

# NOTTE DEL RACCONTO IN SVIZZERA

*Schweizer Erzählnacht - Nuit du conte en Suisse - Notg da las istorgias en Svizra*

## Venerdì 11 novembre 2016

Raccontare, leggere ad alta voce, in tutta la Svizzera, la stessa notte. Perché grandi e piccini possano trascorrere un momento particolare, all'insegna del fascino misterioso dell'ascolto. Il ritorno ad un'antica tradizione per riscoprire modelli di comunicazione oggi in disuso eppure più importanti che mai. Oltre al naturale piacere della narrazione, vi è anche quello di unire più generazioni con un evento festoso.



*Il manifesto 2016 è stato realizzato da Evelyne Laube e Nina Wehrle*

# SEGRETISSIMO

Streng geheim

Ultrascret

Secretischem

Proposta dall'Istituto svizzero Media e Ragazzi, con l'apporto della Fondazione Bibliomedia svizzera, nella nostra regione linguistica l'iniziativa è coordinata dall'Istituto svizzero Media e Ragazzi Ticino e Grigioni italiano in collaborazione con la Bibliomedia della Svizzera italiana.

La Notte del racconto in Svizzera 2016 gode del sostegno dell'UNICEF Svizzera e del patrocinio del Presidente della Confederazione Johann N. Schneider-Ammann.

Nella Svizzera italiana l'edizione 2016 della Notte del racconto è sostenuta da:

## CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare alla **Notte del racconto in Svizzera** occorre rispettare la **data**, attenersi al **tema** e predisporre a **raccontare**.

**DATA: venerdì 11 novembre 2016**

**TEMA: Segretissimo**

## RACCONTARE

La **Notte del racconto in Svizzera** lascia a tutti i partecipanti la più grande libertà di svolgimento. Ognuno può quindi organizzare come meglio crede la propria manifestazione. Luoghi ideali sono la biblioteca, la scuola, la libreria, la sala multiuso, la piazza del paese, il museo. Basta creare un'atmosfera piacevole, simpatica e seducente, in grado di coinvolgere tutti, grandi e piccoli. Anche la scelta del genere letterario è libera. L'importante è:

*RACCONTARE, ASCOLTARE, CONDIVIDERE LE STORIE!*

## ASCOLTARE

La Notte del racconto si rivela un'iniziativa ricca di significati dal fascino molto particolare. L'ascolto induce alla creazione di immagini mentali, dilata i tempi di attenzione, abitua alla concentrazione, stimola un territorio comune di idee e di emozioni, è il modo più efficace per suscitare la passione per la lettura. Ascoltare una storia è per il bambino un modo per allenare la memoria uditiva ed esercitare la propria mente. Impegnandosi a ricordare la struttura di un racconto, egli compie un primo passo verso la lettura intelligente, che consiste nel decifrare non solo i segni ma soprattutto il senso di una storia.

Imparare ad ascoltare è un'esperienza che procura un intenso piacere all'adulto e al bambino. L'ascolto di una storia è importante per un'acquisizione piacevole di quelle competenze linguistiche che stanno alla base del leggere e dello scrivere.

## MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Per aderire alla **Notte del racconto in Svizzera** occorre iscriversi, **entro venerdì 28 ottobre 2016**, tramite il formulario che trovate nell'ultima pagina, oppure online sui siti: [www.ismr.ch](http://www.ismr.ch) e [www.bibliomedia.ch](http://www.bibliomedia.ch)

Tutti i partecipanti riceveranno gratuitamente i manifesti e le cartoline promozionali. I nostri consigli di lettura sono invece consultabili in questa presentazione.

# SEGRETISSIMO!

/. . ./ / \_ \_ / . \_ ./ / . . . / . . . / . / \_ / \_ \_ /



Pssst! Mi raccomando, non dirlo a nessuno!

*Ti prometto che non lo dirò a nessuno.*

È segretissima la Notte del racconto di quest'anno.

Tutto è avvolto nel mistero.

*Non so se ce la faccio...! Qualche indizio, ...per favore?!*

Se proprio insisti! Te lo dico in un orecchio, uno solo però, è una data: venerdì 11 novembre.

In compenso ti spiffero qualche indiscrezione e alcuni piccoli consigli: fanne tesoro!

Ricorda che la strega prima o poi userà la sua pozione segreta, il mago ricorderà la formula magica, il pirata troverà il forziere, il principe lo scrigno, il detective la giusta traccia...

Attento a non perderti in intricati labirinti, in reconditi sentieri o in occulte realtà; affidati piuttosto al tuo diario, ma non certo al tuo amico invisibile, a un semplice blog, né tantomeno a Pulcinella.

E infine non dimenticare la cosa più importante di tutte: ogni libro nasconde un segreto... finché non lo hai letto! E non rivelare mai il finale in anticipo, se non vuoi rovinare la sorpresa a chi ti ascolta!

In confidenza

Antonella / . \_ / \_ . / \_ / \_ \_ \_ / \_ . / . / . . . . / . . . . / . \_ /

*“È straordinario, come un pensiero, anche segreto, trapeli sempre”.*

Roberto Louis Stevenson

*"Adesso vi racconto un segreto che so soltanto io. Io ho una sorella gemella. Non ditelo a nessuno! Neppure mamma e papà lo sanno. (...) Ieri mattina ero seduta vicina a Salikon, quando ho sentito la voce di Mari-lù che mi chiamava. Allora mi sono infilata nel buco che c'è sotto Salikon, sono scesa lungo la scala e ho attraversato il passaggio segreto fino alla porta che conduce alla Grande Sala Dorata. Questo è il regno di Mari-lù".*

da **Sorellina Tuttamia**, di Astrid Lindgren, Il gioco di leggere edizioni

*“Una mattina prestissimo Alia mise il suo strano cappello dalla tesa vermiglia e condusse Stella in riva al lago dov'era legata la barca. –Adesso ti conduco in un posto misterioso – le disse –Lo conosco soltanto io. Poi lo conoscerai anche tu. Ma attenta, è un segreto. Un segreto fra me e te. – Dalla contentezza gli occhi della bambina scintillarono come due stelline. –Sì, Alia, è il nostro segreto -, mormorò.”*

da **Il sentiero segreto**, di Pinin Carpi, Il Castoro

## SUGGERIMENTI DI LETTURA

A cura di Antonella Castelli

### Avvertenza:

- ✓ l'elenco non vuole e non può in nessun caso essere esaustivo.
- ✓ Ognuno è assolutamente libero di adottare altri testi, assecondando le proprie passioni e il proprio piacere.
- ✓ Si ricorda che grazie alla lettura ad alta voce da parte di un adulto, è possibile proporre ai bambini storie più complesse di quelle che potrebbero affrontare da soli.
- ✓ I titoli non più in catalogo ma particolarmente adatti al tema della serata, sono reperibili in biblioteca.

### Albi illustrati



#### Camillo ha un segreto

*Ole Könnecke, Beisler 2008*

Camillo si perde quasi subito, andando ai giardinetti. Le illustrazioni evocano luoghi pieni di rimandi letterari classici: mostri, pirati, tesori, uccelli con cui volare come il celebre monello nordico Nils Holgersson, una principessa, una fossa di coccodrilli, una strega e persino un robot. Dopodiché si avvede che gli amici lo stanno aspettando nel quadrato di sabbia. Camillo non parla. Ecco il segreto di Camillo: avere uno spazio tutto per sé, per immaginare.

Da 4 anni

#### C'è una torta che ti aspetta

*Philip Waechter, Babalibri 2016*

Maialino non vede il suo amico da molto tempo e decide di inviargli un messaggio segreto in una bottiglia. Un lungo viaggio fino all'altra sponda del mare ed ecco che il messaggio arriva a destinazione. «Torni a trovarmi? Ci sarà la torta di mirtilli.» Il viaggio per ricongiungere i due amici inizia così e il loro tanto sospirato incontro prende forma passaggio dopo passaggio in un crescendo di emozioni.

Da 4 anni

#### Il caso della gattina scomparsa

##### Le inchieste di Otto Bassotto, cane poliziotto

*Mario Gomboli, serie I giallini, La Coccinella 2016*

"Se c'è una cosa che non sopporto sono i proverbi tipo 'can che abbaia non morde'. Io non abbaio a vanvera, ma non per questo vado in giro a mordere chi capita. Mi chiamo Otto e sono un bassotto. Be', non proprio un bassotto purosangue: si racconta che il mio bisnonno fosse un segugio, e forse per questo mi piacciono tanto gli intrighi polizieschi. . ."

