Zazà l'alligatore, Tiptap il coniglietto e Frufrù la gallina vanitosa, come ogni sera si stanno preparando per andare a dormire. Mentre tutti gli altri già sbadigliano, il coniglietto Tiptap è ancora sveglissimo. Tilly vorrebbe che si mettesse sotto le coperte, ma Tiptap non ci sta.

Il bacio della buonanotte, poi una ninnananna... niente lo convince. *Non voglio andare a dormire* e comincia a suonare rumorosamente il suo tamburello.

Tilly paziente gli concede di rimanere alzato per il tempo in cui lei laverà i denti a Zazà e aiuterà Otto a fare il bagno. Poi, per tutti, una storia della buonanotte. Finalmente Tiptap si addormenta e con lui tutti quanti gli altri.

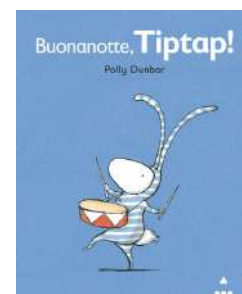
Ora tocca a Tilly infilare il pigiama, lavarsi i denti e mettersi a letto. *Da sola.*

Nessuno che possa darle il bacio della buonanotte? Nessuno che le rimocchi le coperte?

Un nuovo incantevole albo dai morbidi colori pastello, e la quotidianità di ogni bambino, vissuta come un gioco divertente e contagioso. Personaggi profilati, con un loro elemento distintivo, sempre coerenti con la propria personalità.

Chiuso questo albo, chi non attende già i prossimi, dedicati a Frufrù e Zazà?

\*Già recensiti *Ciao Tilly, Pablo è felice, Dov'è Otto?*, NpL maggio e settembre 2021.



18-36 mesi

Whybrow, Ian  
Scheffler, Axel (ill.)

### **Sogni d'oro , Orsacchiotto!**

Emme Edizioni

Dove vanno gli orsacchiotti durante la giornata, quando non sono stretti fra le braccia dei bimbi?

Ce lo svela questo albo della buonanotte (uscito in edizione speciale per i suoi 25 anni), ricco di azione e particolarmente piacevole per il testo in rima combinato con le illustrazioni gioiose di Axel Scheffler e tante alette da sollevare.

Eccoli, gli amici di pezza, lontanissimi da casa, in bicicletta nella giungla, al Polo Nord sugli sci o sui pattini. Una sosta all'Hotel Topo per un piatto di patatine fritte è consentita, ma poi via veloci verso *Casa Nanna*, dove un bimbo li attende sotto le coperte.

Chi darà un passaggio?

Bagnetto e pigiama, il piccolo orsacchiotto è pronto. E la cameretta del bimbo si riempie di amici: *Tutti quanti assieme in coro voglion dire "Sogni d'oro!"*



3-5 anni

Barklem, Jill  
Lughi, Giulio (trad.)

### **Boscodirovo. Storia d'Autunno**

Edizioni EL

Il meraviglioso mondo di Boscodirovo, con le sue piccole storie di una tranquilla, laboriosa comunità di topini e le sue accuratissime illustrazioni, ha compiuto 40 anni. Un grande classico, modello di amicizia, solidarietà e amore per la famiglia e la natura.

L'autunno è arrivato, è tempo di raccolto e di marmellate. Gruppi di topi riempiono ceste, carriole e carretti di bacche, semi, radici, funghi, da consegnare all'Emporio Tronchetti, dove saranno conservati per l'inverno.

Primulina, uscita con papà a raccogliere more, all'annuncio dell'arrivo della pioggia viene rimandata a casa. Ma la topolina si distrae, attratta dai bellissimi colori dei fiori selvatici e dai profumati frutti dell'autunno, incuriosita da piume e tante altre cose utili sparse nell'erba e invitata a prendere un tè dai vecchi topolini Mietitori.

Non vedendola tornare, tutta la comunità si allarma: *Povera cara, una così piccola topina!*

È ormai buio, quando, dopo tanta preoccupazione e paura, finalmente Primulina viene ritrovata, sana e salva.

*Riposa la zampetta, riposa la zampina, dolci e pasticcini ti aspettano in cucina...*

Testi in grandi caratteri e particolarmente adatti ai bimbi più grandicelli.

Impossibile non amare le illustrazioni, che con infiniti dettagli descrivono ogni angolo del bosco, l'interno delle abitazioni, i topini nei loro costumi e nel pieno dell'attività...



3-5 anni

Melling, David  
Piumini, Michele (trad.)

### **Ti vogliamo bene, Orso Cercabbracci!**

Emme Edizioni

Una splendida giornata, cielo azzurro, tanti fiori, api e farfalle in volo.

Orso Cercabbracci esce alla ricerca di qualcuno con cui giocare. Subito si imbatte in Peco, la pecorella, che chiede aiuto. Non solo è rimasta incastrata in un albero giocando a nascondino con Rella, ma la pecorella sua amica del cuore è pure sparita. Orso si offre immediatamente di accompagnarla. Insieme la troveranno.

Ma non hanno visto Rella le due eleganti mucche - amiche del cuore - che stanno preparando frappè di fragole e banana sul prato, non hanno notizie di Rella i simpatici ricetti che li stanno gustando e nemmeno i coniglietti volanti della squadra degli Amici del cuore salterini.

Dopo aver cercato in ogni luogo, finalmente Orso e Peco trovano Rella nascosta dentro un cespuglio. Orso sorride soddisfatto, Peco è felice. I due amici del cuore si allontanano mano nella mano.

Orso Cercabbracci rimane solo. Di nuovo. Quanto vorrebbe avere un amico del cuore...

Un bell'albo dalle grandi illustrazioni, con testi in caratteri facilmente leggibili, e una doppia pagina finale per riassumere le passioni di ognuno dei personaggi, simpatici e un po' bizzarri, conosciuti nelle pagine precedenti.

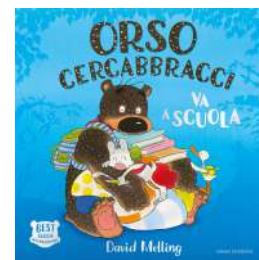
Io ♥ le pozzanghere, io ♥ il budino, io ♥ disegnare, ... Orso Cercabbracci ♥ la mamma e il papà e i loro abbracci.



3-5 anni

Melling, David  
Piumini, Michele (trad.)  
**Orso Cercabbracci  
va a scuola**  
Emme Edizioni

Primo giorno di scuola. Un giorno speciale per Orso Cercabbracci e i suoi amici, come per ogni bambino. Tutti in fila, zainetto sulle spalle, si avviano verso la scuola. Che emozione! "Sono la signorina Muu-Muu", si presenta la maestra, invitando poi tutti ad appendere le cartelle e ad accomodarsi sui cuscini. Orso Cercabbracci si rende subito utile appendendo gli zaini dei più piccoli e non esita a mostrare quale sia la cosa che ama di più al mondo, con un travolgente abbraccio alla maestra. Lezione di abbracci, disegno, costruzione di una torre con i blocchi da scalare, divertimento, confusione e un amico in più al rientro a casa. Per Orso Cercabbracci, al centro di ogni azione, la giornata è stata un vero spasso! La maestra, stremata, sembra pensarla diversamente... Un bell'albo dalle grandi illustrazioni, con testi in caratteri facilmente leggibili, e una doppia pagina finale con scenette di vita scolastica. Un protagonista allegro, gentile, positivo, un po' bizzarro e insicuro, che trova comunque spazio, considerazione e amicizia tra i compagni. Una storia rassicurante per chi sta per iniziare la scuola.