La serie comprende diversi titoli.

Da 5 anni

#### Il libro segreto degli orchi e delle fattucchiere

*Ilan Brenman, ill. Ionit Zilberman, Gallucci 2016*

Un giorno dalla biblioteca di papà rispunta fuori il leggendario *Libro segreto delle principesse* con le sue rivelazioni sulla vita di orchi, streghe e... La storia riprende alcune fiabe dal punto di vista dei cattivi, meno cattivi di ciò che si pensa.

Da 6 anni

### Il meraviglioso Ciccia Pelliccia

*Beatrice Alemagna, Topipittori 2015*

Il giorno del compleanno della mamma, mentre sta facendo colazione Eddie sente la sorella dire: “Compleanno-mamma-ciccia-pelliccia” e comprende che la sorella stupirà di nuovo la mamma con un fantastico regalo. Stavolta decide di scoprire cos’è! Qui inizia il suo viaggio alla ricerca del misterioso Ciciapellaccia. Per scoprire cos’è Eddie chiede aiuto agli adulti più competenti che conosce: il panettiere, la fioraia, il macellaio, Mimì la proprietaria del negozio più pelliccioso della città, Emmet l’antiquario,... ma nessuno di loro sa cosa sia un Ciciapellaccia e la cosa peggiore è che nessuno di loro comprende la sua preoccupazione.

*Da 5 anni*

### Il segreto di Lu

*Mario Ramos, Babalibri 2006, pag. 48*

Lu è un lupetto che si ritrova a frequentare una scuola di porcellini dove tutti lo additano come l’altro, come il diverso: “Fa un po’ paura”, “Ha un’aria cattiva”, “Secondo me puzza”, dicono i compagni. Un giorno Lu smette di andare a scuola e Ciccio, l’unico porcellino che ha cercato di fare amicizia con lui, decide di andare a casa sua. Scopre così il segreto di Lu: lungo il percorso casa-scuola, è sempre insidiato da tre porcellini cattivi che fanno i bulli, lo insultano e lo minacciano. Insieme a Ciccio Lu riuscirà a superare le ostilità dei compagni e la prepotenza dei tre sciocchi bulli porcellini.

*Da 6 anni*

### Il segreto di Tom Ossobuco

*Fulvia Degl’innocenti, ill. Roberto Lauciello, Il Gioco di leggere 2012*

La via dei Cipressi di un piccolo paese immaginario porta sfortuna, secondo gli abitanti. È per questo che tutti i negozi prima o poi chiudono, tranne quello di Tom Ossobuco il macellaio che aprono una macelleria proprio al numero 17 e da subito gli affari vanno a gonfie vele. Qual è il segreto? Sembra che nella qualità del prodotto e nella cortesia dei negozianti. Il segreto (si saprà alla fine) sta invece nella materia prima delle salsicce di Tom.

Una storia divertente e avventurosa fatta di buoni e cattivi, con il nemico Al Scannabuoi che sbraita come un fumetto, e tante altre buffe figure a popolare la vicenda, dove a trionfare sono soprattutto la gentilezza e la buona fede del protagonista.

*Da 7 anni*

### Il sentiero segreto

*Pinin Carpi, Il Castoro 2011 (ried 1984)*

Le pagine di questo libro ci fanno attraversare fantastici territori fiabeschi. Sono soprattutto le immagini a raccontare quello che accade in un meraviglioso universo visto attraverso gli occhi di una bambina che ci regala l’aspetto misterioso di un incantato mondo sconosciuto. Una bambina cresciuta in grande libertà che un giorno inatteso entra in una stradina imprevista e incontra “avventure allegre, impressionanti, fantastiche, incredibili, incantate”. È un sogno realizzato in foreste di alberi straordinari, in una notte di infiniti particolari, in un paesaggio di magiche costruzioni nel fondo del mare, in un cielo di meravigliosi pianeti di cui neppure l’immaginazione più sfrenata riuscirebbe a supporre l’esistenza.

*Il sentiero segreto* ci trasporta in un mondo nel quale parole e immagini si fondono in una cadenza narrativa che provoca nel lettore un’atmosfera emotiva che sembra portarci ad ascoltare una musica insospettata. Parole e immagini trovano un’incredibile armonia narrativa negli splendidi acquerelli di Pinin Carpi.

*Da 6 anni*

### La maestra è una marziana?

*Michaël Escoffier, Clément Lefèvre, La Margherita Edizioni 2015*

La scuola sta per ricominciare. Lungo la strada alcuni bambini si incontrano e uno di loro informa gli altri di ciò che ha sentito in giro a proposito della nuova maestra. Le voci passano di bocca in bocca e la maestra diventa man mano una strega, la figlia di un orco e persino una marziana! Alla fine, i bambini arrivano a scuola e sono in panico! Qual è il segreto della nuova maestra?

*Da 5 anni*

### La foresta-radice-labirinto

*Italo Calvino, Mondadori 2011*

Re Clodoveo ritorna dalla guerra ed è ansioso di rivedere la figlia Verbena, ma intorno alla sua città è cresciuta un'inestricabile foresta e il re si ritrova a vagare in un labirinto di radici che sembrano rami, di rami che si confondono con le radici. E come lui si perdono la bella Verbena e il giovane Mirtillo, l'infedele matrigna e il ministro traditore, tanto che tornare a palazzo sembra impossibile, e bisogna cercarsi e inseguirsi alla luce delle torce, finché il segreto della foresta-radice-labirinto non verrà risolto...

Da 7 anni

### Olivia e il grande segreto

*Tor Freeman, La Margherita Edizioni 2012*

Tina confida ad Olivia un segreto. Ma Olivia non riesce a tenerlo per se! E allora lo dice a Lollo che lo dice a Teo che lo dice a...

Da 4 anni

### Nat e il segreto di Eleonora

*Rébecca Dautremer, Gallucci 2014*

Nat non immagina certo che la biblioteca della zia Eleonora nasconda un incredibile segreto. Ma quando riceve un'eredità inaspettata scopre che Alice, Pinocchio, Capitan Uncino e tutti gli eroi dei suoi libri preferiti possono uscire dalle pagine e prendere vita. Su di loro, però, incombe una terribile maledizione. Solo Nat può salvarli con una corsa contro il tempo.

Da 8 anni

### Posso dirti un segreto?

*Anna Kang, ill. Christopher Weyant, Terre di Mezzo 2016*

Teo il ranocchietto vorrebbe tanto imparare a nuotare ma ha paura dell'acqua! Dovrebbe dirlo ai suoi genitori, solo che non sa come fare.

Da 4 anni

### Sorellina tuttamia

*Astrid Lindgren, Il Gioco di Leggere 2010*

"Adesso vi racconto un segreto che so soltanto io. Io ho una sorella gemella. Non ditelo a nessuno! Neppure mamma e papà lo sanno."

La protagonista è la bambina Lisa che, sentendosi trascurata dai genitori da quando è nato il fratellino, si inventa un mondo dove rifugiarsi, con un linguaggio di fantasia inaccessibile agli adulti e una sorellina gemella immaginaria che le dà l'affetto esclusivo di cui sente la mancanza. Lisa passa un giorno intero nascosta dietro un cespuglio, e solo quando i genitori le assicureranno il loro amore e le doneranno un cucciolo tutto suo, tornerà alla vita reale.

Da 4 anni

### Un elefante sul mio albero

*Barroux, trad. Tommaso Gurrieri, Edizioni Clichy 2016*

Una bambina dai capelli rossi è padrona solitaria del suo regno, un albero. Fino al giorno in cui scopre sul ramo più alto un ospite strano, un elefante con un cappello rosso e... saranno pazzie! Insieme, i due faranno lunghe chiacchierate, lavoreranno a maglia, giocheranno a carte, prenderanno il sole (accidenti, senza crema solare!) e giocheranno persino a nascondino. Certo, l'elefante sarà talmente bravo a nascondersi che qualcuno dubiterà poi che ci sia realmente stato, un elefante su un albero. Ma per la bambina il suo amico immaginario esiste eccome!