3-5 anni

Richter, Jutta  
Rappo, Petra (ill.)  
Rinaldi, Bice (trad.)  
**Nilo, Nilo,  
eccomi da te!**  
Beisler Editore

L'ippopotamo Nilo non abitava lungo il Nilo. Abitava allo zoo. Chiuso in gabbia. Una pozzangera, tre ciuffi d'erba e tanta polvere. La sua vicina di gabbia, la giraffa, non era simpatica e il guardiano sbraitava sempre contro di lui. Nilo sognava il sole e il cielo, la sua terra e il grande fiume. *Nemmeno un ippopotamo può sopportare la nostalgia di casa per sempre, pensò.* Quando le cicogne, i cigni selvatici e le rondini si radunarono per migrare, Nilo decise che anche per lui era giunto il momento di andarsene. E fuggì. In cerca di libertà e di una nuova vita. Attraverso lo zoo, la città, il bosco, la valle, oltre lo steccato, la montagna, il ponte, Nilo corse per giorni e giorni. Intanto la notizia del suo arrivo si diffondeva tra i pesci, i delfini, i gabbiani, le scimmie, i cammelli. Incredibile! Nilo stava davvero arrivando. E una sera il vecchio capo degli ippopotami lanciò il suo grido possente: eccolo, Nilo, l'ippopotamo che viene da lontano!... Testo lirico di Jutta Richter, una delle scrittrici tedesche più amate dai ragazzi e suggestive illustrazioni di grandi spazi, molto espressive, dell'illustratrice basilese Petra Rappo. Un albo poetico sulla nostalgia, sulla forza dei sogni e sul coraggio di osare, per i più grandicelli.



3-5 anni

Stutzman, Jonathan  
Arsenault, Isabelle (ill.)  
Campello, Giuditta  
(trad.)  
**Il topolino con la  
casa sulle spalle**  
Emme Edizioni

Dopo aver viaggiato a lungo con gli stivali ai piedi, il cappello in testa e la sua piccola casa sulle spalle, il topolino Vincent decide che lì, su quella collina, è il posto giusto per fermarsi. Messa la casa per terra, ecco avvicinarsi un rospo che si dice stanchissimo, incapace di fare anche solo un altro passo. Vincent lo invita a riposarsi dentro la sua casa. Rospo non sembra convinto, è davvero troppo piccola per entrarci. Ma si sbaglia. Si presenta una gatta affamata, "magari ti mangio". Il topolino preferisce invitarla a cena a casa sua. Troppo piccola per me, pensa la gatta. Ma anche lei si sbaglia. La gatta può comodamente accomodarsi con il rospo. Ben presto, il cielo minacciava pioggia, uno dopo l'altro arrivarono una famiglia di ricci, una volpe, due tassi, una comitiva di cerbiatti. Tutti invitati da Vincent a cena a casa sua. Incredibilmente tutti trovano posto e accoglienza e la casa adesso profuma di dolci e risuona delle risate dei numerosi ospiti. Tutti sono al sicuro, in un ambiente caldo e confortevole. Qualcuno però bussava alla porta. Al buio e sotto la pioggia attende un orso... Passata la tempesta, la casa torna vuota e leggera e Vincent riparte, la casetta sulle spalle. Ci sarà un altro luogo dove la sua fantastica magica casa potrà offrire un riparo a chi ne ha bisogno. Una storia di gentilezza, generosità, inclusione e magia. Un albo fustellato, molto bello, con pagine intagliate e altre sorprese. Immagini fatte con carta incollata, una festa di colori e scene da guardare e riguardare, per cogliere ogni dettaglio, ogni espressione.



---

## Libri consigliati da **NATI PER LEGGERE SVIZZERA ITALIANA** Novembre 2022

0-18 mesi

Mazzoli, Elisa  
Petit, Cristina  
**Naso nasino**  
Coll. Pulc Cartonati,  
Pulce Edizioni

Naso nasino e si gioca! Divertimento assicurato per i piccoli lettori.  
Trova il tuo nasino e appoggialo su quello dei simpatici amici già pronti per le coccole tra le pagine!  
*Naso nasino con il pulcino*, con l'agnellino e il maialino, *naso nasetto con il coniglietto*, *naso nasone* con chi? Da scoprire a fine albo!  
E poi via di nuovo... naso nasino...  
Un piccolo albo gioco dalle morbide immagini, con gli animali, facilmente riconoscibili e a misura di naso bambino, in primissimo piano.



0-18 mesi

Bellemo, Cristina  
Bordicchia, Gaia (ill.)  
**Come fa  
Il bosco**  
Editrice Il Castoro

Dodo e Dafne, due piccoli gemelli, amano esplorare il mondo. Scarponcini e zainetto in spalla, oggi con la mamma si esce alla scoperta del bosco...  
Sull'albero un uccello FRRRR frulla le ali, imitato dai bambini. Nello stagno una rana GRAAA GRAAA gracida.  
Il vento fischia e fruscia, le foglie cricchiano, il ruscello saltella e sussurra.  
Lettura come gioco per la presenza di numerose onomatopее, da ascoltare e ripetere. Testi molto brevi e tanti dettagli da scoprire nelle simpatiche illustrazioni a doppia pagina.



18-36 mesi

Donaldson, Julia  
Scheffler, Axel (ill.)  
**ZOG**  
**Un libro con alette**  
Il mio primo Zog,  
Emme Edizioni

Un robusto cartonato tattile con grandi alette da sollevare per stimolare l'abilità manuale dei bambini e come introduzione al tema dei contrari.  
Sfondi di colore diverso per ogni doppia pagina e un personaggio, Zog, il drago, simpatico e un po' impacciato, nato dagli autori del Gruffalò.



18-36 mesi

**Le cose  
di tutti i colori!**  
Pulce Edizioni

Giallo come il limone, il pulcino, gli stivali, la banana...  
Rosso come la coccinella, la forchetta, il megafono, l'estintore...  
Blu come il temperino, la freccetta, lo zaffiro, l'origami...  
Arancione, rosa, viola, verde, marrone, grigio, nero e bianco *come...*  
Oltre duecento piccole immagini disposte su sfondo bianco, associate a un colore e accostate al relativo sostantivo.  
Un bel cartonato utile per imparare tante parole, per nominare il mondo quotidiano e scoprire nuove cose, anche meno familiari.





3-5 anni

Borando, Silvia  
Lot, Alberto (ill.)  
**Il dubbio**  
minibombo

Un topo e un coccodrillo erano amici di lunga data. *Topo, temo di aver mangiato le mie maracas*, disse un giorno il coccodrillo al piccolo amico. Il topolino, armato di torcia, non esitò a incamminarsi dentro la sua bocca, alla ricerca delle maracas. Ma presto il topino si rese conto di non essere solo: un coniglietto - pure lui - stava cercando le maracas di Coccodrillo. *Un dubbio mi ha colto* - disse perplesso il coniglio - *forse il coccodrillo mi ha mangiato...* *Non essere sciocco*, commentò il topolino, e insieme ripresero a cercare le maracas. Però, però... fatti pochi passi ecco uno scoiattolo apparentemente alla ricerca delle maracas di coccodrillo e anche lui con lo stesso dubbio, *forse sono stato mangiato...* Ma anche un pulcino, un castoro, una tartaruga, un procione... si muovevano dentro la bocca del coccodrillo, ormai affollata, e tutti turbati dallo stesso dubbio, essere stati mangiati dall'amico coccodrillo! Finale aperto che lascia qualche ragionevole dubbio, mentre invita alla riflessione sulla solidità delle amicizie. Una nuova avvincente *storia minibombo*, con grandi esilaranti illustrazioni.



3-5 anni

Horacek, Petr  
**Un amico per Orso**  
Gribaudo

Orso Nero si sentiva solo e avrebbe voluto avere un amico. Ma dove trovarlo, un amico? Camminando sconsolato nel bosco, Orso Nero incontra Orso Bruno, pure lui alla ricerca di un amico. Perché non cercarlo insieme, aiutandosi a vicenda? Dopo averci provato invano, i due Orsi decidono di esercitarsi insieme: *Tu ti nascondi e io provo a cercarti...* Il gioco si fa divertente, ma ad un certo punto Orso Bruno non si trova più da nessuna parte. *Cosa faccio se l'ho perduto per sempre?* si chiede disperato Orso Nero. Un bell'albo sul tema dell'amicizia: un amico può essere dove meno te lo aspetti. Magari non te ne sei accorto, ma è sempre stato lì.