Da 4 anni

### Zoo segreto

*Giovanna Zoboli, ill. Francesca Bazzurro, Topipittori 2004*

"Certe volte Angelica ha pensieri cattivi come coccodrilli, al punto che si spaventa anche lei, altre volte, invece, sono placidi come ippopotami: così placidi che ci può ballare sopra con in testa un uccello che canta. Ma attenti, gli ippopotami hanno denti terribili!"

Da 5 anni

## Narrativa

*Nota: a causa della lunghezza delle storie inserite nella categoria “narrativa”, i titoli proposti non potranno essere utilizzati integralmente. Si consiglia di estrapolare dei passaggi contestualizzandoli nell’insieme dell’opera. La presente bibliografia è pensata per il tema della “Notte del racconto”, ma vuole anche essere uno strumento utile a chi desidera approfondire l’argomento al di fuori della manifestazione.*

## TITOLI SEGRETI



### Archie Green e il segreto del mago

*D. D. Everest, Salani 2016*

Il giorno del suo dodicesimo compleanno, Archie riceve un regalo misterioso: un libro molto antico, scritto in una lingua che lui non riconosce. Insieme al pacco, gli viene recapitato un messaggio molto urgente: deve consegnare il volume a una libreria di Oxford in giornata. Archie non può sapere che questo vecchio tomo cambierà per sempre la sua vita, che il suo mondo sta per essere capovolto. Per esempio scoprirà che esistono dei libri magici dai poteri straordinari e una comunità di persone che se ne prendono cura. Anche il volume che ha ricevuto Archie è magico e in esso si nasconde uno spirito maligno, pronto a tutto pur di raggiungere i suoi scopi. Toccherà ad Archie svelare la minaccia contenuta nell’antico tomo, facendo ricorso a poteri che mai avrebbe immaginato di avere, e salvare così la comunità dei libri magici dal male.

*Da 12 anni*

### Coraline

*Neil Gaiman, Mondadori 2004*

In casa di Coraline ci sono tredici porte che permettono di entrare e uscire da stanze e corridoi. Ma ce n’è anche un’altra, la quattordicesima, che dà su un muro di mattoni. Cosa ci sarà oltre quella porta segreta? Un giorno Coraline scopre che al di là della porta si apre un corridoio scuro e che alla fine del corridoio c’è una casa identica alla sua, con una donna identica a sua madre. O quasi.

*Da 10 anni*

### Il club dei cuochi segreti

*Emanuela Bussolati e Federica Buglioni, Editoriale Scienza 2014*

La storia è ambientata in un piccolo paese, dove vive una coppia di nonni accoglienti e pazienti, con tanta voglia di insegnare un po’ di libertà abbinata alla manualità e che in cucina non hanno paura dello scompiglio creato da una banda di piccoli ai fornelli. La banda è in realtà un club segreto, i cui aderenti si ritrovano durante le vacanze e che di segreto hanno ben poco tranne il fatto di essere uniti, appunto, da un “patto segreto”.

*Da 7 anni*

### Il giardino segreto

Frances E. Hodgson Burnett, diverse Edizioni

*“L'aiuola era brulla e senza fiori, bordata da una fila di cespugli di varia altezza. Il pettirosso continuava a saltellare e Mary lo vide esplorare un mucchietto di terra smossa. (...) Mary, seguendo l'uccellino, notò una buca e vide che dal terriccio affiorava qualcosa: un anello di ferro o di rame piuttosto arrugginito. Appena il pettirosso volò via, Mary allungò la mano e afferrò l'oggetto. Non era un anello, ma una chiave rimasta a lungo sepolta. (...) Continuando a rigirla tra le mani, Mary pensava che se quella era la chiave del giardino segreto, bastava trovare la porta per scoprire cosa c'era dietro il muro.”*

*“Una folata di vento più forte delle altre spazzò il viale e sollevò l'edera che scendeva dalla sommità del muro. Ed ecco che sotto un robusto tralcio, si intravide un piccolo oggetto metallico e rotondo, nascosto fino ad ora sotto le foglie: la maniglia di una porta. Mary esplorò con le mani l'intrico di foglie. (...) A Mary batteva il cuore. (...)Ed ecco che le sue mani sfiorarono una piastra di metallo con un buco in mezzo: la serratura di una porta chiusa da dieci anni. Mise la mano in tasca, prese la chiave e la girò nella toppa. (...) Sospirò ancora e, tenendo sollevata la pesante cortina di foglie, spinse la porta che cedette lentamente. Mary scivolò dentro, chiuse la porta e vi appoggiò le spalle, ansante di eccitazione, di sorpresa e di gioia. Era entrata nel giardino segreto.”*

Da 8 anni

### Il green team e il tesoro delle cascate

Enrico Matteazzi, ETS 2016

È un caldo sabato mattina quando Toni, il figlio di una guardia del parco di Molina, trova un'autentica mappa del tesoro che ritrae l'area del parco delle cascate. Si tratta di una mappa piuttosto strana: non c'è una X, ce ne sono ben quattro! Super eccitato, Toni coinvolge subito i suoi migliori amici, Giulia e Francesco, in un'avventura che li porterà a scoprire le favolose cascate del parco di Molina. Obiettivo: trovare il diamante che nasconde un importante segreto da tramandare di generazione in generazione. Ma la ricerca non è così semplice; il Green Team dovrà vedersela con il famoso Jimmy Ventura, un personaggio della TV che cercherà di mettere i bastoni fra le ruote.

Da 9 anni

### Il raccontastorie misterioso

Christian Jolibois, ill. Christian Heinrich, Nord-Sud Edizioni 2013

Le galline sono tristi! Il Topo Raccontastorie, troppo vecchio, non verrà più a raccontar loro le storie della sera prima di andare a letto. Un misterioso Jean potrebbe sostituirlo. Ma di Jean ne esistono tanti! La furbissima Carmen e suo fratello Carmelito riusciranno a scovare dove è segretamente nascosto quello giusto?

Da 5 anni

### Il segreto dei libri perduti

Carla Ciccoli, ill. Camilla Garofano, Il battello a vapore serie arancio, Piemme 2015

La vita, per Amelia, sembra essersi fermata a otto mesi e ventitré giorni prima. Da quando è morta la sua mamma, infatti, il suo mondo si è bloccato in un ripetersi monotono di rituali e solitudine. Fino a quando, per caso, la ragazzina trova un vecchio libro con una strana dedica, e decide di scoprire quale segreto nasconde...

Da 11 anni

### Il segreto della casa sul cortile

Lia Levi, Mondadori Junior 2013

Un segreto pericoloso, il coraggio di una ragazzina ebrea nell'Italia del '43. L'esercito tedesco entra a Roma e deporta migliaia di cittadini ebrei. La vita di Piera, già scossa dalle leggi razziali, adesso è sconvolta dalla necessità di nascondersi: nella città occupata dai tedeschi è cominciata la caccia all'ebreo, e i Segre decidono di prendere un altro nome e di confondersi con gli abitanti di un immenso palazzone. E così, tra i bombardamenti alleati e la speranza che la guerra finisca presto, Piera dovrà fingersi un'altra.

Da 11 anni



### Il segreto del lago

*Donatella Bindi Mondaini, Le letture, E. Elle 1998*

George ha 10 anni e per la prima volta passerà l'estate lontano dai genitori, da uno zio che non conosce. A Terra Rossa sembra che la vita scorra tranquilla, invece George sarà trascinato alla scoperta di un antico e insospettato segreto che gli cambierà completamente la vita.

*Da 10 anni*

### Il segreto delle gemelle

*Elisabetta Gnone, serie Fairy Oak, De Agostini 2005*

"Fairy Oak" è un villaggio magico e antico, nascosto fra le pieghe di un tempo immortale, nella vallata di Verdepiano. Il villaggio è abitato da creature magiche ed essere umani, ma è difficile distinguere gli uni dagli altri. Infatti, maghi, fate, streghe e cittadini comuni (i Nonmagici) abitano insieme da così tanto tempo che ormai nessuno ci fa più caso.

La storia è raccontata in prima persona da Felì, la fatina di casa Periwinkle, dove vivono le gemelle Vaniglia e Pervinca e la strega Tomelilla, custode di un grande segreto.