3-5 anni

Pfister, Marcus  
**Arcobaleno non se la beve**  
Nord-Sud Edizioni

Compie 30 anni il pesciolino di Marcus Pfister, autore e illustratore bernese. Era il 1992 quando Arcobaleno, con le sue scaglie scintillanti, richiamava l'attenzione dei primi lettori. Abelardo, un pesce sconosciuto, riferisce ad Arcobaleno di una grave minaccia per la loro esistenza: un tizio cattivissimo vorrebbe togliere il tappo che c'è in fondo al mare e scaricare così tutta l'acqua. Bisogna informare immediatamente gli altri pesci! Nei giorni seguenti, dimenticato il tappo, Abelardo lancia nuovi allarmi: un banco di pesci vuole attaccare il loro territorio, una balena è pronta a cibarsi di tutto il loro plancton... Ma Arcobaleno non se la beve... In realtà nessun pericolo li minaccia: con le sue false notizie e le sue storie spaventose Abelardo desidera solo attirare la loro attenzione. Come risolvere dunque la situazione? Arcobaleno e Pinna hanno un'idea. Un albo che affronta temi d'attualità - rapporti con gli altri, costruzione di muri, fake news - e che parla di sentimenti ed emozioni con un linguaggio accessibile e diretto.





Smith, Briony May  
Baldinucci, Loredana  
(trad.)

### **Margherita e l'unicorno**

Editrice Il Castoro

Per stare vicini alla nonna, Margherita e la sua famiglia si sono appena trasferiti dalla città in un cottage sulle montagne.

Tutto è diverso e la bambina si sente triste.

Sollecitata dalla mamma a fare una passeggiata per esplorare i dintorni, Margherita assiste al magico spettacolo della partenza di un gruppo di unicorni verso terre più ospitali, dove trovare fiori e erbe con cui sfamarsi durante l'inverno.

Correndo verso casa per raccontarlo ai genitori, Margherita sente un rumore: un cucciolo di unicorno si è smarrito ed è rimasto intrappolato nell'erba alta! La bambina non esita a liberarlo e a portarselo a casa, avvolto nella sua giacca. La nonna, grande conoscitrice di unicorni, spiega che quelle creature mangiano solo fiori e bevono acqua baciata dal chiaro di luna. Dovranno assolutamente procurarseli!

Margherita e il piccolo unicorno diventano inseparabili. Insieme si divertono sulla spiaggia, rincorrono le foglie, si accoccolano davanti al camino, ascoltano il suono della pioggia.

Natale è ormai passato, piano piano il tempo si fa più tiepido e ginestre e denti di leone iniziano a fiorire. Il primo giorno di primavera gli unicorni ritornano, *fluttuanti come fiocchi di neve*. Il piccolo unicorno ritrova la mamma...

Una storia un po' malinconica di amicizia, gentilezza, crescita e distacco, un albo di grande bellezza, che regala suggestivi paesaggi della campagna scozzese di cui sembra quasi di sentire i suoni e i profumi.



Stehr, Frédéric  
**Non dormi, Isidoro?**  
Superbaba,  
Babalibri

L'inverno è iniziato, la neve copre il bosco. E tutti gli orsi sono in letargo.

Quasi tutti. Orso Isidoro è sveglio, ha letto tutti i libri della sua libreria e si sta annoiando. Gli animali del bosco staranno davvero già tutti dormendo?, si chiede. Andiamo a vedere!

Infilato il berretto e lasciata la chiave nella toppa nel caso qualcuno passasse a trovarlo, si avvia.

Profumo di zuppa calda! Il tasso in cucina sta preparando da mangiare per gli amici di passaggio.

Entrambi svegli, Tasso e Isidoro decidono di fare un tratto di strada insieme.

Presto la compagnia si allarga, con un coniglietto trovato sotto la neve e due cani affamati e malconci. Per fortuna Tasso ha portato la sua preziosa zuppa calda!

Sorpresi da una tempesta di neve, decidono di rientrare tutti insieme.

Tra canzoni e barzellette e qualche piccolo imprevisto, l'allegria comitiva raggiunge infine la casa di Orso.

Molti altri animali busseranno alla porta e si dormirà poco, ma con i nuovi amici l'inverno sembrerà meno lungo.

Una dolce storia di amicizia e solidarietà in otto piccoli capitoli e un epilogo, scritta in stampatello maiuscolo per lettori principianti e da ascoltare inquadrando un codice QR.