*Da 11 anni*

### Il segreto delle sirene

*Sara Marconi, e Simone Frasca, serie I mitici sei, Giunti Junior 2016*

Sei bambini scoprono di avere gli stessi poteri di alcuni personaggi della mitologia, di cui sono i bis-bis-bis-bis nipoti! Devono perciò frequentare la scuola della maga Circe, sull'isola di Eos. Ma le lezioni sono un po' strane e l'isola nasconde molti segreti. Le lezioni della maga Circe proseguono: in riva a un mare meraviglioso i bambini devono entrare in contatto con i loro animali guida. Ma dove è finita Aracne con la sua fissa di trovare una rete wi-fi?

Altri titoli della serie *I mitici sei* sono reperibili in libreria.

*Da 9 anni*

### Il segreto del manoscritto

*Giuliana Facchini, Noptes Edizioni 2016*

Un piccolo paese su un'isola, una vecchia casa trasformata in museo, ricca di libri antichi di un famoso scrittore di inizio Novecento. Susi, di dodici anni, che abita lì perché è la casa del bisnonno scrittore, unica eredità rimasta di fortune passate. Antonio, l'amico di sempre. La bellissima cugina tredicenne Cecilia, che arriva dalla città convinta che su quella piccola isola si annoierà a morte. Un misterioso gatto bianco, che di notte guida Susi nei segreti delle stanze. Un manoscritto nascosto in cui si narra di gioielli rubati, di una misteriosa ballerina russa, di una villa a picco sul mare, di una grotta dissimulata nella scogliera. Un antico medaglione che rimanda a fatti risalenti alla seconda guerra mondiale, dei quali le vecchie donne del paese bisbigliano ancora i segreti...

*Da 12 anni*

### Il segreto di Bosco Vecchio

*Dino Buzzati, Oscar Mondadori 2004*

*Bosco vecchio è un mito: è la foresta sacra dove affondano le loro radici l'infanzia dello scrittore e quella dell'umanità, dimensione incontaminata che simbolizza la vita come forza gioiosa e gratuita, disinteressata e eterna.(...) Un fantastico che ci fa credere nell'incredibile perché i suoi segreti, le sue magiche coincidenze, le sue rivelanti metamorfosi, i suoi susciti sortilegi, sono un inverosimile che ci aiuta a esaudire il verosimile.* (Claudio Toscani)

I boschi di Valle di Fondo hanno due nuovi padroni: il colonnello Procolo, un uomo che non sorride mai, e suo nipote Benvenuto, un orfano che vuole soltanto essere amato. Il colonnello, però, non conosce tenerezza, e la presenza di Benvenuto lo inquieta tanto da indurlo a desiderarne la morte. Ma né Matteo, vento gradasso, né il malvagio topo con cui Procolo si è alleato riusciranno a far del male al ragazzo, protetto dai Geni che abitano il bosco, esseri fatati che possono magicamente trasformarsi in animali o in uomini e che iniziano ad agitarsi quando capiscono le reali intenzioni del Procolo.

*Da 11 anni*

### Il segreto di Houdini

*Brian Selznick, Mondadori 2014*

Victor ha una passione per la magia e per il più grande illusionista di tutti i tempi: Houdini. Per seguire le sue orme ha trasformato la casa in un palcoscenico, dove tenta di replicare i numeri del Maestro cimentandosi in lunghe apnee nella vasca da bagno o chiudendosi nel baule della nonna. Un giorno il sogno di Victor si avvera: è proprio il grande Houdini l'uomo che incontra alla stazione dei treni e a cui può finalmente esprimere tutte le sue curiosità! L'illusionista lo invita nella sua casa per svelargli il segreto che ogni aspirante mago vorrebbe conoscere. Un segreto custodito in una preziosa scatola.

*Da 10 anni*

### Il segreto di Mala Selva

*Guido Quarzo, coll. Nuvole, Notes Edizioni 2012*

Un ragazzo che ama correre libero nei prati come un cavallo e può esserlo davvero, se vuole. Un paese, Pontecambio, raccontato in un tempo lontano in cui ci sono ancora carrozze, contesse, pirati, briganti, giocolieri... E un bosco, Malaselva, dove nessuno (quasi nessuno) osa avventurarsi, che nasconde un segreto. Ricordi, incontri, avventure, mistero. Guido Quarzo ci regala un racconto incalzante, poetico, ironico e suggestivo. Un racconto di crescita, tra sogno, immaginazione e realtà.

*Da 9 anni*

### Il segreto di Orbae

*Francois Place, L'Ippocampo 2012*

Il giovane mercante Cornelius parte alla ricerca di una montagna da cui proviene una misteriosa tela e possiamo immaginarlo come Marco Polo nel suo viaggio in Oriente sulla via della seta. E poi c'è la giovane navigatrice Ziyara, che solca i mari in solitaria. I due s'incontrano, si innamorano e intraprendono un grande viaggio verso un'isola-continente dall'altra parte del mondo, Orbae. Ci sono due strade, una terrestre, l'altra marittima, due personaggi: un ragazzo e una ragazza; due modi di viaggiare: uno seguendo un obiettivo, l'altro di slancio; due voci. Due narrazioni, e un portfolio di 18 tavole per mostrare i paesaggi attraversati: montagne, deserti, vulcani; una sorta di lettura musicale, in stereofonia.

*Da 11 anni*

### Il segreto di Nefertiti

*Colombo & Simoni, Il battello a vapore serie azzurra, Piemme, 2002*

Un mistero avvolge il Museo Egizio del Cairo: antichi papiri spariscono nel nulla, inquietanti presenze si aggirano nei corridoi. Quando un famoso archeologo viene trovato morto, la situazione precipita. Aziz, un ragazzino di origini egiziane, e Patrick, il suo migliore amico, iniziano ad indagare. Tutti gli indizi portano verso l'unica tomba egizia che nessuno è ancora riuscito a trovare, quella segreta della leggendaria regina Nefertiti.

*Da 9 anni*

### I misteri di Harris Burdick

*Chris Van Allsburg, Logos 2015*

Trent'anni fa, un uomo di nome Harris Burdick chiamò Peter Wenders, che all'epoca lavorava presso una casa editrice per bambini, spiegando che aveva scritto quattordici racconti, ciascuno illustrato da molti disegni. Al momento del loro incontro, tuttavia, aveva scelto di portarne con sé uno solo per ogni racconto, da sottoporre alla valutazione di Wenders. Wenders rimase affascinato dalle immagini e disse che gli sarebbe piaciuto leggere i testi l'indomani stesso. Ma il misterioso autore non tornò mai. Di lui non si ha alcuna notizia, a parte i quattordici disegni a carboncino raccolti in questo libro, ognuno accompagnato da un titolo e una semplice didascalia. Poche parole che invitano il lettore a esplorare ogni immagine per costruirvi intorno una storia. O più di una, cambiando vicende e personaggi ogni volta che avrà voglia di aprire il libro.

*Da 11 anni*

### Ismaele pirata pappagallo nell'isola del tesoro

*Sebastiano Ruiz Mignone, Notes Edizioni 2016*

In gioventù Ismaele stava sulla spalla nientemeno che del terribile Long John Silver e frequentava crudeli pirati, assetati di bottini e galeoni. Ora si accontenta di Capitan Borbotta, lento di comprendonio e gran pasticciere, che comanda a bacchetta parlandogli nell'orecchio e mordicchiandolo sul collo.

La breve storia narra di lui in prima persona e a modo suo come arrivarono all'Isola dello Scheletro e come andò a finire l'avventura fra scontri, mappe, inganni e... un tesoro!

*Da 7 anni*

### La principessa in black

*Shannon Hale e Dean Hale, ill. Leuyen Pham, Nord-Sud Edizioni 2015*

La principessa Magnolia quando arrivano i guai abbandona i luccicanti abiti da principessa, per indossare mascherina e mantello neri diventando... la principessa in black. Grazie a questo suo segreto Magnolia riesce ad aiutare chi si trova nei pasticci. La duchessa Torreparucca, gelosissima, cercherà in tutti i modi di scoprire il segreto.

*Da 7 anni*

### La straordinaria invenzione di Hugo Cabret

*Brian Selznick, Mondadori 2011*

La luna, le luci di una città, una stazione affollata, due occhi spaventati. Le immagini a carboncino scorrono come in un cinema di carta fino a inquadrare il volto di Hugo Cabret, l'orfano che vive nella stazione di Parigi.