## Libri consigliati da **NATI PER LEGGERE SVIZZERA ITALIANA** Dicembre 2022

18-36 mesi

Jäntti, Riikka  
Santelli, Giulia (trad.)  
**Mino piccolo topo**  
SinnoS

Nella sua cameretta, Mino, il piccolo topo, si risveglia contento, pronto per una nuova giornata.

Ma è subito una raffica di NO alla mamma: NO alla richiesta di vestirsi, di sedere tranquillo nel passeggino (la pozzanghera è tanto invitante...), di infilare tuta e berretto per affrontare il freddo, di mangiare i broccoli (meglio i wurstel), di lavarsi i denti.

Un susseguirsi di azioni e capricci che la mamma affronta e risolve con calma. In fondo il vivace topolino, alla ricerca della sua indipendenza, conosce anche il SÌ, al succo di frutta e alla lettura del libro della buonanotte.

Un albo divertente che segna l'esordio italiano della scrittrice e illustratrice finlandese già nota in molti paesi per la serie di storie che hanno per protagonista Mino, il topino che assomiglia a tutti i bambini.

Una storia nella quale si ritrova la quotidianità di ognuno, con i suoi tempi, le sue attività, le piccole avventure e i piccoli conflitti con i compagni.

Testi semplici e brevissimi, illustrazioni piacevoli e ricche di dettagli.



3-5 anni

Baba, Noboru  
Ozumi, Azuka (trad.)  
**Undici gatti nel sacco**  
L'ippocampo

Guidati da Gatto Tigrato, undici allegri gatti partono in gita.

Presto attratti da un campo fiorito, tutti vorrebbero un fiore. Ma un cartello avvisa: VIETATO COGLIERE I FIORI. *Uno solo, uno solo*, insistono con Gatto Tigrato che vorrebbe fermarli, *ce ne sono così tanti...*

Ripreso il cammino con un fiore sistemato tra le orecchie, raggiungono un ponte: PERICOLO, VIETATO attraversarlo. *Ma dai, mica siamo pesanti...*

E via verso la collina. Nessun divieto li può fermare. Nemmeno quello posto accanto a un sacco, lasciato per terra: VIETATO ENTRARE NEL SACCO.

Questa volta i gattini non riescono a farla franca. Finiti nelle mani del mostro Muahahah, costretti a lavorare per lui e a passare la notte in una cella del suo castello, dovranno far ricorso a tutta la loro astuzia e intelligenza per riuscire a liberarsi.

La brutta avventura avrà insegnato qualcosa? Già un nuovo cartello sconsiglia di attraversare la strada...

La passeggiata di una combriccola di gattini curiosi e temerari come occasione per parlare di regole e obbedienza. Testi semplici prevalentemente dialogati, situazioni ripetitive e prevedibili per il divertimento dei piccoli lettori.

Album cult in Giappone, dove ha dato inizio a una serie di sette libri, usciti tra il 1967 e il 1996.



3-5 anni

Leblanc, Catherine  
Tharlet, Ève (ill.)  
**Troppo grande o troppo piccolo?**  
Edizioni Arka

Martino, il simpatico orsetto già conosciuto con *Tu mi vuoi bene anche se..?* vorrebbe capire perché, secondo papà e mamma, lui sia sempre troppo grande o troppo piccolo.

Un biberon di latte, il pupazzo di peluche, sedersi nel passeggino? Che sciocchezze! Troppo grande.

Tagliare con il coltello, utilizzare il telefono di papà o sedersi al volante della sua vettura? Pericoloso, potrebbe romperlo, ridicolo. Troppo piccolo.

Martino, un po' stufo, osserva mamma e papà.

Davvero i loro comportamenti sono sempre adeguati? Papà, per esempio, è troppo piccolo per raggiungere un libro sullo scaffale... E la mamma che infila un dito nel barattolo della marmellata, non è forse troppo grande?

Un simpatico personaggio alla ricerca di risposte e di indipendenza, un albo divertente e un velato invito ai genitori a riconsiderare il proprio comportamento.