Nel suo nascondiglio segreto, Hugo coltiva il sogno di diventare un grande illusionista e di portare a termine una missione: riparare l'automa prodigioso che il padre gli ha lasciato prima di morire. Ma, sorpreso a rubare nella bottega di un giocattolaio, Hugo si imbatte in Isabelle, una ragazza che lo aiuterà a risolvere un affascinante mistero in cui identità segrete verranno svelate e un grande, dimenticato maestro del cinema tornerà in vita. Tra romanzo, cinema e graphic novel, un libro in cui le parole illustrano le immagini.

*Da 12 anni*

### La vita segreta dell'orto

*Gerda Müller, Babalibri 2013*

Sofia è una bambina di città, ma trascorre tutte le sue vacanze in campagna dai nonni, che hanno un orto meraviglioso dove crescono ortaggi di ogni sorta. La bambina si immerge nel lavoro dell'orto e il suo diario diventa un perfetto manuale per chi vuole cimentarsi fra zappe, rastrelli, terra e semi, per vedere come i segreti dell'orto si trasformano in frutti.

*Da 7 anni*

### Le cronache di Harris Burdick

*Chris Van Allsburg, Il Castoro 2012*

La leggenda narra che le quattordici misteriose illustrazioni di questo libro siano state create da un certo Harris Burdick, scomparso prima di consegnare all'editore i racconti che le accompagnavano. Molti anni dopo alcuni dei più grandi scrittori americani si sono lasciati conquistare dal fascino di quelle immagini. Stephen King, Lois Lowry, Kate DiCamillo, Tabitha King e tanti altri ci regalano oggi questa straordinaria raccolta di storie. Inquietanti, magici, enigmatici, intriganti, sono racconti che non si dimenticano.

*Da 11 anni*

### L'estate dei segreti

*Chiara Carminati, coll. Storie e rime, Einaudi Ragazzi 2012*

Dario viene obbligato a passare le vacanze a Dandelion, la vecchia casa degli zii, isolata nella campagna vicino a un grande fiume. Durante un tentativo di fuga, Dario incontra Simone, dallo sguardo indecifrabile e dall'aspetto selvatico, che lo porta a scoprire il fiume, tra avventure in canoa, sentieri nascosti e leggendari pesci siluro. Ma Simone nasconde un segreto: e quando Dario lo scoprirà, sarà costretto a venire a patti con i suoi pregiudizi, col rischio di perdere un'amicizia preziosa e inaspettata.

*Da 11 anni*

### L'estate di Nico

*Luigi Ballerini, coll. Colibri, Giunti Junior 2016*

È luglio e fa caldo. Potrebbe essere la solita noiosa estate, invece no. Per Andrea, bambino di campagna, sarà un'estate speciale grazie a Nicoletta ("Nico" per gli amici), la figlia dei villeggianti che trascorrono le vacanze nella vicina casa degli zii di Andrea. Insieme stanno sempre a zonzo a giocare, scoprono cose nuove, diventano amici per la pelle... Fino al giorno in cui Nico confida ad Andrea un segreto incredibile...

*Da 9 anni*

### Lilli vietato parlare agli elefanti

*Tanya Stewner, La Nuova Frontiera Junior 2014*

Lilli ha un segreto: capisce il linguaggio degli animali e riesce a farsi comprendere da loro, e sa far fiorire le piante e renderle rigogliose semplicemente con la sua vicinanza. A scuola, per non essere derisa, cerca di nascondere questa sua dote, ma un gruppo di compagne maligne e diffidenti inizia a perseguitarla. Così Lilli, appena può, si rifugia nel nascondiglio sotto la siepe del giardino. Un giorno incontra Isaia e scopre che anche lui ha un segreto: gli piace leggere e studiare e impara ogni lezione con estrema facilità, ma non lo vuol far sapere a nessuno per non passare per secchione. Sarà una gita allo zoo organizzata dalla scuola, a complicare tutto quanto. Lilli, seguendo i consigli di Isaia, per non farsi notare cerca di rimanere in fondo alla fila, poiché basta la sua sola presenza per eccitare gli animali. Ma per soccorrere una elefantessa agitata e malata, si vedrà improvvisamente costretta a rivelare il suo segreto.

*Da 10 anni*

### Lisbeth e il segreto della città d'oro

*Mavis Miller, De Agostini 2016*

Al di là di tutti i confini, al di là dei mari, dei fiumi, delle montagne e delle sconfinite Terre Selvagge, esiste una città magnifica. Le sue strade sono lastricate di gemme preziose, i suoi palazzi sono splendidi e le sue torri si specchiano nelle acque cristalline del Lago Smisurato. I Lucenti, gli abitanti, sono felici perché dotati di poteri straordinari. All'età di tredici anni, vedono i capelli diventare d'oro e i piedi staccarsi dal suolo in un volo gentile. Ed è per questo che tutti i ragazzini della Città d'Oro attendono con ansia il fatidico compleanno. Anche Lisbeth, che sogna di diventare grande in fretta e di frequentare il Collegio Lucente per ritrovare così André, il suo amico del cuore. Qualcosa però va storto: la mattina del suo tredicesimo compleanno, Lisbeth si sveglia con i soliti capelli marroni e le solite caviglie rotonde che non si sollevano dal suolo nemmeno di un millimetro. Ma come è possibile? Forse lei non è Lucente come tutti gli abitanti della Città d'Oro. Quale sarà allora il suo destino? Per scoprirlo la ragazzina dovrà affrontare una lunga ed emozionante avventura, al di là delle rassicuranti mura della sua città.

*Da 9 anni*

### L'isola del tesoro

*Robert Louis Stevenson, varie Edizioni*

*In particolare si consigliano:*

- *la versione illustrata da Roberto Innocenti per l'editore Principi e Principi 2012*
- *la versione illustrata da Fabian Negrin per Mondadori 2002*

#### Cap. VI "Le carte del capitano"

Jim mostra il misterioso pacchetto al dottore, che è anche un magistrato importante della regione. Questi comprende subito trattarsi del dettagliato diario di bordo di Flint, comprendente l'elenco dei saccheggi e dei tesori accumulati dal pirata, e la mappa di un'isola con indicata l'ubicazione del leggendario tesoro. Decidono così di rivolgersi al conte, il signor Trelawney, per ottenere una nave. Lasciato a Trelawney il compito di occuparsi dell'acquisto della goletta, partono da Bristol a bordo della goletta, cui danno il nome di *Hispaniola*. Livesey consiglia loro di mantenere il segreto riguardo al loro vero obiettivo.

#### Cap. XI "Ciò che udii nel barile delle mele"

Mentre si trova all'interno del barile delle mele, a Jim capita d'ascoltare il discorso truffaldino di Silver con alcuni membri dell'equipaggio. Sembra che stiano preparando un ammutinamento. Silver, il quartiermastro di Flint, dopo aver recuperato il tesoro, ha intenzione di far assassinare gli ufficiali di bordo.

#### Cap. XXX "Sulla parola"

Silver riesce a farsi riaccettare come capo e in questa operazione, salva la vita a Jim. Rivela quindi d'aver ottenuto la mappa del tesoro da Livesey, riconquistando così la fiducia dell'intera squadra. Dopo aver curato un ferito, il dottore esorta il ragazzo a scappare, ma Jim rifiuta di tradire la parola data a Silver.

### Mezzanotte

Jacqueline Wilson, *Salani* 2009

Il rapporto della protagonista Violet, con l'amato-odiato fratello maggiore, le difficoltà a comunicare con i genitori e una serie di "segreti di famiglia" che, una volta svelati, faranno sentire la ragazzina più grande e forte, costituiscono gli ingredienti principali di questa storia che racconta come sia difficile essere piccoli.

Da 11 anni

### Passaggio segreto al binario 13

Eva Ibbotson, *Gl'istrici*, *Salani* 1998

Dietro il binario 13 c'è un passaggio segreto che porta ad un'isola felice che si apre ogni 9 anni per 9 giorni, per permettere agli abitanti una visita di aggiornamento nella metropoli londinese. Il passaggio però si richiude lasciando imprigionato il principino. Personaggi magici (streghe, maghi, ecc.) si alternano alla ricerca del principe, aiutati da "fantasmi" ferroviari. Una storia dove il magico classico e una piccola dose di horror moderno si incontrano.

Da 10 anni

### Peter e il segreto dell'uomo senza testa

Stéphanie Benson, *Giunti Junior* 2016

Peter va in vacanza nel sud dell'Inghilterra per incontrare dei cugini mai visti prima. Ma dentro alla grande villa di famiglia, che sembra un castello medievale, da qualche tempo iniziano a sparire degli oggetti. Peter, nonostante non parli bene l'inglese, riuscirà comunque a risolvere il mistero...