E infine, dopo la lettura, perché non soffermarsi ad ammirare le piacevoli illustrazioni? La mamma in cucina, i genitori sui sedili posteriori della vettura, il momento delle coccole...



3-5 anni

Mendoza, George  
Smith, Doris Susan (ill.)  
Bastanzetti, Maria  
(trad.)

### **Diletta topolina architetta.**

#### **Progetti per case da sogno**

Terre di Mezzo

Diletta, una topolina, è un'architetta famosa, grande artista, designer. Un genio. *La sua testa è come una giostra instancabile*, sempre impegnata a trasformare i sogni dei suoi committenti, anche i più eccentrici o esigenti, in qualcosa che li faccia sentire veramente a casa.

Sulla prima pagina dell'albo troviamo il suo portfolio: una casa sull'albero per lo scoiattolo *che dia la sensazione di un'astronave*, la villa del Gatto, dove stare pigramente in terrazza, la tana della Volpe, dove riposare dopo una giornata di corse e di agguati, la casa sul mare di Lucertola, dove godersi il sole dall'alba al tramonto... Quattordici case più una.

Affiancata dai suoi collaboratori, muratori, pittori, giardinieri e carpentieri (topolini, scoiattoli, lontre, cinghiali...), Diletta progetta case per creature del bosco, dell'acqua, sotterranee o alate.

Ogni spazio è pensato con cura e precisione, ogni casa, rispettosa dello stile dell'animale che ci abita, è progettata e rappresentata nei minimi dettagli.

Ma come vive Diletta, quando non lavora? Sorpresa...

Bestseller internazionale negli anni Ottanta (prima uscita in inglese nel 1981), l'albo sembra anticipare i tempi, celebrando una figura femminile di successo. Prima edizione in italiano.



3-5 anni

Nilsson, Ulf  
Eriksson, Eva (ill.)  
Cangemi, Laura (trad.)

### **Tutti i cari animaletti**

Iperborea

Un albo originale, delicato, divertente, ma anche leggermente commovente, che affronta, con la spontaneità e la semplicità dei bambini, il difficile argomento della morte.

Tre fantastici protagonisti: Ester, la bambina coraggiosa, pratica, decisa; Putte, il fratellino di Ester, così piccolo che *non conosce nemmeno la vita*; e il bambino voce narrante, pauroso della vita e della morte, bravo a scrivere poesie.

In una noiosa giornata estiva, Ester fu contenta di trovare un bombo morto. L'avrebbero seppellito.

Preso un badile, qualche seme di fiori, una scatola da sigari, Ester si diresse verso la radura, seguita dal bambino che avrebbe salutato il bombo con i suoi versi.

Ma siccome *tutto il mondo è pieno di morti*, i bambini si misero subito alla ricerca di altri *piccoli cari animaletti morti*, tra i cespugli, in mezzo ai rovi, sotto gli alberi, nei campi. La neonata azienda Funerali SpA avrebbe provveduto alla sepoltura di ognuno di loro.

Mentre Putte piangeva e piangeva, un toporagno, un criceto, un gallo, un topolino grassoccio, un riccio... ebbero un nome, una scatola, una croce, dei fiori e un saluto, *O Ciccio Maiale, noi ti salutiamo, stai pure tranquillo che poi ti pensiamo..*

Testi facili ma abbastanza lunghi, morbide immagini.

Prima edizione in lingua svedese, nel 2006.



3-5 anni

Surojegin, Pirkko-Liisa  
Casaburi, Cristina (trad.)

### **La danza del topino della foresta**

Iperborea

Sfiniti ma felici, tassi, lupi, volpi, topi, orsi, lepri e scoiattoli tornano dalla giornata di raccolta nel bosco con cesti stracolmi di funghi. Già pregustano una deliziosa zuppa, riuniti attorno a una grande tavola.

Topino si sente invece una nullità, perché non ha saputo raccogliere nemmeno un fungo. E non intende partecipare alla festa.

Non solo di funghi, il bosco d'autunno è anche pieno di foglie che cadono dagli alberi, svolazzano al vento, si muovono e danzano. Qualcuna finisce sul musetto di topino, che, infastidito, tenta invano di allontanarle. Ma poi ci prende gusto e i suoi movimenti per acciuffare le foglie diventano passi di danza.

Topino ritrova il buonumore (e scopre di essere un talentuoso ballerino) e il bosco in festa si riempie di animali danzanti...

Un'accogliente atmosfera autunnale e nordica (1. edizione Helsinki, 1990), una storia di amicizia semplice e delicata, un incoraggiamento a credere nelle proprie capacità, anche se ancora tutte da scoprire.



3-5 anni

Temple, Kate & Jol Baynton, Terri Rose (ill.)  
Montemaggi, Elena (trad.)

### **Sposta la montagna**

Caissa Italia Editore

Un albo che presenta due possibilità di lettura per due diversi esiti della storia. Come il precedente *Non C'è posto per tutti*, anche questo albo funziona perfettamente dall'inizio alla fine e dalla fine all'inizio.

Una balena si è arenata sulla spiaggia. I pulcinella di mare accorsi per soccorrerla si rendono conto che spostarla, per loro così piccoli, rappresenta un compito insormontabile. *È da folli pensare* che, impegnandosi tutti insieme, la si possa smuovere. Bisogna accettare i fatti, rassegnarsi alla sconfitta.

Ma gli autori dell'albo invitano a una lettura avanti e poi indietro.

Ripercorrendo le pagine, le stesse parole aprono alla speranza: per quanto piccoli si possa essere, il lavoro di squadra e la fiducia in sé stessi consentono di spostare le montagne.

Grandi illustrazioni sulle doppie pagine, come carrellate cinematografiche. Cielo, mare, tanto azzurro.



3-5 anni

Williams, Margery Massini, Sarah (ill.)  
Campello, Giuditta (trad.)

### **Il coniglietto di velluto o come i giocattoli diventano veri**

Emme Edizioni

La mattina di Natale, dalla calza dei doni riempita di noci, mandarini, un trenino, un topolino a molla e mandorle ricoperte di cioccolato, era sbucato il Coniglietto di velluto.

Era piaciuto subito al Bambino, ma poi lo zio aveva portato altri regali più interessanti e il Coniglietto era stato dimenticato.

Finito nell'armadio, era guardato con disprezzo dai giocattoli più moderni, dotati di meccanismo. Solo il vecchio, saggio Cavallino di pelle, manto rovinato e mezzo scucito e coda spelacchiata, era gentile con lui.

Coniglietto avrebbe voluto essere VERO. Ma che cosa significava e come lo si poteva diventare?

*È qualcosa che ti succede* - gli spiegò il Cavallino di pelle. *Quando un bambino ti vuole bene per tanto, tanto tempo, quando per lui sei qualcuno da amare davvero, ecco, allora diventi VERO.*

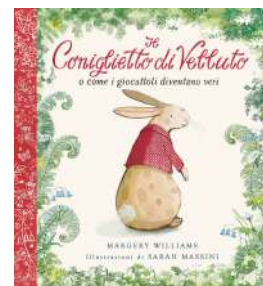
L'occasione si presentò quando il Bambino smarrì il suo Cagnolino di porcellana e la Tata gli propose di dormire, almeno per una notte, con il suo vecchio Coniglietto di velluto, accantonato da tempo.

Divennero inseparabili: presto il Coniglietto non fu più un semplice giocattolo, era VERO, lo aveva detto il Bambino stesso!

Quando però il Bambino si ammalò, i grandi decisero che tutti i giocattoli che erano stati in contatto con lui, *ammassi di germi*, dovevano essere distrutti. Coniglietto compreso. *Era tutto finito.*

Una lacrima VERA scivolò dal musino di Coniglietto. *Ed ecco che accadde qualcosa di straordinario...*

Un grande classico della letteratura anglosassone per l'infanzia, in edizione speciale per i suoi 100 anni, che parla di amicizia, di amore, del dolore per l'indifferenza e la separazione.



Bibliomedia della Svizzera italiana – Istituto svizzero Media e Ragazzi  
via G. Lepori 9 – 6710 Biasca  
+41 91 880 01 60  
biasca@bibliomedia.ch  
www.natiperleggere.ch