Da 12 anni

### Segreti

Jacqueline Wilson, *Salani* 2006

Ledue protagoniste sono molto diverse ma hanno due cose in comune: entrambe tengono un diario. Due amiche e i loro più riposti e strategici segreti, in una storia narrata a due voci nelle pagine del loro diario. Ancora una volta Jacqueline Wilson racconta di ragazze come ce ne sono tante: trascurate, ignorate, costrette a lottare contro genitori immaturi.

Da 12 anni

### Segreti e bugie

Rebecca Stead, *Feltrinelli* 2013

Grandi cambiamenti nella vita di Georges: cambia scuola e deve fare i conti con i bulli della classe, cambia casa perché il papà ha perso il lavoro e per di più vede poco la sua mamma infermiera, che inizia improvvisamente a fare i doppi turni. Nella nuova abitazione Georges (con la s finale in onore del pittore Seurat) diventa amico di un'eccentrica famiglia di vicini. Ne fanno parte il coetaneo Safer, *dog-sitter* ufficiale del caseggiato e spia in erba, la sorellina Candy, golosissima di caramelle, e l'inquieto adolescente Pigeon, appassionato di uccelli. Safer fa entrare Georges nel "Club delle Spie", gli insegna i trucchi del mestiere e lo coinvolge nel caso del fantomatico Mr. X, che abita al quarto piano, uno strano figuro sempre vestito di nero, che non parla mai ed entra in casa con valigie sospette. Tra segreti e bugie Georges cresce e soprattutto impara a vedere le cose da diverse prospettive, consapevole del fatto che noi siamo soltanto dei puntini nel grande quadro dell'universo, come i puntini nei dipinti di Georges Seurat, ma che ogni puntino ha pur sempre la sua importanza.

Da 11 anni

### Un amico segreto in giardino

Linda Newbery, *Salani* 2012

Nel giardino del nonno, dove Lucy trascorre felice le vacanze, si nasconde un antico segreto. È Lob, una sorta di verde folletto mutante che si mimetizza nella natura. "È fatto di pioggia e di vento, di sole e di grandine, di luce e di buio, (...) di tempo andato e di tempo a venire". Lob aiuta il nonno a coltivare l'orto e i fiori. Finché un giorno, il nonno capisce che anche la bambina può vedere il suo aiutante segreto.

Alla narrazione si alternano momenti di poesia sul cielo, il vento e le foreste, e pagine intere dedicate ai disegni in bianco e nero di Pam Smy, simili a schizzi che sembrano rubati dal taccuino dell'autore stesso.

Da 10 anni

## INDAGINE SEGRETA



### Colpo al museo delle cere

*Sir Steve Stevenson, serie Tom O'Clock e i detective del tempo, De Agostini 2016*

Tom, Josh e Annika vengono catapultati nella Parigi del 1784 perché è stata rubata una statua di cera dall'atelier di Marie Tussaud. Se i Detective del Tempo non troveranno il colpevole, la Rivoluzione francese scoppierà prima del previsto! Tra incursioni alla Bastiglia e moschettieri misteriosi, ai tre amici il compito di risolvere il caso.

Questa è solo la prima avventura della serie *Tom O'Clock e i Detective del Tempo*.

Da 10 anni

### Emile e i detective

*Erich Kästner, Piemme 2012*

Emil è in un bel pasticcio: sul treno per Berlino, un misterioso ladro lo ha derubato di tutto il suo denaro e si è dileguato. Che farà nella grande città, senza un soldo e senza amici? Piangersi addosso non serve a nulla, perciò il ragazzo decide che non tornerà a casa prima di aver ritrovato il ladro e averlo consegnato alla polizia. Ma l'impresa si rivelerà tutt'altro che semplice, e il nostro eroe riuscirà a compierla solo grazie a un gruppo di nuovi amici, improvvisati investigatori.

Da 10 anni

### Il codice dei ladri

*Sir Steve Stevenson, serie Agatha Mystery, De Agostini 2016*

Berlino: qualcuno ha sottratto a Isotta Engelhart, proprietaria dell'Hotel Faust, una roccia vulcanica ereditata dal padre. I cugini Mystery sono perplessi: perché rubare un minerale di così poco valore? Non resta che volare nella capitale tedesca, per un caso che affonda le sue radici in un passato fatto di misteri, linguaggi segreti e tesori... di contrabbando!

Della serie *Agatha Mystery*, sono già apparsi diversi titoli.

Da 9 anni

### Il segreto delle tabelline e la Banda delle tre emme

*Mario Sala Gallini, serie La banda delle tre emme, Mondadori 2016*

Mario ha un segreto per ricordarsi i numeri più lunghi e difficili. Muradif, il suo compagno di classe, conosce un metodo infallibile per calcolare le tabelline senza impararle a memoria. Insieme a Mascia, la bambina russa più bella della scuola, formano la Banda delle 3 emme.

In biblioteca è possibile trovare altri titoli della serie *La banda delle tre emme*.

Da 9 anni

### Il segreto del labirinto

*Janna Carioli, Luisa Mattia, serie I misteri di Teo, Lapis 2014*

Protagonisti della serie sono due giovanissimi amici: Teodora detta Teo e Nicola. E poi c'è il Zorro, un cagnone festoso e maldestro. All'inizio delle vacanze i due amici si ritrovano alle prese con un misterioso reperto etrusco e finiscono prigionieri di un labirinto impenetrabile, in balia di spregiudicati imbroglioni.

Il libro è il primo della serie *I misteri di Teo*. Numerosi i volumi già pubblicati. Ogni volta la curiosità e il caso mettono i ragazzini nella situazione di compiere investigazioni "non autorizzate".

Da 9/10 anni

### Il trio della dama nera

*Irene Adler, serie Sherlock Lupin & io, Piemme 2016*

Ritornata a Londra insieme al padre, Irene non ha il tempo di gioire per avervi ritrovato gli amici Sherlock e Arsène che un evento turba la quiete della sua casa: Orazio Nelson, il prezioso maggiordomo della famiglia Adler, è scomparso, lasciando soltanto un biglietto di poche parole. Irene decide di indagare e i tre ragazzi si trovano così ad affrontare una vicenda che ruota intorno a un misterioso crimine avvenuto ai Docks di Londra, un enigma che sembra affondare le proprie radici nelle lontane colonie indiane.

Della serie *Sherlock Lupin & io*, sono già apparsi diversi titoli.

*Da 12 anni*

### Kalle Bloomkvist il Grande Detective

*Astrid Lindgren, Feltrinelli 2013*

Kalle Blomkvist è un Grande Detective, dotato di acuto spirito d'osservazione, di una lente d'ingrandimento e di una pipa (vuota) che tiene tra i denti per pensare meglio. Un giorno, nella sonnolenta cittadina svedese dove vive, a creare scompiglio arriva un ospite inatteso, lo zio Einar. Questo signore, che gira con un grimaldello in tasca e nasconde una pistola sotto il cuscino, non sembra un tipo raccomandabile. Toccherà al Grande Detective Kalle annusare il pericolo, collegare i dettagli, annotare scrupolosamente gli indizi e con l'aiuto dei suoi amici arrivare alla soluzione del caso. Le avventure di Kalle continuano in altri tomi della serie.

*Da 11 anni*

### Operazione ghiaccio bollente. Agente segreto EJ12

*Susannah McFarlane, Giunti Junior 2016*

Salvare il mondo? La faccenda si fa scottante. L'Agente Speciale EJ12, nome in codice di Emma Jacks, 10 anni, appassionata di matematica, deve decifrare i messaggi segreti della diabolica agenzia Shadow per congelarne i piani malefici: sembra che abbia intenzione di sciogliere la calotta polare! Nei panni di EJ12 Emma Jacks può fare di tutto! Allora perché non riesce ad affrontare Nema, la Principessa di Ghiaccio della scuola?

Della serie *Agente segreto EJ123* sono già stati pubblicati diversi volumi.

*Da 10 anni*

## L'AMICO SEGRETO



*“Mi chiamo Budo. Esisto da cinque anni.*

*Cinque anni è una vita lunghissima per uno come me. È stato Max a darmi questo nome. Max è l'unico essere umano che riesce a vedermi. I genitori di Max mi chiamano l'amico immaginario. Non sono immaginario.”*

da *L'amico immaginario*, di Matthew Dicks, Giunti

### Fred ha un amico immaginario

*Eoin Colfer, ill. Oliver Jeffers, Mondadori 2016 – Albo illustrato*

È la storia di un ragazzino curioso, di buon cuore e molto spiritoso... che non esiste. O meglio, esiste nella mente dei bambini che, sentendosi soli, hanno bisogno proprio di lui, e di ciò che può essere per l'oro: un amico immaginario e segreto. Fred, nella mente dei suoi piccoli amici, sa cantare, suonare uno strumento, recitare, e la sua vita sarebbe completamente felice se non fosse costellata di abbandoni. I bambini, infatti, crescono e stringono amicizie con i loro coetanei in carne ed ossa, e così facendo dimenticano Fred.

*Da 5 anni*

### Il grande libro del piccolo Tashi

*Anna & Barbara Fienberg, Il battello a vapore, Piemme 2010*

Tashi è il piccolo grande amico immaginario di Jack. Il bambino ogni giorno racconta ai genitori (che per fargli piacere mostrano interesse e attenzione) l'ultima avventura di Tashi. Nel libro troviamo 6 avventure. Come tutti i piccolini, Tashi deve essere molto furbo e pronto perché se la deve vedere con la furia del Signore della Guerra che lo viene a reclamare a casa, o con la forza del gigante Chintu e signora che si contendono il giudizio a suon di minacce. Ma Tashi trova sempre, con molta astuzia, la strada per evitare lo scontro e per la felicità di Jack, il suo amico inseparabile.

*Da 7 anni*

### Le avventure di Jacques Papier

*Michelle Cuevas, De Agostini 2016*

Da un po' di tempo a questa parte, il piccolo Jacques Papier ha il terribile sospetto che tutti lo odino. Tutti eccetto la sorellina Fleur. A scuola i professori lo ignorano ogni volta che alza la mano, in cortile i compagni non vogliono mai giocare con lui e a casa i genitori si dimenticano persino di aspettarlo per cena. Ma la verità è ancora più sconvolgente di quanto possa sembrare... perché il piccolo Jacques non è che l'amico immaginario di Fleur! E quando troverà il coraggio di chiedere alla sorellina di recidere i fili della fantasia che li legano, per Jacques inizierà un travolgente, poetico – e a tratti esilarante – viaggio alla ricerca di se stesso. Chi è veramente Jacques Papier? Qual è il suo posto nel mondo?

*Da 11 anni*

### Il mio amico immaginario

*A.F. Harrold, Mondadori 2015*

La fantasia di Amanda sa trasformare una lampada in un albero esotico e un gatto addormentato in una bomba a orologeria. E le permette anche di vedere Rudger, il suo amico immaginario. Ma il sinistro signor Bunting, cacciatore di amici immaginari, ne ha annusato la presenza e lo vuole catturare. Così Rudger è costretto a separarsi da Amanda e a rifugiarsi in una biblioteca dove vivono tutti gli amici immaginari rimasti senza bambini a immaginarli. Ma può un ragazzo che non esiste sopravvivere nella realtà?

*Da 11 anni*

### L'amico immaginario

*Matthew Dicks, Giunti 2012*

Budo ha otto anni, come Max, ma non è nato otto anni fa. È stato inventato da Max quando aveva quattro anni e solo lui può vederlo. Budo è l'amico immaginario di Max ed è la voce narrante di questo romanzo. Max vive in un mondo tutto suo e Budo è il suo migliore amico. L'unico.

*Da 12 anni*

## DIARIO SEGRETISSIMO



### Ascolta il mio cuore

*Bianca Pitzorno, Mondadori 2014*

Un anno di scuola, visto attraverso gli occhi della protagonista, Prisca, che frequenta la quarta elementare: simpatica, dall'intelligenza viva e creativa, spesso si diletta a fare la scrittrice. In classe ha tante amiche e l'insegnante è decisamente molto quotata dalla maggioranza dei genitori ma per nulla democratica agli occhi della piccola protagonista e delle sue amiche con le quali si fa paladina della lotta contro le ingiustizie in classe. Il suo cuore batte forte sia per belle emozioni che per gli episodi spiacevoli che avvengono intorno a lei. Come non ascoltarlo? Ecco che tra Leccapiedi, Gattemorte, Conigli, la maestra ormai soprannominata Argia Sferza e alcune povere compagne aiutate dalla vecchia istituzione del Patronato Scolastico, si snodano vicende così divertenti da essere lette tutte d'un fiato e allo stesso tempo così significative, poiché mostrano quanto siano importanti l'amicizia, la sincerità, la lealtà, l'altruismo. Arricchiscono il racconto, familiari, amici ma soprattutto Dinosauria, la tartaruga cui Prisca è infinitamente affezionata e che avrà un ruolo inizialmente poco importante ma poi decisivo.

*Da 9 anni*



### Camelot. L'invenzione della tavola rotonda

*Teresa Buongiorno, Salani 2012*

Molte voci corrono attorno alla Tavola Rotonda del Castello di Camelot, di cui sappiamo da un antico manoscritto, passato di mano in mano. Esso riferisce e illustra eroiche imprese tra mito e storia, leggende, fatti, poesia e ideali. Eppure a quel tempo e in quel paese la parola scritta era proibita e veniva guardata con sospetto. Parliamo dell'antica Britannia, appena abbandonata dalle legioni di Roma e non ancora conquistata dal cristianesimo, dove i druidi conservavano il sapere nella mente, vere biblioteche viventi. In quelle contrade, vivevano ragazzi che sognavano un mondo nuovo e infrangevano il divieto, scrivendo le proprie storie e passandosele di mano in mano: erano Merlino, Morgana, Avalon, Artù, Ginevra, Lancillotto del Lago e Galahad.

*Da 12 anni*

### Caro diario ti scrivo

*a cura di Rinaldi, Patrizia e Terranova, Nadia, Sonda 2011*

*Testi di: Matilde Serao, Beatrix Potter, Anna Maria Ortese, Emily Dickinson, Silvina Ocampo, Jane Austen*

Dodici anni: l'età giusta per scrivere un diario. Ma dietro la voglia di farsi compagnia con carta e penna può nascondersi un talento? Ecco com'è andata ad alcune scrittrici. Da ragazzina Matilde Serao soffriva per amore; da grande fu la prima donna italiana a dirigere un quotidiano. Beatrix Potter crebbe con le baby-sitter perché i suoi genitori non avevano tempo per lei; a ventisette anni cominciò a inventare fiabe bellissime. Anna Maria Ortese ripeté una classe, ma diventò una delle più grandi autrici del ventesimo secolo. Emily Dickinson sbagliava l'ortografia, eppure le sue poesie sono famose in tutto il mondo. Silvina Ocampo si sentiva brutta, poi sposò uno scrittore, e un altro scrittore disse che in quella coppia il vero genio era lei. Jane Austen non sapeva come ribellarsi al conformismo: lo scoprì scrivendo i suoi libri.

*Da 12 anni*

### Confessioni di un gatto killer

*Anne Fine, Sonda 2014*

Ellie e i suoi genitori sono abituati ai guai che combina Tuffy, ma non credono ai loro occhi quando porta un uccello morto dentro casa. Poi un topo. Poi un coniglio. Tuffy però non capisce perché in famiglia ne facciano una tragedia.

È Tuffy, micio pigro, brontolone, allergico alle manifestazioni d'affetto, buffo e spassoso, a raccontare solo a noi, in segreto, le sue disavventure. In una girandola di equivoci, il gatto metterà più di una volta a dura prova la pazienza della sua famiglia umana.

*Da 8 anni*

### Diario di una schiappa

*Jeff Kinney, Il Castoro 2010 (diverse le riedizioni)*

I libri per bambini della serie Diario di una schiappa raccontano le peripezie di Gregory Heffley, detto Greg, un ragazzino di 11 anni che si autodefinisce una schiappa e che scrive un diario perché quando in futuro sarà ricco e famoso non dovrà rispondere a domande stupide sulla sua infanzia. Ha un amico, Rowley Jefferson, che è molto infantile, benestante e sempre convinto da Greg a cacciarsi nei guai.

La serie di libri per bambini Diario di una schiappa iniziò ad essere pubblicata in versione online nel 2004, solo successivamente fu stata mandata in stampa. Attualmente sono stati tradotti in italiano 10 libri, tutti pubblicati dal 2009 a novembre 2015. Dai libri sono stati tratti anche 3 film. Esiste anche una versione in latino.

*"Secondo me la scuola media è la cosa più stupida che sia mai stata inventata. Ci sono dei tappeti come me che non sono ancora cresciuti, insieme a dei gorilla che si devono fare la barba due volte al giorno. E poi si stupiscono che ci sia tanto bullismo nella scuola media. Se fossi io a decidere, farei le classi in base all'altezza e non all'età".*

*Da 11 anni*

### Il diario di Anna Frank

*Anna Frank, Einaudi 2015 (diverse Edizioni)*

Quando Anne inizia il suo diario, nel giugno 1942, ha appena compiuto tredici anni. Poche pagine, e all'immagine della scuola, dei compagni e di amori più o meno immaginari, si sostituisce la storia della lunga clandestinità: giornate passate a pelare patate, recitare poesie, leggere, scrivere, litigare, aspettare, temere il peggio. "Vedo noi otto nell'alloggio segreto come se fossimo un pezzetto di cielo azzurro circondati da nubi nere di pioggia."

La prima edizione del Diario subì tuttavia non pochi tagli, ritocchi, variazioni. Ora il testo è stato restituito alla sua integrità originale, e ci consegna un'immagine nuova: quella di una ragazza vera e viva, ironica, passionale, irriverente, animata da un'allegria voglia di vivere, già adulta nelle sue riflessioni.

*Da 13 anni*

### Il diario di Lizzy Bennet

*Marcia Williams, Rizzoli 2013*

Quando il padre le regala il suo primo diario, Lizzy pensa che lo userà per scrivere un romanzo, perché la vita della famiglia Bennet è così noiosa! Non succede mai nulla. Ma tutto cambia quando l'affascinante Mr Bingley arriva a Netherfield Hall e la vita diventa emozionante, anche più di un romanzo. Un diario pieno di ricordi e sorprese, per raccontare uno dei libri più amati. Con inserti, bigliettini, appunti e perfino la famosa lettera di Mr Darcy.

Ispirato a "ORGOGGIO E PREGIUDIZIO" di Jane Austin.

*Da 11 anni*

### Il giornalino di Gian Burrasca

*Vamba, Giunti 2007, varie Edizioni*

Giannino Stoppani, soprannominato dai genitori Gian Burrasca per via dei guai che combina, annota in un diario gli avvenimenti della sua vita. Dice sempre la verità, anche quando non dovrebbe, creando situazioni imbarazzanti per le sorelle e i rispettivi fidanzati, e fa dispetti a chiunque gli capiti a tiro. Così il padre decide di mandarlo in collegio. Qui, però, invece di migliorare, Giannino entra a far parte della società segreta "Uno per tutti e tutti per uno" e, insieme ai suoi compagni, insorge contro la tirannia dei direttori. Il diario diventa così il simbolo della rivolta di un ragazzo contro il mondo degli adulti e, dopo cent'anni dalla sua pubblicazione, continua a far divertire grandi e piccini.

*Da 10 anni*

### Il taccuino di Simone Weil

*Giulia Risari, ill. Pia Valentinis, RueBallu 2014*

La vita di Simone Weil attraverso la sua stessa voce, o meglio immaginando il racconto a ritroso che ne fa in un diario durante il ricovero ospedaliero a Londra, nel 1943. In realtà, oltre alla suddivisione giornaliera tipica del diario, il lettore incontra dieci capitoli/argomenti, identificati ciascuno con un colore e un simbolo grafico che si ripete accanto alla numerazione delle pagine. Si legge così non solo della vita della protagonista, ma anche delle sue letture, del suo interrogarsi sul mondo, dei tentativi di comprendere e dei suoi viaggi (l'Italia; la fuga da Parigi invasa dai tedeschi; Marsiglia; gli Stati Uniti, meta salvifica come per tanti altri ebrei, ma anche il fronte della Guerra di Spagna e l'Inghilterra col tentativo di essere vicina e utile alla Francia resistente).

*Da 13 / tutti*

### Le briciole di Pollicino

*Philippe Lechmeier, ill. Rébecca Dautremer, Rizzoli 2010*

La storia di Pollicino raccontata sotto forma di diario segreto. La penna sognante di Lechermeier e le ricche, eleganti illustrazioni della Dautremer fanno rivivere le avventure dei sette fratellini in fuga e degli altri indimenticabili personaggi del classico con ironia e intelligenza.

*Da 10 anni*

### Le memorie di Adalberto

Angela Nanetti, Giunti 2012

Adalberto, il protagonista undicenne, si confida nel suo diario personale. La sua potrebbe essere la storia di qualunque ragazzino della sua età, una storia che parla di un'amicizia che però non andrà a finire come si penserebbe. Adalberto nel frattempo cresce, si pone delle domande, non vuole più essere trattato come un bambino da parte dei genitori, zii e nonni. Alla fine scoprirà l'amore per la prima volta da una ragazzina che non avrebbe mai potuto immaginare.

Da 10 anni

### Racconti dei miei disastri quotidiani

Rachel Renée Russel, serie I diari di Nikki la frana, Il Castoro 2010

Dura la vita da ragazzine alle medie! Specialmente se si è una ragazzina davvero normale come Nikki. La ragazzina si racconta in un vero diario personale, scritto giorno dopo giorno, che alterna la scrittura a mano con buffi fumetti o disegni, raccontando con humour e grande sensibilità la difficile vita di una ragazzina di oggi alle medie.

Per giovani lettrici pronte a immedesimarsi con Nikki, e partire... alla riscossa!

Diversi i titoli della serie I diari di Nikki la frana, reperibili in libreria.

Da 12 anni

### L'alfabeto Morse per creare messaggi "segreti"

Lettera	Morse	Lettera	Morse	Lettera	Morse
0	-----	C	-. . .	O	--- --
1	.-----	D	--- .	P	-. . . .
2	. .-----	E	. . .	Q	--- .-
3	. . .-----	F	. . . .	R	. . . .
4	. . . .-----	G	--- .	S	. . . .
5	. . . . .	H	. . . .	T	---
6	-. . . . .	I	. .	U	. . .-
7	--- . . .	J	. - - -	V	. . . -
8	--- . . . .	K	-. . -	W	. . - -
9	--- . . . . .	L	. . . .	X	-. . . -
A	. -	M	---	Y	-. . - -
B	- . . . .	N	-. .	Z	--- . . .

## NOTTE DEL RACCONTO IN SVIZZERA "Segretissimo" - Venerdì 11 novembre 2016

un progetto dell'ISTITUTO SVIZZERO MEDIA E RAGAZZI  
con la collaborazione di BIBLIOMEDIA SVIZZERA, il sostegno dell'UNICEF SVIZZERA  
e il patrocinio del Presidente della Confederazione Johann N. Schneider-Ammann

### ISCRIZIONE

Partecipa alla Notte del racconto in Svizzera 2016, il gruppo/scuola/associazione:

Località e luogo dove si svolgerà la NdR: .....

Durata della manifestazione: dalle ore ..... alle ore .....

Descrizione della manifestazione (breve riassunto): .....

.....

.....

.....

.....

Fascia d'età coinvolta:  scuola infanzia  scuola elementare  scuola media  adulti

Numero dei partecipanti previsto: .....

La manifestazione è aperta al pubblico:  SI  NO

Desidera ricevere i manifesti e le cartoline?  SI: numero .....  NO

Ha già partecipato ad altre edizioni della NdR?  SI: quante volte? .....  NO

Responsabile della manifestazione:

Nome: .....

Cognome: .....

Indirizzo: .....

Tel/Fax: .....

e-

mail: .....

Socio di MeR TIGRI:  SI  NO

Se NO, desidera ricevere maggiori informazioni per aderire alla nostra associazione (tassa annuale  
sfr. 50.—) e sostenere così i nostri progetti, inclusa la Notte del racconto?  SI  NO

Data: ..... Firma: .....

Da ritornare all'indirizzo: Istituto Svizzero Media e Ragazzi, Piazza R. Simen 7, 6500 Bellinzona  
entro venerdì 28 ottobre 2016!

Nella Svizzera italiana l'edizione 2016 della Notte del racconto è sostenuta da: